



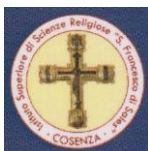
PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA MERIDIONALE
ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE
“SAN FRANCESCO DI SALES” - RENDE (CS)

Guida dello studente

A. A. 2026 - 2027



PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA MERIDIONALE
ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE
"SAN FRANCESCO DI SALES"



GUIDA DELLO STUDENTE

ANNO ACCADEMICO
2026-2027

Via G. Rossini, 188 - 87036 Rende (CS)
Tel. 0984 837026
Cell. Segreteria 379 2574701
e-mail: info@issr-cs.it
www.issr-cs.it

La stesura della presente Guida è stata curata dal direttore, prof. don Emilio Antonio Salatino, dal vicedirettore, prof. don Emanuele Scarpino, e dalla segretaria, dott.ssa Teresa Le Pera. Il testo è aggiornato al 31 agosto 2026. La foto di copertina, ritrae la statua di san Francesco di Sales che si trova presso la Chiesa di San Giorgio in Oriolo (CS).

PRESENTAZIONE STORICA

L'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Cosenza, sorto nel 1963 (promosso e gestito dall'Arcidiocesi Metropolitana di Cosenza-Bisignano), è stato eretto accademicamente dalla Santa Sede nel 1986, e in seguito alla nuova disciplina emanata dalla Congregazione per l'Educazione Cattolica, questa ne ha confermato l'erezione accademica il 7 ottobre 2009, collegandolo alla Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale (PFTIM).

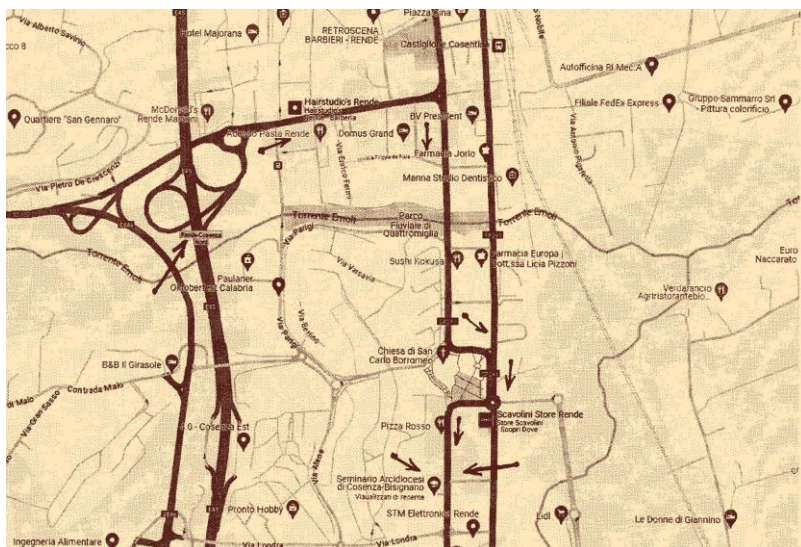
L'ISSR ha lo scopo di offrire una solida formazione teologica perché si provveda convenientemente all'aggiornamento e alla qualificazione culturale e pastorale di coloro che intendono, con competenza e responsabilità ecclesiale, impegnarsi nei diversi settori della evangelizzazione, dei ministeri ecclesiali e dell'insegnamento della religione cattolica nelle scuole di ogni ordine e grado e, a quanti desiderano partecipare consapevolmente (quali Diaconi Permanenti o Ministeri Istituiti) alla vita e alla missione della comunità cristiana.

In conformità con l'Accordo di Colonia (al quale la Santa Sede ha aderito nel 2003, che fissa i termini per il riconoscimento dei titoli conferiti dalle università europee) gli Istituti di Superiori di Scienze Religiose rilasciano lauree di primo e secondo livello, con piani di studio che si articolano prevalentemente nel campo delle scienze umane, filosofiche e teologiche.

In conformità ai parametri del progetto di riordino degli studi universitari (processo di Bologna) le lauree rilasciate dall'ISSR di Cosenza prevedono 300 crediti ECTS complessivi di cui 180 per il Baccalaureato in Scienze Religiose (almeno 1440 ore) e 120 per la Laurea Magistrale in Scienze Religiose (almeno 960 ore) che si conseguono attraverso corsi fondamentali, corsi complementari, corsi opzionali e laboratori, seminari e tirocini.

L'Istituto propone, inoltre, percorsi per coloro che desiderano una formazione teologica organica, rilasciando un Diploma di Cultura Religiosa.

Parte Prima
INFORMAZIONI GENERALI



ORARI

SEGRETERIA

Da Lunedì a

Venerdì

15,00 - 18,30

BIBLIOTECA

Da Lunedì a Venerdì

15,00 - 18,00

L'Istituto Superiore di Scienze Religiose "San Francesco di Sales" di Rende si trova presso gli edifici del Seminario Cosentino della stessa città; con ingresso da via Rossini.

Per raggiungerci:

Autostrada A2 del Mediterraneo, uscita svincolo di **Rende - Cosenza Nord**.

Alla rotonda imboccare l'uscita 1^a per **via G. Marconi** procedendo verso **Castiglione Cosentino**, svoltare a destra su **via Parigi**, alla rotonda imboccare l'uscita per **via Buenos Aires** e svoltare a destra in **via Rossini**, rimanendo su di essa la sede è sulla destra.

AUTORITÀ ACCADEMICHE

Gran Cancelliere

S.E. Mons. Domenico BATTAGLIA

Preside PFTIM

Prof. don

Moderatore

S.E. Mons. Giovanni CHECCHINATO

Direttore

Prof. don Emilio Antonio SALATINO

Cell. 379 2098353 – Email: direttore@issr-cs.it

Vicedirettore

Prof. don Emanuele SCARPINO

Email: vicedirettore@issr-cs.it

Segretario

Dott.ssa Teresa LE PERA

Cell. 379 2574701 – Email: info@issr-cs.it

AMMINISTRAZIONE

Economo

Rag. Barbara FALLICO

Cell. 377 0986667 – Email: issreconomato@issr-cs.it

BIBLIOTECA

Bibliotecario

Pro-direttore Prof. Vincenzo Antonio TUCCI

Cell. 379 2574701 – Email: bibliotecadiocesana@issr-cs.it

DOCENTI

Stabili:

Agosto Vincenzo
Corraro Mario Gennarino Libero
De Paola Dario
Roberti Raffaella Filomena
Salatino Emilio Antonio

Incaricati:

Amendola Giovanni
Baratta Brunella
Baratta Federico
Basile Pierfrancesco
Belsito Salvatore
Buccieri Raffaella
Bulangunga Kizimba Guillaume
Castiglione Francesco
Citrigno Giovanni
Codispoti Andrea
Costabile Giancarlo
Cozzi Marcello
Cruz Almonte Jose Ruben
D'Elia Antonio
Del Sordo Marina
Farinola Onofrio
Fortino Michele
Furlano Carmensita
Garofalo Giorgio
Gatto Antonio
Iaquinta Francesco
Lippo Pierpaolo
Marcello Giorgio
Mastroscusa Domenico
Mobilio Nicola
Montefusco Miguel
Mustaro Giuseppe

Paradiso Rosita
Perri Luca
Piccolo Andrea
Porco Pierluigi
Ruffolo Roberto
Scarpino Emanuele
Scigliano Giuseppe
Spataro Leonardo
Staffa Franco
Sita Silvana
Stumpo Francesca
Sturino Domenico
Trotta Giuseppe
Tucci Vincenzo Antonio
Viggiano Paolo

Assistenti

Campolo Filippo ofm

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Rappresentante studenti al Consiglio d'Istituto

Gaspare De Santo

Rappresentante studenti al Consiglio d'Istituto

Rubio Johanna Mary

Rappresentante studenti al Consiglio d'Amministrazione

Gaspare De Santo

Rappresentante studenti al Consiglio di Biblioteca

Rubio Johanna Mary

Parte Seconda
MANIFESTO DEGLI STUDI

MANIFESTO DEGLI STUDI

Baccalaureato in Scienze Religiose

INSEGNAMENTI I ANNO – ORE – CFU

Filosofia Antica e Medievale – 48 – 6
Filosofia Moderna – 24 – 3
Filosofia Contemporanea – 24 – 3
Filosofia Teoretica 1 – 48 – 6
Filosofia Teoretica 2 – 24 – 3
Antropologia ed Etica Filosofica – 24 – 3
Sociologia generale – 24 – 3
Pedagogia generale – 32 – 4
Psicologia generale – 32 – 4
Storia della Chiesa 1 – 40 – 5
Introduzione alla Sacra Scrittura – 48 – 6
Introduzione alla Teologia – 40 – 5
Teologia Spirituale – 24 – 3
Lingua: Greco biblico – 24 – 3
Lingua straniera 1 (Inglese) – 24 – 3
TOTALE: ORE 480 – CFU 60

INSEGNAMENTI II ANNO – ORE – CFU

Filologia ed esegesi AT: Pentateuco e Libri storici – 40 – 5
Teologia Fondamentale – 48 – 6
Teologia Dogmatica/1: Cristologia – 48 – 6
Teologia Dogmatica/2: Ecclesiologia – 48 – 6
Teologia Morale 1 – 48 – 6
Filologia ed esegesi AT: Profetici e Sapienziali – 40 – 5
Liturgia – 32 – 4
Letteratura Cristiana Antica e Patrologia – 40 – 5
Storia della Chiesa 2 – 40 – 5
Metodologia della ricerca scientifica – 24 – 3
Filosofia Morale – 24 – 3
Psicologia dell'età evolutiva – 24 – 3
Lingua: Latino – 24 – 3
TOTALE: ORE 480 – CFU 60

INSEGNAMENTI III ANNO – ORE – CFU

Teologia Dommatica/3: Trinitaria – **48 – 6**

Teologia Dommatica/4: Antropologia Teologica – **40 – 5**

Teologia Dommatica /5: Sacramentaria 1 – **32 – 4**

Teologia Dommatica/5: Sacramentaria 2 – **32 – 4**

Teologia Dommatica/6: Escatologia e Mariologia – **48 – 6**

Corpus Giovanni – **40 – 5**

Corpus Paulino – **40 – 5**

Vangeli e Atti degli Apostoli – **40 – 5**

Diritto canonico – **24 – 3**

Teologia Morale 2 – **32 – 4**

Cristologia Dantesca – **24 – 3**

Arte e Liturgia – **24 – 3**

Seminario: Tra silenzi e canto: evento sonoro e teologia – **24 – 3**

Elaborato + esame finale – **00 - 4**

TOTALE: ORE 480 – CFU 60

MANIFESTO DEGLI STUDI

Licenza in Scienze Religiose

INSEGNAMENTI I ANNO – ORE – CFU

Teologia Pastorale – **32 – 4**
Teologia delle Religioni – **24 – 3**
Ecumenismo – **32 – 4**
Storia delle religioni – **24 – 3**
Sociologia religiosa – **24 – 3**
Pedagogia religiosa – **24 – 3**
Catechetica – **32 – 4**
Arte e iconografia cristiana – **32 – 4**
Antropologia culturale – **24 – 3**
Lingua straniera 2 (Spagnolo) – **24 – 3**
Storia della Chiesa locale – **32 – 4**
Seminario: Didattica inclusiva – **24 – 3**
Sociologia dei migranti – **24 – 3**
Pedagogia dell'antimafia – **24 – 3**
Rivelazione cristiana e intelligenza artificiale – **24 – 3**
AI generativa e prospettive per una cultura partecipativa – **24 – 3**

Indirizzo Pedagogico didattico

Didattica generale – **32 – 4**
Teoria della scuola e Legislazione scolastica – **24 – 3**
Storia e fondamenti dell'IRC – **24 – 3**
TOTALE: ORE 480 – CFU 60

INSEGNAMENTI II ANNO – ORE – CFU

Dottrina sociale della Chiesa – **40 – 5**

Psicologia religiosa – **24 – 3**

Dialogo interculturale e interreligioso – **32 – 4**

Bioetica – **24 – 3**

Il pensiero cristiano nella letteratura moderna e contemporanea – **24 – 3**

Sociologia della comunicazione – **32 – 4**

Bibbia e cultura – **24 – 3**

Gestione della classe e problematiche relazionali – **24 – 3**

Seminario: Educare alle emozioni, la gestione dei conflitti – **24 – 3**

Scienza grafologica a tutela dei minori – **24 – 3**

La Chiesa ai tempi della corruzione sistemica: elementi pastorali di educazione e contrasto - **24 - 3**

Tirocinio Indiretto e Diretto - ** - **12**

Elaborato finale – **00 – 4**

Indirizzo Pedagogico didattico

Metodologia e didattica dell'IRC – **32 – 4**

Laboratorio: Progetto educativo e programmazione didattica – **24 – 3**

Laboratorio: Unità di apprendimento (UDA) – **24 – 3**

TOTALE: ORE 480 – CFU 60

Tirocinio Indiretto 1 – **ore 24 – CFU 3**

Tirocinio Indiretto 2 – **ore 24 – CFU 3**

Tirocinio Diretto – **ore 100 – CFU 6**

CALENDARIO

Anno Accademico 2026-2027

I semestre		01 ottobre 2026
		20 gennaio 2027
Vacanze natalizie		23 dicembre 2026
		10 gennaio 2027
Discussione tesi (sessione invernale)	. .	09 – 10 – 11 marzo 2027
Esami sessione invernale		21 gennaio 2027
		19 febbraio 2027
II semestre		22 febbraio 2027
		04 giugno 2027
Vacanze pasquali		20 marzo 2027
		30 marzo 2027
Esami sessione estiva		07 giugno 2027
		09 luglio 2027
Discussione tesi (sessione estiva)	. .	12 – 13 – 14 luglio 2027
Esami sessione autunnale		06 settembre 2027
		29 settembre 2027
Discussione tesi (sessione autunnale)	. . .	09 – 10 – 11 novembre 2027

Altre Festività: 07 - 08 dicembre 2026; 12 febbraio 2027; 01 maggio; 02 giugno; 29 giugno.
 Termine consegna tesi: sessione invernale - 31/01/2027; sessione estiva - 31/05/2027; sessione autunnale - 30/09/2027

TASSE A. A. 2026/2027: importo e scadenza pagamento rate

BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE

I ANNO

30/09/2026	Immatricolazione €	200,00
30/09/2026	Iscrizione €	150,00
15/12/2026	I Rata €	375,00
15/03/2027	II Rata €	375,00

II ANNO

30/09/2026	Iscrizione €	150,00
15/12/2026	I Rata €	375,00
15/03/2027	II Rata €	375,00

III ANNO

30/09/2026	Iscrizione €	150,00
15/12/2026	I Rata €	375,00
15/03/2027	II Rata €	375,00

LICENZA IN SCIENZE RELIGIOSE

I ANNO

30/09/2026	Immatricolazione €	200,00
30/09/2026	Iscrizione €	150,00
15/12/2026	I Rata €	450,00
15/03/2027	II Rata €	450,00

II ANNO

30/09/2026	Iscrizione €	150,00
15/12/2026	I Rata €	450,00
15/03/2027	II Rata €	450,00

FUORI CORSO

30/09/2026	Iscrizione €	150,00
15/12/2026	I Rata €	300,00
15/03/2027	II Rata €	300,00

UDITORI

30/09/2026	Per ogni corso frequentato	€	75,00
------------	----------------------------	---	-------

DISCUSSIONE TESI DI LAUREA

Discussione Tesi Baccalaureato in Scienze Religiose	€	350,00
Discussione Tesi Licenza in Scienze Religiose	€	450,00

CORSO PER OPERATORI PASTORALI (NON ISTITUZIONALE)

30/09/2026	Iscrizione e frequenza per l'intero anno	€	150,00
------------	--	---	--------

Parte Terza
DESCRIZIONE DEI CORSI

BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE (I ANNO LT)

STORIA DELLA FILOSOFIA /1 (Antica e Medievale)

1) Titolo del corso

La ricerca del principio: tra antichità e medioevo

2) Programma

Il corso intende introdurre allo studio delle grandi figure del pensiero filosofico dell'età antica e medievale, seguendo un itinerario innestato su un'idea guida, ovvero la ricerca del principio (arché), uno dei nodi teorici fondamentali che hanno caratterizzato queste due epoche storiche.

3) Prospetto generale

Il corso si divide in due parti

1) La prima, corrispondente alle prime sei lezioni, sarà dedicata ad alcuni aspetti introduttivi.

Essendo uno dei primi insegnamenti filosofici con cui gli studenti dovranno confrontarsi, tali lezioni si configureranno come una propedeutica filosofica il cui scopo è quello di fornire, e, al contempo, riflettere sugli strumenti concettuali della filosofia, le sue domande, i diversi campi di indagine e soprattutto le motivazioni che spingono all'esercizio di questa pratica umana.

2) La seconda parte del corso è invece costituita da un itinerario storico-filosofico in cui saranno presentate le grandi figure del pensiero antico e medievale, sempre tenendo sullo sfondo il contesto storico, culturale e antropologico. Sebbene il corso non abbia un taglio monografico, esso sarà ritmato dalla questione filosofica sulla ricerca dell'arché. Tuttavia, con ciò non si intende esplorare in modo analitico il dibattito su questa tematica, né fornire un percorso ermeneutico esaustivo; si tratta, al contrario, e per fini squisitamente organizzativi, di considerare tale idea guida come spunto che consentirà di individuare un itinerario ordinato, volgendo lo sguardo su specifiche figure cardine della tradizione filosofica occidentale. Le lezioni consisteranno nell'introdurre e discutere i tratti salienti della riflessione filosofica di alcune delle più importanti figure del pensiero antico e medievale, principalmente mediante la lettura diretta di brani antologici che animeranno il dibattito in aula.

4) Modalità di valutazione

La valutazione consisterà in una prova orale. Agli studenti sarà anche data la possibilità di produrre un breve elaborato (non più di 5 pagine) su un argomento a piacere trattato nelle lezioni da consegnare prima al docente e da esporre poi il giorno dell'esame. A ogni modo, al fine del superamento della prova, è necessaria la conoscenza integrale del manuale e dei passi antologici discussi in aula. Eventuale bibliografia secondaria (articoli, dispense, ecc...) costituisce materiale integrativo ma sempre funzionale ai testi principali.

5) Bibliografia

1. ESPOSITO C. - PORRO P., *Filosofia I: (antica e medievale)*, Laterza, Bari 2009.
2. BERTI E., *Invito alla filosofia*, Scholè, Milano 2022.
3. Ulteriori riferimenti bibliografici saranno eventualmente discussi e/o segnalati dal docente.

STORIA DELLA FILOSOFIA /2

(Moderna e Contemporanea)

Il corso vuole fornire una conoscenza delle linee fondamentali del pensiero moderno e contemporaneo, al fine di mettere in connessione il dibattito teologico con le riflessioni filosofiche. A tale scopo si delineerà una mappa del pensiero filosofico prendendo in considerazione alcune tra le maggiori correnti, il razionalismo, l'empirismo, il criticismo, l'idealismo, la fenomenologia, l'esistenzialismo, lo storicismo, il pragmatismo, la psicanalisi, l'ermeneutica. Ci si soffermerà in modo particolare sulla rifondazione del sapere operata dal pensiero moderno attraverso il ripensamento delle rielaborazioni medievali della tradizione filosofica antica. Si esamineranno quindi le impostazioni di fondo del pensiero moderno così come emergono nei suoi esponenti maggiori e nei movimenti più rappresentativi, mettendo in evidenza le novità apportate dalla Rivoluzione Scientifica. Altrettanto si farà con il pensiero contemporaneo soffermandosi in particolare sulla filosofia di Nietzsche, sull'esistenzialismo e sull'ermeneutica gadameriana.

Bibliografia

REALE - ANTISERI, *Storia della Filosofia*, voll. II-III, La Scuola, Brescia 1997.

Testo consigliato

AA. VV., *Storia del pensiero occidentale*, Marzorati, Milano 1974.

Ulteriore bibliografia sarà fornita dal docente durante lo svolgimento del corso.

FILOSOFIA TEORETICA /I

DESCRIZIONE DEL CORSO E OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si snoderà attraverso tre unità didattiche: la prima prenderà in considerazione lo **sviluppo storico della filosofia teoretica**, mirando a cogliere alcuni aspetti centrali della storia della metafisica. La seconda unità didattica avrà come obiettivo quello di **enucleare alcune questioni teoretiche che possono ritenersi fondamentali per la metafisica**. Dopo la presentazione del pensiero di alcuni autori entrati nel novero dei principali pensatori in campo metafisico, a partire dalla filosofia greca sino ad arrivare ad alcuni autori del Novecento, verranno prese in considerazione alcune categorie centrali per la filosofia teoretica. Nello specifico verranno affrontate le seguenti categorie:

1. la sostanza nel pensiero di Aristotele: *Metafisica* (libro VII);
2. la creazione e il tempo nella filosofia di Agostino d'Ippona: *Le Confessioni* (libro XI);
3. l'essenza e l'esistenza secondo la visione di Tommaso d'Aquino: *De ente et essentia*;
4. la dottrina dei trascendentali: Tommaso d'Aquino, *Summa Theologica*, I, q.5, a.1 - q.6, a.2, ad 2 - I, q.10, a.4 - I, q.11, a.1;
5. analogia e metafora: Tommaso d'Aquino, *Summa Theologica*, I, q.13, a.6 e P. Ricoeur, *La metafora viva. Dalla retorica alla poetica: per un linguaggio di rivelazione*;
6. il fenomeno a partire dai testi di Heidegger: *Introduzione alla metafisica e Che cos'è metafisica?*

La terza unità didattica consiste nella **sezione monografica del corso**, che si prefigge l'obiettivo di mettere a tema la questione del fondamento, argomento particolarmente centrale anche in molti autori del Novecento. Si tratta di una ricerca approfondita a riguardo della possibilità di affermare l'esistenza di un principio di tutta la realtà. In particolare, la ricerca intende mettere a tema alcune intuizioni di Agostino d'Ippona. La scelta dell'autore è dovuta anche al suo peculiare approccio: egli ha conciliato l'esercizio della ragione con la fede cui ha aderito, senza tralasciare la complessità

legata all'interrogativo sul fondamento. La prospettiva su cui si concentra la monografia è legata alla possibilità di concepire un fondamento immutabile di tutta la realtà, che si presenta agli occhi di chi la sperimenta come strutturalmente mutevole.

METODOLOGIA

Per quanto concerne la prima unità didattica il corso si avvarrà principalmente di lezione frontale per la descrizione dello sviluppo storico della disciplina e della lettura diretta di alcuni passi scelti degli autori presi in considerazione per gli approfondimenti monografici, secondo la modalità seminariale. La seconda unità didattica si svilupperà secondo la modalità della lezione frontale e attraverso un dibattito guidato, volto alla maggiore comprensione delle problematiche teoretiche specifiche riguardanti la teoretica e alla partecipazione attiva degli allievi. Il dibattito si snoderà a partire da alcuni *focus* relativi alle categorie enumerate nella descrizione del corso, che prenderanno avvio dai testi dei filosofi presi in considerazione. Al termine del corso allo studente è chiesto di redigere un breve elaborato (5 pagine) riguardante uno degli approfondimenti proposti durante le lezioni (v. le categorie presentate nella descrizione del corso).

VALUTAZIONE

La verifica dell'apprendimento atteso sarà effettuata mediante un esame orale e la valutazione del contributo scritto dello studente, dal quale prenderà avvio il colloquio di verifica. Il voto verrà calcolato tenendo conto delle risposte fornite dall'allievo durante l'esame orale e della capacità di interazione mostrata nei riguardi del docente durante le lezioni (80%). Si prenderà in particolare considerazione la comprensione degli snodi storici principali e della capacità di giudizio riguardante i temi teoretici principali. La restante parte della valutazione (20%) riguarda l'elaborato scritto.

BIBLIOGRAFIA

Manuale: G. PICCOLO, *Le domande che vengono prima. Introduzione alla metafisica*, Carocci, Roma 2024.

Per orientarsi circa la comprensione degli autori non ancora affrontati nello studio della Storia della Filosofia, che costituisce necessariamente una pre-comprensione per il presente corso, si può fare riferimento ad un qualsiasi manuale dei Licei.

Testo per la monografia: E. SCARPINO, *Creatore immutabile di realtà mutabili. Per una proposta di lettura delle rationes causales in Agostino d'Ippona*, Aracne, Roma 2024.

Testi consigliati: A. MASULLO, *Metafisica. Storia di un'idea*, Donzelli, Roma 1996; A. ALESSI, *Sui sentieri dell'essere. Introduzione alla metafisica*, Las, Roma 2004; L. CLAVELL – M. PÉREZ DE LABORDA, *Metafisica. Filosofia e realtà*, EDUSC, Roma 2006; G. CANTARANO, *Le lacrime dei filosofi. L'idea di salvezza in Occidente*, Marietti, Torino 2011; P. GILBERT, *La semplicità del principio. Introduzione alla metafisica*, EDB, Bologna 2014; P. GILBERT, *La pazienza d'essere. Metafisica, l'analogia e i trascendentali*, GBP, Roma 2015; S. BIANCHINI – P. GILBERT, *Essere e Parola. Un'introduzione alla metafisica*, Stamen, Roma 2019.

Il Docente fornirà durante le lezioni alcuni passi scelti a partire dai testi enumerati nella descrizione del corso.

FILOSOFIA TEORETICA /2

(Filosofia della natura)

1) Titolo del corso

Il Timeo di Platone tra filosofia della natura e delle scienze

2) Programma

Il corso, partendo dalla lettura del Timeo di Platone, si pone l'obiettivo di esplorare le possibilità dell'indagine filosofica della natura evidenziando da un lato i rapporti tra filosofia e scienze naturali e dall'altro quello tra filosofia della natura e delle scienze. In particolare si cercherà di evidenziare il valore della metafisica delle scienze come disciplina filosofica ausiliaria della filosofia della natura che rende possibile la traduzione delle grandi questioni della tradizione metafisica all'interno del dibattito scientifico attuale.

3) Prospetto generale

Il corso si divide in due parti:

1) La prima, corrispondente alle prime tre lezioni, sarà dedicata ad aspetti introduttivi e metodologici. Nello specifico, si cercherà di inquadrare lo stato della questione circa i rapporti tra filosofia della natura, scienze della natura e filosofia della scienza. Particolare importanza sarà data all'introduzione alla razionalità del metodo scientifico e ai rapporti tra fede e scienza. Il fine di queste lezioni introduttive è quello di definire la metafisica della scienza, particolare declinazione della riflessione epistemologica, come disciplina ausiliaria della filosofia della natura che permette di tradurre le grandi questioni della metafisica nel dibattito scientifico attuale, evitando facili accostamenti.

2) La seconda, corrispondente alle rimanenti nove lezioni, sarà invece dedicata alla lettura e al commento del Timeo di Platone, nonché ai relativi approfondimenti tematici che derivano dalla testualità. Per motivi organizzativi nelle lezioni saranno considerati esclusivamente i passi salienti che permettono di introdurre alla lettura integrale del dialogo. Le principali tematiche sulle quali ci si soffermerà concernono le categorie dello spazio e del tempo, i rapporti tra caos e ordine, i problemi filosofici sulla genesi del cosmo, l'interpretazione in chiave cristiana del Timeo, la struttura matematica della realtà, l'organicismo e il teleologismo.

Le lezioni saranno animate da dibattiti in aula sugli argomenti trattati.

4) Modalità di valutazione

La valutazione consisterà in una prova orale. Agli studenti sarà anche data la possibilità di produrre un breve elaborato (non più di 5 pagine) su un argomento a piacere trattato nelle lezioni da consegnare prima al docente e da esporre poi il giorno

dell'esame. A ogni modo, al fine del superamento dell'esame, è necessaria la conoscenza integrale dei due testi della bibliografia primaria con particolare attenzione agli argomenti trattati nel corso delle lezioni. La bibliografia secondaria (articoli, dispense, fonti) costituisce materiale integrativo ma sempre funzionale ai testi principali.

5) Bibliografia

1. L. CONGIUNTI, *Lineamenti di filosofia della natura*, Urbaniana University Press, Roma 2017.
2. PLATONE, *Timeo* (qualsiasi edizione)
3. Ulteriori riferimenti bibliografici saranno eventualmente discussi e/o segnalati dal docente

ANTROPOLOGIA ED ETICA FILOSOFICA

Il corso intende proporre un itinerario storico riguardante l'antropologia filosofica, sulla base della presentazione di alcuni paradigmi rappresentativi per ogni fase storica. Si darà una particolare attenzione al paradigma offerto da Tommaso d'Aquino. L'obiettivo è quello di far cogliere le istanze che i mutamenti storici hanno rivolto alla riflessione antropologica e mostrarne gli effetti. La metodologia è costituita principalmente da lezioni frontali e letture guidate di alcuni passi scelti. La sezione monografica del corso verterà sulla visione antropologica proposta dalla filosofia esistenzialista, in dialogo con quanto studiato nella prima unità didattica. L'obiettivo è quello di stimolare negli studenti un senso critico a riguardo dei diversi paradigmi antropologici presenti nella storia del pensiero. Gli studenti saranno chiamati a delineare l'antropologia emergente dagli scritti degli autori proposti, prendendo in considerazione i dati già acquisiti attraverso l'analisi del paradigma antropologico biblico.

Dopo aver riscontrato i punti chiave dell'antropologia, agli studenti è chiesto di effettuare un confronto ragionato tra il sintetico punto di focalizzazione di Tommaso d'Aquino a riguardo della concezione antropologica e le espressioni di maggiore attualità, custodendo un'attenzione sempre viva alle questioni di ordine etico, ineludibili nella riflessione circa l'uomo.

L'obiettivo finale è quello di spronare gli allievi all'esercizio attivo delle conoscenze acquisite attraverso il confronto con le istanze della deuteromodernità.

METODOLOGIA

La metodologia è costituita principalmente da lezioni frontali e letture guidate di alcuni passi scelti. Per quanto concerne il raggiungimento del secondo obiettivo allo studente è chiesto un lavoro personale, attraverso la redazione di un breve elaborato che verrà presentato in aula (5 pagine).

BIBLIOGRAFIA

Per orientarsi circa la comprensione degli autori non ancora affrontati nello studio della Storia della Filosofia, che costituisce necessariamente una pre-comprensione per il presente corso, si può fare riferimento a un qualsiasi manuale. Per le tematiche antropologiche si chiede un ascolto attivo durante la lezione. Per ulteriore precisione, si specifica che quanto viene proposto durante le lezioni del corso è reperibile consultando i seguenti testi:

N. ABBAGNANO, *Storia della Filosofia. La filosofia antica, la patristica, la Scolastica*, Utet, Torino 1993; G. BASTI, *Filosofia dell'uomo*, ESD, Bologna 1995; R. LUCAS LUCAS, *Orizzonte verticale. Senso e significato della persona umana*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2011; B. MONDIN, *L'uomo: chi è? Elementi di antropologia filosofica*, Massimo, Roma 1975; G. PICCOLO, «L'anima e il suo significato» in *La Civiltà Cattolica* (IV) 2015, 553-565; E. SCARPINO, «Il cammino di umanizzazione in Tommaso d'Aquino» in *Fides Quaerens. Rivista dell'Istituto Teologico Cosentino "Redemptoris Custos" dell'Arcidiocesi di Cosenza-Bisignano* IV (2013), 265-280; E. SCARPINO, «Un antidoto alla deriva neognostica. L'attualità della visione tomista circa la risurrezione della carne», *Dei et hominum. Rivista di cultura cattolica e di scienze religiose dell'ISSR "San Francesco di Sales"* 2 (2021), 125-144; E. SCARPINO, *Creatore immutabile di realtà mutabili. Per una proposta di lettura delle rationes causales in Agostino d'Ippona*, Aracne, Roma 2024.

SOCIOLOGIA GENERALE

Obiettivi del corso.

Il corso di Sociologia Generale si propone di offrire le conoscenze basilari per un approccio allo studio della Sociologia, poiché la maggior parte degli studenti che intraprendono gli studi all'interno di un ISSR non hanno mai accostato tale disciplina nel percorso di studi precedente. Questa disciplina - al pari delle altre Scienze umane, che trovano ampio spazio all'interno del curriculum accademico del nostro Istituto - offre anch'essa un prezioso contributo per una maggiore conoscenza dell'essere umano; conoscenza che si rivela di fondamentale importanza per chi sarà chiamato al delicato compito di docente, catechista, educatore, operatore pastorale ecc. In tale prospettiva, il ruolo della Sociologia, in particolare, è quello di evidenziare le caratteristiche peculiari del contesto socio-culturale odierno, all'interno del quale il credente è chiamato a svolgere la personale missione di educazione ed evangelizzazione.

Programma.

PARTE INTRODUTTIVA. La Sociologia come scienza e i suoi metodi di indagine. Breve excursus storico sulle origini e gli sviluppi del pensiero sociologico.

PRIMA PARTE. La società come concetto sociologico e i suoi elementi costitutivi: la struttura sociale; la cultura; il processo di socializzazione; l'interazione sociale; conflitti, devianza e disuguaglianze sociali. Le istituzioni sociali: la famiglia, le istituzioni educative, la religione, il sistema economico, il sistema politico.

SECONDA PARTE. Le società tradizionali, le società industriali e le società post-moderne: elementi caratterizzanti e mutamenti storico-culturali. Educazione e società. Religione e società.

Bibliografia.

Testo di riferimento: AGOSTO V., *Vivere in società. Temi scelti per una introduzione allo studio della Sociologia*, Cosenza, Quaderni di Parola di Vita 2023.

Altri testi consigliati per l'approfondimento di specifiche tematiche: BAUMAN Z., *Vita liquida*, Bari, Laterza 2009; SMELSER N.J., *Manuale di Sociologia*, Bologna, Il Mulino 2011⁵; CROTEAU D. - HOYNES W., *Sociologia generale. Temi, concetti, strumenti*, Milano, McGraw-Hill Education 2015; PACE E., *Sociologia delle religioni*, Bologna, EDB 2016; RIBOLZI L., *Crescere nella società. Lineamenti di sociologia dell'educazione*, Milano, Mondadori 2020; SATTA C. - MAGARAGGIA S. - CAMOZZI I., *Sociologia della vita familiare. Soggetti, contesti e nuove prospettive*, Roma, Carocci 2020; ROSINA A., *Crisi demografica. Politiche per un paese che ha smesso di crescere*, Milano, Vita e Pensiero 2021.

PEDAGOGIA GENERALE

Il corso di Pedagogia Generale si propone di offrire le conoscenze basilari per un approccio allo studio delle discipline pedagogiche, che trovano ampio spazio all'interno del curriculum accademico del nostro ISSR. La maggior parte degli studenti, infatti, al termine del corso di laurea, saranno impegnati come docenti di Religione Cattolica nelle scuole di ogni ordine e grado, come catechisti, educatori, operatori parrocchiali ecc. La Pedagogia, dunque, offre loro un prezioso apporto scientifico in vista di un impegno in campo educativo/pastorale a vari livelli. Il metodo impiegato è quello delle lezioni frontali. Dopo un'ampia introduzione sul concetto di educazione e i suoi caratteri fondamentali, nonché sullo statuto epistemologico della Pedagogia scientifica, il corso sarà incentrato su un approfondimento dei concetti pedagogici principali: i luoghi dell'educazione; il volto dell'educatore; la relazione educativa e la comunità educativa; gli stili, i metodi e gli strumenti educativi; il progetto educativo; le odierne problematiche emergenti in campo educativo. Completano il corso alcuni argomenti facoltativi che sono lasciati ad un libero approfondimento da parte degli studenti, sulla base del loro personale interesse: un breve excursus storica sull'educazione; la figura di Cristo come modello esemplare per ogni educatore cristiano; il Metodo Preventivo di S. Giovanni Bosco; il tema dell'emergenza educativa alla luce dei documenti del Magistero ecclesiale.

Programma.

PARTE INTRODUTTIVA. Definizione dei termini "educazione" e "formazione". Il fine dell'educazione e i suoi caratteri fondamentali. La Pedagogia come scienza.

PRIMA PARTE. Le istituzioni e gli ambienti educativi. Il volto dell'educatore (intenzionalità, vocazione, competenza e formazione). Gli stili, i metodi, gli strumenti educativi. La progettazione educativa. Le odierne problematiche in campo educativo.

SECONDA PARTE (FACOLTATIVA). Breve excursus sull'educazione nella storia. La figura di Cristo come modello esemplare per ogni educatore cristiano. Il Metodo Preventivo di S. Giovanni Bosco. Il tema dell'emergenza educativa alla luce dei documenti del Magistero ecclesiale.

Bibliografia.

Testo di riferimento: AGOSTO V., *Educare oggi. Introduzione allo studio della Pedagogia*, Cosenza, Quaderni di Parola di Vita 2022.

Altri testi consigliati per l'approfondimento: BALDACCI M., *Trattato di Pedagogia Generale*, Roma, Carocci 2012; CAMBI et alii, *Pedagogia generale. Identità, percorsi, funzione*, Roma, Carocci 2017²; CHIOSSO G., *Studiare Pedagogia. Introduzione ai significati dell'educazione*, Milano, Mondadori 2018; GENNARI M., *Trattato di Pedagogia Generale*, Milano, Bompiani 2009; LANFRANCHI R. - PRELLEZO J. M., *Educazione, Scuola e Pedagogia nei solchi della Storia*, voll. 1 e 7., Roma, LAS 2008-2009; MACARIO L., *Imparare a vivere da uomo adulto. Note di metodologia dell'educazione*, Roma, LAS 1992; PELLERREY M. - GRZADZIEL D., *Educare. Per una pedagogia intesa come scienza pratico-progettuale*, Roma, LAS 2011²; BAUMAN Z., *Conversazioni sull'educazione*, Trento, Erickson 2012; BRAIDO P., *Prevenire non reprimere. Il sistema educativo di don Bosco*, Roma, LAS 2006; RACINE B., *Disciplina. Un gioco da ragazzi*, San Paolo, Milano 2009; SESSA D., *L'azione educativa. Elementi di Pedagogia Generale*, Benevento, Passione Educativa 2018; MAGNI F. et alii, *Pedagogia generale. Linee attuali di ricerca*, Roma, Studium 2021.

PSICOLOGIA GENERALE

Obiettivi del corso.

Il corso di Psicologia si propone di offrire le conoscenze basilari per un approccio alla dimensione psicologica dell'essere umano, evidenziandone i meccanismi di sviluppo e le principali funzioni. All'interno del percorso formativo Filosofico-Teologico del nostro ISSR, tale corso offre la possibilità agli studenti di avere un quadro più completo della persona umana nella sua multidimensionalità, in vista di un servizio pastorale e/o didattico più adeguato e scientificamente fondato. Il metodo usato è quello delle lezioni frontali, al termine delle quali gli studenti potranno raggiungere una sufficiente conoscenza delle caratteristiche salienti del comportamento umano nelle diverse età del ciclo di vita. Pertanto, dopo una parte introduttiva al concetto di "mente" o "psiche", le lezioni saranno incentrate sull'approfondimento dei principi generali del funzionamento psichico e delle funzioni psichiche fondamentali, per dedicare poi un ampio spazio all'esposizione delle principali teorie sullo sviluppo delle dimensioni cognitive, sessuale, psico-sociale e morale della persona.

Programma del corso.

Parte Introduttiva - Definizione del termine "mente" o "psiche". L'ambito disciplinare della Psicologia e definizione di "Psicologia generale". Scuole ed indirizzi di studio in Psicologia. Metodologie e tecniche di indagine psicologica. I fondamenti biologici dell'attività psichica: il sistema nervoso e il sistema endocrino.

I Parte - Principi generali e temi scelti sul funzionamento psichico: il principio economico e le euristiche (schemi mentali e categorie, stereotipi e pregiudizi); il principio di coerenza e di risoluzione di conflitti (giustificazione razionale del comportamento, i conflitti e la dissonanza cognitiva); il principio omeostatico e l'adattamento (le emozioni, i meccanismi di difesa e le misure di sicurezza comportamentali); la motivazione; la frustrazione. Le funzioni psichiche fondamentali: sensazione e percezione, coscienza e attenzione, apprendimento, memoria, comunicazione e linguaggio, pensiero.

II Parte - Teorie sullo sviluppo psicologico: lo sviluppo cognitivo secondo J. Piaget; lo sviluppo psico-sessuale secondo S. Freud; lo sviluppo psico-sociale secondo E. Erikson; alcune teorie sullo sviluppo morale (la teoria di J. Piaget; la teoria di L. Kohlberg, la teoria dell'apprendimento sociale, la teoria dei domini, la teoria sociocognitiva di A. Bandura, il ruolo della dimensione emotiva e dei fattori socioculturali); l'attaccamento secondo la teoria di J. Bowlby; alcune teorie sullo sviluppo socioculturale (la teoria di L. S. Vygotskij, la teoria di J. Bruner, la teoria di Bronfenbrenner). Il concetto di "maturità" psicologica. Alcuni fattori di rischio per lo sviluppo psicologico.

Bibliografia:

V. AGOSTO, *La scienza della mente. Introduzione allo studio della Psicologia*, Quaderni di Parola di Vita, Cosenza 2020.

Testi consigliati per l'approfondimento: U. GALIMBERTI, *Nuovo Dizionario di Psicologia. Psichiatria, Psicoanalisi, Neuroscienze*, Feltrinelli, Milano 2018; G. ATTILI, *Attaccamento e legami. La costruzione della sicurezza*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2018; F. SULLA, *Psicologia dello sviluppo e dell'educazione*, McGraw-Hill, Milano 2018; D. L. SCHACTER – D. T. GILBERT – D. M. WEGNER, *Psicologia Generale*, Zanichelli, Bologna 2018; C. BELACCHI, *Lo sviluppo psicologico. Teorie e interpretazioni*, Carocci, Roma 2018; R. S. FELDMAN – G. AMORETTI – M. R. CICERI, *Psicologia Generale*, McGraw-Hill Education, Milano 2017; P. MILLER, *Teorie dello sviluppo psicologico*, Il Mulino, Bologna 2011; V. GIROTTO – M. ZORZI (a cura di), *Manuale di Psicologia Generale*, Il Mulino, Bologna 2016; R. VIANELLO – G. SINI – S. LANFRANCHI, *Psicologia, sviluppo, educazione*, Utet, Torino 2015; P. LEGRENZI, *Fondamenti di Psicologia Generale*, Il Mulino, Bologna 2014; E. ERICKSON, *I cicli della vita. Continuità e mutamenti*, Armando, Roma 1999; QUADRIO ARISTARCHI A. – PUGGELLI F.R., *Elementi di Psicologia*, Vita e Pensiero, Milano 2000.

STORIA DELLA CHIESA/1 (Antica e Medievale)

Il corso si propone di fornire l'informazione storica ritenuta indispensabile per chi studia teologia, consentendo così agli allievi una valutazione critica e sistematica, stimolando la conoscenza di personale e la riflessione sulle varie interpretazioni degli eventi.

Si procederà muovendo dalle origini della vita della Chiesa, via via, attraverso la descrizione dei suoi rapporti con la cultura, con lo Stato romano, con la crescita della sua stessa consapevolezza espressa nella riflessione dei Concili.

Nella seconda parte si procederà alla enucleazione dei caratteri fondamentali del Medioevo, periodo di incubazione del mondo moderno, alla collisione e alla collusione della Chiesa con i nuovi popoli che entrano nell'Impero, alla nascita della cosiddetta *Christianitas*, ai rapporti col regno franco e con i successivi re e imperatori, alla situazione di diastasi del mondo medievale.

Bibliografia.

A. FLICHE - V. MARTIN, *Storia della Chiesa*, voll. I-XIII, Torino 1990.

G. FILORAMO, *Storia della Chiesa. L'età antica*, EDB, Bologna 2020.

L. PELLEGRINI, *Storia della Chiesa. l'età medievale*, EDB, Bologna 2021.

J. LORTZ, *Storia della Chiesa in prospettiva di storia delle idee. I - Antichità e Medioevo*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2014.

INTRODUZIONE ALLA SACRA SCRITTURA

Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire agli studenti una comprensione di base della Sacra Scrittura come

Parola di Dio, trasmessa e interpretata nella Chiesa. In particolare, si intende:

- Presentare la formazione e la struttura della Bibbia (Antico e Nuovo Testamento).
- Introdurre i principali metodi esegetici e interpretativi.
- Approfondire i temi centrali della teologia biblica.
- Offrire strumenti per una lettura personale e comunitaria della Scrittura.

Metodologia

Il corso prevede lezioni frontali, discussioni guidate, esercitazioni su testi biblici, utilizzo di strumenti digitali per la ricerca biblica e momenti di confronto seminariale.

Sono previsti lavori individuali (schede di lettura) e lavori di gruppo (presentazioni).

Programma dettagliato

1. Introduzione generale: natura della Sacra Scrittura e rivelazione
2. Canone dell'Antico Testamento: formazione, tradizioni testuali, apocrifi
3. Canone del Nuovo Testamento: criteri e processi di formazione
4. I generi letterari biblici e la loro interpretazione
5. L'ispirazione e l'inerranza biblica secondo la tradizione della Chiesa
6. Metodi di esegesi: storico-critico, letterario, canonico, narrativo
7. L'Antico Testamento: panoramica storica e teologica
8. Il Pentateuco: temi principali e questioni interpretative
9. I Profeti e gli Scritti sapienziali
10. Il Nuovo Testamento: contesto storico, linguistico e culturale
11. I Vangeli sinottici e il Vangelo di Giovanni
12. Paolo e le lettere paoline
13. Altri scritti del Nuovo Testamento (cattoliche, Apocalisse)
14. Attualità della Scrittura: interpretazione nella liturgia e nella vita della Chiesa

Bibliografia

Modulo 1-2: Introduzione generale e canone dell'AT

- Ska, Jean-Louis. Introduzione alla lettura del Pentateuco, Bologna: EDB, 1999.
- Beckwith, Roger T. The Old Testament Canon of the New Testament Church. Grand Rapids: Eerdmans, 1986.
- Ska, Jean-Louis. L'Antico Testamento spiegato ai suoi lettori. Bologna: EDB, 2011.

Modulo 3: Canone del NT

- Metzger, Bruce M. The Canon of the New Testament. Oxford: Clarendon, 1987.
- Campenhausen, Hans von. The Formation of the Christian Bible. Minneapolis: Fortress, 1972.
- Gamble, Harry Y. The New Testament Canon: Its Making and Meaning. Philadelphia: Fortress, 1985.

Modulo 4-6: Generi letterari, ispirazione e metodi esegetici

- Pontificia Commissione Biblica. L'interpretazione della Bibbia nella Chiesa. Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 1993.
- Brown, Raymond E. La comunità del discepolo prediletto. Brescia: Queriniana, 1980.
- Gorman, Michael J. Elements of Biblical Exegesis. 2nd ed. Grand Rapids: Baker Academic, 2020.

Modulo 7-9: Antico Testamento

- Childs, Brevard S. Introduction to the Old Testament as Scripture. Philadelphia: Fortress, 1979.
- Ska, Jean-Louis. Introduzione all'Antico Testamento. Bologna: EDB, 2008.
- Von Rad, Gerhard. Teologia dell'Antico Testamento. Brescia: Paideia, 1987.

Modulo 10-13: Nuovo Testamento

- Brown, Raymond E. An Introduction to the New Testament. New York: Doubleday, 1997.
- Theissen, Gerd. Il Nuovo Testamento: introduzione storico-letteraria. Brescia: Paideia, 2003.
- Schnelle, Udo. Teologia del Nuovo Testamento. Brescia: Paideia, 2002.

Modulo 14: Attualità della Scrittura

- Benedetto XVI. Verbum Domini. Esortazione apostolica postsinodale, 2010.
- Secondo Concilio Vaticano. Dei Verbum. Costituzione dogmatica sulla divina rivelazione, 1965.
- Greshake, Gisbert. Bibbia e teologia: Introduzione alla teologia biblica. Brescia: Queriniana, 1999.

INTRODUZIONE ALLA TEOLOGIA

Presentazione del Corso

La teologia cristiana è il sapere critico che riguarda il Dio di Gesù Cristo. Attraverso una triplice articolazione, il corso introduce a questa disciplina illustrando il momento in cui essa si pone come «autoriflessione» ovvero «soggetto e oggetto»: una «teologia della teologia in quanto tale» prima ancora di articolarsi nelle sue diverse branche. La prima parte del corso è imperniata sull'interrogativo circa la «natura» della teologia cristiana; la teologia viene epistemologicamente definita come una forma di conoscenza critica che rende ragione della fede e come un sapere scientifico che non solo fa della rivelazione il proprio oggetto ma anche che deriva dalla rivelazione ragionata oltre che creduta. La seconda parte solleva la domanda circa il «come formale» della teologia per descriverne il metodo. La terza, infine, assume la domanda circa il «come concreto» della teologia, per raccontarne l'origine e gli sviluppi lungo i secoli, dagli inizi neotestamentari sino ai nostri giorni.

Bibliografia

M. NARO, *Introduzione alla Teologia*, EDB, Bologna 2020;

B. FORTE, *La teologia come compagnia, memoria e profezia*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2011;

R. GIBELLINI, *La teologia del XX secolo*, Queriniana, Brescia 1993.

Dispensa del docente.

TEOLOGIA SPIRITUALE

Il corso si propone di dare le basi per accedere alle fonti della Teologia Spirituale. Nel corso si chiarificheranno i dinamismi della vita secondo lo Spirito con i segue ti temi:

1) Lo statuto scientifico della teologia spirituale. 2) La chiamata universale di tutti i cristiani alla santità, la vocazione individuale del cristiano (gli stati di vita) e l'identificazione con Cristo. 3) L'inabitazione Trinitaria e la filiazione divina. 4) La vita Teologale e le virtù umane del cristiano. 5) L'ascetica e la mistica. 6) Il combattimento spirituale. 7) La preghiera e la vita dello Spirito. 8) La spiritualità coniugale e familiare. 9) L'ecologia e la spiritualità.

Metodologia

Il corso verrà diviso in lezioni cattedratiche con tempi di dibattito e lo studio personale.

Criteri di valutazione

Il modo di valutazione - modalità d'esame, voto, opinione personale sul corso - verrà presentato in occasione dell'introduzione sul corso.

Bibliografia:

M. BELDA, *Guidati dallo Spirito di Dio. Corso di Teologia Spirituale*, EDUSC (Roma) 2009.

L. BORRIELLO, *La vita spiritale del cristiano. Una proposta per l'oggi*, San Paolo, Cinisello Balsamo (Milano) 2022.

F. ASTI, *Dalla Spiritualità alla Mistica*, LEV (Città del Vaticano) 2005.

LINGUA GRECO BIBLICO

Il corso si propone di fornire agli studenti un metodo di studio; Il corso propone agli studenti alcuni elementi basilari della grammatica greca del nuovo testamento. Si intende fornire le nozioni e le conoscenze per una lettura personale delle pagine bibliche nel testo originale e la possibilità di ampliare il proprio bagaglio culturale attingendo alla ricchezza contenutistica e teologica del Nuovo Testamento.

Programma

Lezioni 1 - 16 del libro di testo

Bibliografia

B. CORSANI, *Introduzione al greco del Nuovo Testamento*, S.B.B.F., Roma 2019.

LINGUA INGLESE

Lo scopo del corso è quello di acquisire una conoscenza iniziale dell'inglese che sia la base per successivi studi ed approfondimenti della lingua.

Le lezioni saranno impostate principalmente su nozioni grammaticali, esercitazioni in classe e traduzioni, ma anche sulla conversazione, cercando di coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento.

È prevista inoltre una breve parte monografica dedicata all'analisi di testi in lingua inglese attinenti agli studi scelti.

GRAMMATICA

Alfabeto e nozioni base di fonetica. Verbi essere e avere. Articoli. Congiunzioni. Genitivo sassone. Plurali. Aggettivi. Avverbi. Numeri. Preposizioni di luogo e di tempo. Pronomi. Tempi verbali.

Bibliografia

La bibliografia verrà indicata dal docente nel corso delle lezioni.

BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE (II ANNO LT)

FILOLOGIA ED ESEGESI DELL'ANTICO TESTAMENTO (Pentateuco e libri Storici)

Il corso intende introdurre lo studente ai fenomeni letterari (linguaggio, generi letterari ecc) e ai temi teologici più importanti del Pentateuco e dei Libri Storici. Il programma si dividerà in due parti:

I. Introduzione storico-letteraria al Pentateuco (visione d'insieme; Formazione: teoria documentaria classica e "nuova critica"); temi teologici e lettura cristiana dei primi cinque libri della Bibbia.

Si studieranno le seguenti pericopi: Gn 1,1-2,4a (racconto sacerdotale della creazione); 2,4b-25 (racconto jahvista della creazione); 3,1ss. (il peccato); 12,1-9 (la chiamata di Abramo); 15,1-18 (l'alleanza); 18,16-33 (l'intercessione); 22,1ss. (la prova di Abramo); Es 3,1-15 (la chiamata di Mosè e la rivelazione del nome di Dio); 7,14-11,10 (le piaghe); 12,1-14 (la Pasqua); 20,1-17 (le dieci parole).

II. Storiografia deuteronomistica e temi teologici fondamentali dei Libri Storici.

Si studieranno: Gs 24 (l'assemblea di Sichem); Ne 8,1-18 (la lettura della Parola di Dio).

Testi:

M. SETTEMBRINI, *Nel Pentateuco. Introduzione ai primi cinque libri della Bibbia*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2012; P. MERLO (con M. SETTEMBRINI), *Il senso della Storia. Introduzione ai Libri storici*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2014; A. SACCHI, *Israele racconta la sua storia. Libri storici del Primo Testamento*, Youcanprint, Milano 2012.

Consigliati:

G. BORGONOVÒ e Coll., *Torah e Storiografie dell'Antico Testamento*, LDC, Torino 2012; J.L. SKA, *Introduzione alla lettura del Pentateuco*, EDB, Bologna 2000; A. TERINO, *Le origini. Bibbia e Mitologia. Confronto fra Genesi e mitologia mesopotamica*, Gribaudo, Milano 2003; G. BORGONOVÒ, *Genesi*, Paoline, Milano 2025; E. BIANCHI, *Adamo, dove sei?*, Qiqajon, Magnano (BI) 2007; M. PRIOTTO, *Esodo*, Paoline, Milano 2014; F. COCCO, *Giosuè e Giudici*, Messaggero, Padova 2010.

TEOLOGIA FONDAMENTALE

Finalità del corso

Se è vero, ed è vero, che il senso della fede ruota attorno alla domanda ad essa riferita, il corso di Teologia Fondamentale desidera partire proprio dalla domanda o dalle domande circa il rapporto fede-religione-scienze così come specificato da Papa Francesco: «Si tratta dell'incontro tra la fede, la religione e le scienze, che mira a sviluppare un nuovo discorso sulla credibilità, un'apologetica originale che aiuti a creare le disposizioni perché il Vangelo sia ascoltato da tutti» (Evangelii gaudium, 132). Il centro della domanda è la Rivelazione di Gesù Cristo, crocifisso, morto e risorto da annunciare al mondo. Come annunciarlo? Come proporlo? Come testimoniarlo?

Cosa si prefigge il corso

Il percorso proposto agli studenti desidera sostenerli in un processo di riflessione sistematica sulla Rivelazione secondo quelle aperture ancora valide del Concilio Ecumenico Vaticano II, orientando soprattutto ad analizzare i cambiamenti religiosi e culturali in atto in una prospettiva biblico-ecclesiologica perché l'evangelizzazione oggi si inserisca pienamente nel processo di cambiamento sapendo adottare un linguaggio rinnovato, uno stile missionario e un metodo sinodale. Allo studente si vorrà proporre un metodo di studio che lo appassioni e lo abiliti ad una ricerca personale e sistematica generando un pensiero fondato e propositivo per contestualizzare la fede nel suo particolare ambiente di vita e nel proprio specifico contesto socio- culturale

Contenuti

Un'attenzione particolare verrà data alle ultime riflessioni magisteriali che orientano la Chiesa ad adottare un annuncio evangelico improntato sulla missionarietà, per cui si proporrà una riflessione più dettagliata circa la Rivelazione in rapporto all'evangelizzazione e alla missione in un contesto sociale, culturale e religioso poliedrico. «In questo orizzonte vasto e inedito che si apre dinanzi a noi, quali devono essere i criteri di fondo per un rinnovamento e un rilancio del contributo degli studi ecclesiastici a una Chiesa in uscita missionaria?» (Veritatis gaudium, 4).

Programma

Introduzione generale

La Rivelazione di Gesù Cristo

Fondamenti biblici (Antico e Nuovo Testamento)

Lettura guidata della Dei Verbum

Fondamenti teologici

La trasmissione della fede oggi

Rivelazione e annuncio

Rivelazione e missione

BIBLIOGRAFIA (minima)

Oltre alla proposta di alcuni testi, in corso di insegnamento il docente si riserverà di proporre altri e alcune schede da lui preparate

CONCILIO ECUMENICO VATICANO II, *Dei Verbum. Sulla divina rivelazione*, in *Enchiridion Vaticanum I. Documenti ufficiali del Concilio Vaticano II (1962-1965)*, Edizioni Dehoniane, Bologna 1979 (Undicesima edizione) FRANCESCO, *Evangelii gaudium. Esortazione apostolica sull'annuncio del Vangelo nel mondo attuale*

FRANCESCO, *Veritatis gaudium. Costituzione apostolica circa le Università e le Facoltà ecclesiastiche*

R. LATOURELLE, *Teologia della Rivelazione. Mistero dell'epifania di Dio*, Cittadella Editrice, Assisi 1992

H. W. ALDENFELS, *Teologia fondamentale nel contesto del mondo contemporaneo*, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo 1996

H. K. ESSLER, *La risurrezione di Gesù Cristo. Uno studio biblico, teologico-fondamentale e sistematico*, Editrice Queriniana, Brescia 1999

N. GIOSTRA (CUR.), R. Latourelle. *Come Dio si rivela al mondo. Lettura commentata della Costituzione del Vaticano II sulla «Parola di Dio»*, Cittadella Editrice, Assisi 2000

R. LATOURELLE, *Cristo e la Chiesa segni di salvezza*, Cittadella Editrice, Assisi 2001 (terza edizione)

H.J. VERWEYEN, *La Parola definitiva di Dio. Compendio di teologia fondamentale*, Editrice Queriniana, Brescia 2001

S. PIÉ-NINOT, *La Teologia Fondamentale*, Editrice Queriniana, Brescia 2002

D. ERCSIK, *Elementi di teologia fondamentale. Concetti contenuti metodi*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2006

M. TENACE (cur.), *Dal chiodo alla chiave. La teologia fondamentale di papa Francesco*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2017

B. MAGGIONI - E. PRATO, *Il Dio capovolto. La novità cristiana: percorso di teologia fondamentale*, Cittadella Editrice, Assisi 2020

O. FARINOLA, *Artigiani di fraternità. Percorsi sinodali alla luce della "Fratelli tutti"*, Ed Insieme, Terlizzi 2023

TEOLOGIA DOMMATICAI (Cristologia)

La Cristologia è il trattato teologico che spiega e motiva la centralità dell'evento concreto di Gesù di Nazaret - crocifisso e risorto - per la comprensione sia dell'identità di Cristo (vero Dio vero uomo) sia dell'identità di Dio come essere relazionale.

Il corso si prefigge come finalità, all'interno del dibattito teologico sulla riapertura della questione cristologica, di riconoscere Gesù come Figlio di Dio a partire della sua storia terrena.

I grandi temi della cristologia del XX e XXI secolo faranno da cornice al tema dell'incarnazione nella sua corporeità, all'interno del cammino storico, biblico e sistematico.

Testo per il corso:

GRONCHI MAURIZIO, *Trattato su Gesù Cristo Figlio di Dio Salvatore*, Queriniana, Brescia 2008.

I punti trattati verteranno:

- 1) Evento Gesù Cristo alla luce della scrittura: la questione del Gesù storico; il contesto storico-sociale-religioso dell'evento Gesù Cristo; la missione di Gesù; identità messianica; Passione e morte in Croce; Resurrezione ed Esaltazione di Gesù.
- 2) Lo sviluppo dell'immagine del Figlio di Dio nella tradizione della Chiesa: il quadro giudeo cristiano ed ellenistico; le eresie pre-niceane; i Concili ecumenici.
- 3) La Cristologia Medioevale, Moderna e contemporanea.

Altri testi di riferimento:

ALBERTO COZZI, *Conoscere Gesù Cristo nella Fede*, Cittadella Editrice, Assisi 2014.

VINCENZO BATTAGLIA, *Gesù Cristo luce del mondo Manuale di Cristologia*, Antonianum, Roma 2013.

NICOLA CIOLA, *Gesù Cristo Figlio di Dio*, Borla, Roma, 2012.

PAOLO GAMBERINI, *Questo Gesù Pensare la singolarità di Gesù Cristo*, EDB, Bologna 2009.

DONATH HERCSIK, *Il Signore Gesù Saggio di Cristologia e Soteriologia*, EDB, Bologna 2010.

SERENTHA MARIO, *Gesù Cristo ieri, oggi e sempre Saggio di Cristologia*, Elledici, Torino 2005 ..

OLEGARIO GONZALEZ DE CARDEDAL, *Cristologia*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2004.

AMATO ANGELO, *Gesù il Signore. Saggio di Cristologia*, EDB Bologna 2003.

BORDONI MARCELLO, *Gesù di Nazaret Presenza, Memoria, Attesa*, Queriniana, Brescia 2004.

COMMISSIONE TEOLOGICA INTERNAZIONALE, *alcune questioni riguardanti la Cristologia (1979)*, in DOCUMENTI 1969-2004, ESD, Bologna 2006, 164-191.

TEOLOGIA DOMMATICA/2

(Ecclesiologia)

OBIETTIVO GENERALE DEL CORSO

Il corso si propone di offrire un'intelligenza dell'autocoscienza ecclesiale attraverso una duplice strada interpretativa. Prima parte, *storica*: approfondimento delle diverse figure storiche assunte dalla Chiesa lungo il suo bimillenario cammino. Seconda parte, *sistematica*: presentazione di alcuni temi fondamentali dell'ecclesiologia per l'illustrazione dell'essere e della missione della Chiesa. Entrambe le parti muovono dalla presentazione normativa della Chiesa nella Scrittura e, nel solco della Tradizione, nel magistero della Chiesa.

Il Concilio Vaticano II costituisce in tal modo il punto di arrivo della prima parte e il fondamento interpretativo della seconda.

Programma:

SCHEMA GENERALE

Statuto epistemologico dell'ecclesiologia

1. Punto di partenza di un trattato di ecclesiologia
2. La questione del metodo in ecclesiologia
3. Il principio d'individuazione di una realtà complessa
4. Linguaggio ed ermeneutica in ecclesiologia
5. Comunicazione ed ecclesiogenesi

Parte scritturistica: l'orizzonte della Chiesa

1. Primo Testamento:
 - a. Introduzione metodologica
 - b. La comunità del Primo Testamento
 - c. Regno di Dio atteso da Israele
 - d. Rapporto tra individuo e collettività
2. Nuovo Testamento:
 - a. Introduzione metodologica
 - b. Gesù e l'origine della chiesa
 - c. La "Chiesa" nel Nuovo Testamento
 - d. La Chiesa nell'orizzonte del Regno
 - e. L'autocoscienza della Chiesa

Parte storica: la Chiesa nella città degli uomini

1. Immagini e modelli patristici di Chiesa
2. Caratteristiche fondamentali dell'ecclesiologia medievale
3. Concilio Vaticano I: *Pastor Aeternus*
4. Tappe dal Vaticano I al Vaticano II
5. *Il Concilio Ecumenico Vaticano II*

A.. Preistoria, annuncio, finalità, preparazione e indizione

B. Spunti ecclesiologici nei testi conciliari

C. La *Lumen Gentium* (storia, lettura e commento teologico)

DERmeneutiche del Concilio e sviluppo post-conciliare dell'ecclesiologia

Conclusioni e questioni aperte

Avvertenze:

L'insegnamento consta di lezioni frontali, con un tempo riservato alle osservazioni, alle domande e al dibattito. Sono previsti la lettura e il commento di alcuni testi e documenti fondamentali

Oltre alla bibliografia consigliata, altri approfondimenti e letture saranno segnalati a seconda degli interessi degli studenti, con l'obbligo di uno studio personale suppletivo.

Valutazione

La valutazione finale tiene conto di: 1) Interazione alle lezioni 2) Esame orale finale

La bibliografia sarà indicata in classe

TEOLOGIA MORALE/1

(Morale Fondamentale)

Il corso si propone di introdurre alla riflessione teologico morale, evidenziandone la contiguità con la domanda etica propria dell'uomo e la specificità rispetto l'etica filosofica, in riferimento alla storia della salvezza.

Lo scopo è illustrare l'esistenza cristiana nella sua dimensione morale come vocazione in Cristo e risposta attuata nella carità (OT 16d).

Contenuti

1. LA TEOLOGIA MORALE OGGI TRA CRISI E RINNOVAMENTO

1.1 L'oggetto della teologia morale

1.1.1 Un tentativo di definizione

1.1.2 Il problema morale e la teologia morale oggi

1.2 Le fonti della teologia morale: Scrittura, Tradizione, Magistero ed esperienza

1.2.1 Il posto e l'uso della Bibbia in teologia morale

1.2.2 L'ermeneutica dei documenti del Magistero

1.2.3 L'esperienza umana nel Vaticano II e nella Tradizione

1.3 Il fondamento della teologia morale

1.4 Le linee per il rinnovamento della morale

2. CENNI DI STORIA DELLA TEOLOGIA MORALE

2.1 Il periodo patristico: i primi passi

2.2 Sant'Agostino e la nascita della teologia morale cristiana (dal IV al XII secolo)

2.3 La teologia scolastica e san Tommaso d'Aquino

2.4 Dal XIII secolo a sant'Alfonso Maria de' Liguori: l'età delle fratture

2.5 Dalla Rivoluzione francese al Concilio Vaticano II: esitazioni e rinnovamenti

2.6 Il post-Concilio e la crisi intorno all'*Humanae vitae*

3. LINEE DI ANTROPOLOGIA TEOLOGICA PER UNA FONDAZIONE DELLA MORALE CRISTIANA

3.1 L'intrinseca povertà e relazionalità dell'essere umano

3.2 L'uomo creato a immagine di Dio

3.3 L'incognita della libertà

3.4 Il concetto biblico di libertà: la libertà responsabile

3.4.1 Il peccato dei progenitori e le sue conseguenze

3.4.2 Le conseguenze del peccato secondo l'epistolario paolino

3.4.3 La libertà redenta secondo san Paolo: dono e compito

- 3.5 La complementarità: maschio e femmina li creò
 - 3.5.1 La visione biblica
 - 3.5.2 Pari dignità tra maschio e femmina
 - 3.5.3 Le due forme dell'immagine
- 3.6 La dimensione del dono di sè
 - 3.6.1 Il dono costitutivo della persona
 - 3.6.2 La verità del dono
 - 3.6.3 Il tema dell'amore nella Deus Caritas est
- 4. VERITATIS SPLENDOR PUNTO DI ARRIVO E DI PARTENZA PER LA TEOLOGIA MORALE ODIERNA
 - 4.1 Perché un'enciclica sulla morale?
 - 4.1.1 Responsabilità sul futuro dell'uomo
 - 4.2 Morale di Gesù vs legge dei farisei
 - 4.2.1 Una profonda umanità
 - 4.2.2 Straordinaria semplicità
 - 4.3 Struttura e contenuto dell'enciclica
 - 4.4 Valore dottrinale ed ecclesiologico della *Veritatis splendor*
 - 4.4.1 Importanza dottrinale di VS
 - 4.4.2 Costruire un vero *sensus Ecclesiae*
 - 4.4.3 Il ministero dei teologi
- 5. LA COSCIENZA UMANA
 - 5.1 Il tema della coscienza nella Bibbia
 - 5.1.1 Antico Testamento
 - 5.1.2 Nuovo Testamento
 - 5.2 La coscienza: riflessioni sistematiche
 - 5.2.1 La coscienza in senso pre-morale
 - 5.2.2 La coscienza morale
 - 5.2.3 I sistemi morali
 - 5.2.4 Altre funzioni della coscienza morale
 - 5.3 L'opzione fondamentale
 - 5.3.1 Natura dell'opzione fondamentale
 - 5.3.2 Opzione fondamentale e grazia divina
 - 5.3.3 Alcuni caratteri della opzione fondamentale
 - 5.3.4 Opzione fondamentale ed atti particolari
 - 5.3.5 Conclusione: alcune conseguenze pratiche
 - 5.4 La formazione della coscienza
- 6. LA LEGGE
 - 6.1 Il trattato *De legibus*
 - 6.2 La legge nella visione biblica

- 6.2.1 L'Antico Testamento
- 6.2.2 Il Nuovo Testamento
- 6.3 La legge naturale
 - 6.3.1 Dati scritturistici
 - 6.3.2 Il senso del termine natura (Padri e san Tommaso)
 - 6.3.3 La natura normativa: la legge naturale
 - 6.3.4 Immutabilità ed universalità della legge naturale nella sua storicità
 - 6.3.5 Magistero e legge naturale
- 6.4 La legge della libertà
- 7. LA PERSONA UMANA E I SUOI ATTI
 - 7.1 La persona e i suoi atti: gli atti segni efficaci della persona
 - 7.2 Atto umano e atto non umano
 - 7.2.1 La conoscenza
 - 7.2.2 La volontà
 - 7.2.3 Impedimenti o condizionamenti dell'agire umano
 - 7.2.4 Condizionamenti e libertà umana: il caso serio dell'educazione
 - 7.2.5 Integrazioni personalistiche ulteriori
 - 7.3 Gli atti morali: i principî della moralità
 - 7.3.1 I principi di moralità di un'azione: distinzione tra piano oggettivo e soggettivo
 - 7.3.2 Posizione deontologica e posizione teleologica
 - 7.3.3 Un rapporto fecondo tra deontologia e teleologia.

Bibliografia

E. A. SALATINO, *Vi darò un cuore nuovo. Teologia morale fondamentale*, Pubblisfera, San Giovanni in Fiore 2021.

FILOLOGIA ED ESEGESI DELL'ANTICO TESTAMENTO (Profetici e Sapienziali)

Il corso propone agli studenti gli elementi essenziali della teologia profetica e sapienziale partendo dall'introduzione e dal contesto per approfondirne la conoscenza con la lettura di alcuni testi. Non ha pretesa di esaustività, ma intende fornire le informazioni per una lettura personale delle pagine bibliche.

PROFETI

Introduzione ai libri profetici.

Isaia.

Geremia

.

Daniele.

Il libro dei dodici
profeti. Osea

Amos.

I profeti: una parola per l'oggi.

SAPIENZIALI

Introduzione alla letteratura
sapienziale. Giobbe.

Qoelet.

Cantico dei Cantici.

BIBLIOGRAFIA

LORENZIN T., *Esperti in umanità*, LDC, Torino, 2013.

ROTA SCALABRINI P., *Sedotti dalla Parola*, LDC, Torino, 2017.

L. ALONSO-SCHOKEL- J. L. SICRE-DIAZ, *I profeti*, Berla.

NICCACCI A., *La casa della sapienza*, San Paolo, Torino, 1994.

LITURGIA

Finalità:

L'insegnamento ha lo scopo di introdurre alla comprensione del rinnovamento liturgico e degli attuali orientamenti della teologia liturgico-sacramentaria nelle sue componenti antropologiche, teologiche e pastorali.

Risultati di apprendimento attesi:

Al termine del corso lo studente è in grado di manifestare le seguenti competenze:

✓ conosce la riforma liturgica conciliare a partire dalla Costituzione Sacrosanctum Concilium

✓ è capace di valutare, attraverso le conoscenze storico-pastorali, acquisite nel corso dell'insegnamento, il valore della riforma liturgica del XX secolo

✓ è in grado di descrivere la modalità dell'utilizzo dei vari linguaggi liturgici presenti nel celebrare quotidiano e/o nelle sue esperienze pastorali pregresse

✓ sa riconoscere la ricchezza performativa del celebrare nella esperienza educativa.

BIBLIOGRAFIA

FONTI

Catechismo della Chiesa Cattolica, Città del Vaticano 1992, numeri 1066 - 1112.

STRUMENTI

Dizionario di Liturgia, edd. D. SARTORE - A. M. TRIACCA - C. CIBIEN, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2001.

MANUALI

Corso di Liturgia, A. ADAM - W. HAUNERLAND, traduzione a cura di R. DALLA MUTTA, edizione 1 gennaio 2013.

TESTI

Lameri A., *Liturgia*, Cittadella Editrice, Assisi 2013.

AA.VV., *Celebrare il mistero di Cristo, Vol. I - La celebrazione: introduzione alla liturgia cristiana*, CL V Ed. Liturgiche, Roma 1993.

G. Bonaccorso, *Celebrare la salvezza. Lineamenti di Liturgia*, Messaggero, Padova 1996.

G. Bonaccorso, *Il rito e l'altro. La liturgia come tempo, linguaggio e azione*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2001.

Sorrentino A., *Celebriamo con gioia*, Pellicano (SA), Ed Dottrinari 2014.

A. Donghi, *Gesti e parole. Un'iniziazione al linguaggio simbolico*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 1993.

A. Grillo, *La nascita della liturgia nel XX secolo*, Cittadella Editrice, Assisi 2003.

M. Metzger, *Storia della liturgia. Le grandi tappe*, San Paolo, Cinisello B. 1996.

S. Rosso, *Un popolo di sacerdoti. Saggio di liturgia fondamentale*, Las, Roma 1999.

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA E PATROLOGIA

OBIETTIVI FORMATIVI:

Il fine del corso è quello di far conoscere la figura e il pensiero dei Padri nel contesto storico e culturale, ecclesiologico-teologico del tempo nel quale essi sono vissuti, dove hanno agito operando il bene nella Chiesa. Si vuole evidenziare attraverso queste eminenti personaggi la tradizione vivente nella Chiesa, la continuità tra la Rivelazione di Dio nella Chiesa e l'ambiente nel quale testimoniato la fede.

Infatti di ogni Padre o autore ecclesiastico viene mostrato il periodo preniceno e postniceno nel contesto storico, il profilo biografico, lo stile letterario e il carattere dottrinale delle opere.

Durante il corso vengono letti brani tratti dalle opere dei Padri per rendere più immediato la conoscenza del pensiero di queste figure che hanno segnato la storia della Chiesa delle origini.

CONTENUTO DEL CORSO:

Introduzione. La disciplina

«Patrologia» I Padri Apostolici

I Padri Apologisti

greco Le correnti

eretici

La Teologia alessandrina

La letteratura cristiana latina: Roma e Cartagine

Aspetti fondamentali della storia del IV secolo

La seconda fase dell'arianesimo e

dell'apollinarismo I Padri e gli scrittori

dell'area siriano-antiochena

I Padri occidentali

La letteratura monastica e agiografica

Le controversie cristologiche del V secolo: nestoriana e

monofisita Teologi del V-VI secolo dell'Oriente

La letteratura dell'Occidente

latino La fine dell'epoca

patristica.

BIBLIOGRAFIA

Testi base:

Liébaert J.-Spanneut M.- Zaini A., *Introduzione generale allo studio dei Padri della Chiesa*, Queriniana, Brescia 1998.

Lo studio dei Padri nella formazione sacerdotale. Istruzione della Congregazione per l'educazione cattolica, 1989.

Testi consigliati:

Dizionario Patristico e di antichità Cristiane (a cura dell'Istituto Patristico Augustinianum), Marietti 1820, Casale Monferrato 2006.

B. Altaner, *Patrologia*, Casale Monferrato 1977.

G. Bosio-E. Dal Covolo-M. Maritano, *Introduzione ai Padri della Chiesa*, voll. 1-4, SEI, Torino 1990 ss.

Storia della Teologia I, Piemme, Casale Monferrato (AL)

1993. Del Covolo E., *Storia della Teologia I*, EDB, Roma 1995.

C. Moreschini - E. Norelli, *Manuale di letteratura cristiana antica greca e latina*, Morcelliana, Brescia 2006.

J. Quasten, *Patrologia*, voll. 1-5, Marietti, Casale Monferrato 1978-2000.

Simonetti M. - Prinzivalli E., *Storia della letteratura cristiana antica*, Piemme, EDB 2010.

Cattaneo E. - De Simone G. - Dell'Osso C. - Longobardo L., *Patres Ecclesiae. Una introduzione ai Padri della Chiesa*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2008.

Drobnier H. R., *Patrologia*, Piemme, Casale Monferrato 1998.

Dell'Osso C., *Introduzione alla teologia dei Padri (TE 12/3)*, Fede e Cultura, Verona 2016.

STORIA DELLA CHIESA/2 **(Moderna e Contemporanea)**

Il corso si sviluppa in due parti. La prima parte, partendo da quello che è stato definito l'autunno del Medioevo, individua l'origine del mondo moderno nella sostituzione del punto focale della mentalità medievale, Dio, con l'uomo.

La mentalità dell'Umanesimo e del Rinascimento si riverbera nei fatti, dal Grande Scisma d'Occidente, alla Riforma Protestante, all'evangelizzazione del nuovo mondo, al Concilio di Trento fino alla pace di Westfalia.

Nella seconda parte si cerca di interpretare i tanti sviluppi degli ultimi secoli, segnati dalla ricerca di autonomia da parte dell'uomo ("modernità"), che si documenta nel rapporto della Chiesa con lo Stato Assoluto, con le Rivoluzioni, col mondo operaio, col mondo "moderno", fino al Concilio Vaticano II.

BIBLIOGRAFIA

K. BIHLMAYER - H. TUECHLE, *Storia della Chiesa*, vol. II, Morcelliana, Brescia 1989.

J. LORTZ, *Storia della Chiesa in prospettiva di storia delle idee*, vol. II, Paoline, Alba 1992.

H. JEDIN, (a cura di), *Storia della Chiesa*, voll. VI-X, Jaca Book, Milano 1975.

A. FLICHE - V. MARTIN, *Storia della Chiesa*, voll. XIV-XXIV, Torino 1990.

METODOLOGIA DELLA RICERCA SCIENTIFICA

Obiettivi

Il corso di Metodologia della Ricerca scientifica si propone di iniziare gli studenti al lavoro scientifico, così come richiesto dallo studio in ambito universitario. Saranno offerti loro, innanzi tutto, i principi fondamentali per l'articolazione di un lavoro scientifico, illustrando la natura e le caratteristiche di ogni fase di esso; poi saranno presentate alcune norme comuni per la redazione di tutti gli elaborati accademici (Tesi di Baccalaureato e di Licenza, Seminari, Esercitazioni ecc.) e gli articoli della rivista *Dei et Hominum* del nostro Istituto; infine, verranno esposte le principali norme vigenti in tema di plagio. Durante le lezioni gli studenti saranno, inoltre, stimolati a redigere note a pie' di pagina ed elenchi bibliografici di alcuni testi contenuti nella Biblioteca del nostro ISSR, simulando la stesura di una tesi di laurea. Alla fine del corso, gli studenti dovranno dimostrare di aver assimilato i contenuti trasmessi attraverso la redazione di un breve elaborato.

Programma

Articolazione di un elaborato accademico, dalla fase iniziale della scelta del tema fino alla sua conclusione. Indicazioni per l'impaginazione. Regole metodologiche comuni e speciali per l'apparato tecnico. Norme in materia di plagio.

Bibliografia

Testo di riferimento: Prontuario in uso presso il nostro ISSR San Francesco di Sales.

Altri testi consigliati per l'approfondimento: R. FARINA, *Metodologia. Avviamento alla tecnica del lavoro scientifico*, PAS-Verlag, Zurigo 19742; J.M. PRELLEZO – J.M. GARCÍA, *Invito alla ricerca. Metodologia del lavoro scientifico*, LAS, Roma 20042; D. VINCI, *Introduzione alla metodologia della ricerca scientifica*, Sandhi, Ortacesus (CA) 2012.

FILOSOFIA MORALE

Il corso di Filosofia Morale rivolto a studentesse e studenti iscritti al percorso di Laurea Triennale, punterà alla consapevolezza degli aspetti che caratterizzano l'agire umano e delle diverse prospettive metodologiche per affrontare il rapporto inter- soggettivo e il conflitto morale.

La lettura e discussione di alcuni testi filosofici, scelti orienterà ciascuno/a all'interno del dibattito etico contemporaneo sull'argomento.

- Introduzione: il concetto di etica e morale tra filosofia, scienza e teologia
- La morale individua/e tra la legge naturale e i diritti umani
- L'etica della responsabilità tra libertà, virtù, pace e felicità
- Pluralismo e relativismo in etica

Tali argomentazioni saranno affrontate attraverso il riferimento al pensiero dei seguenti autori:

- Periodo classico: Socrate- Platone-Aristotele
- Periodo Medievale: S. Agostino
- Periodo moderno: cenni a Hobbes, Locke, Kant, Schopenhauer, Hegel, Kierkegaard, Nietzsche

Approfondimenti:

Periodo contemporaneo: *H. Arendt e la banalità del male* L'Etica della responsabilità in H. Jonas

Testo consigliato

N. ABBAGNANO - G. FORNERO, *Itinerari di Filosofia*, Vol I-II-III, Paravia (MI).

Testi di approfondimento

PLATONE, *La Repubblica*, Libro IX.

ARISTOTELE, *Etica Nicomachea*, Libro VIII-IX.

S. AGOSTINO, *Le Confessioni* (riflessioni).

I. KANT, *Per la pace perpetua* - Articoli preliminari e definitivi

H. ARENDT, *La banalità del male* (riflessioni).

DOMENICO MASSARO, *La Comunicazione filosofica (le grammatiche dell'agire)*, Paravia 2002.

PSICOLOGIA DELL'ETA' EVOLUTIVA

Il corso è centrato sull'evoluzione dello sviluppo psicosociale, cognitivo ed emotivo della persona dalla nascita all'età adulta, al fine di progettare la formazione in modo adeguato all'età, alle personalità ed alle caratteristiche di ciascuno. Si prevedono laboratori di approfondimento su problematiche riscontrabili in aula e nei gruppi adolescenziali (mutismo selettivo, comportamento oppositivo, stili di apprendimento, le difficoltà di identità di genere ed altro ancora).

Macro-aree:

Evoluzione fisica, psichica ed emotiva. La moralità e lo sviluppo ormonale. La teoria dell'attaccamento; i modelli operativi interni e sviluppo della personalità. Educazione all'effettività. Riconoscere e gestire le emozioni.

Bibliografia

AGOSTO V. (2020), *Psicologia dell'infanzia e dell'adolescenza. Temi scelti*, allegato n. 32 (467) di "Parola di Vita".

MURATORI P. - LAMBRUSCHI F. (2020), *I disturbi del comportamento in età evolutiva*, Erickson, Trento.

VIANELLO R. - GINI G. - LANFRANCHI S. (2019), *Psicologia dello sviluppo*, De Agostini, Novara.

LINGUA LATINA

Il corso vuole orientare e fornire allo studente gli strumenti linguistici e culturali necessari per accedere in modo consapevole alle fonti della tradizione cristiana e alla documentazione ecclesiastica. In particolare, il corso si propone di favorire la comprensione del latino come lingua fondativa della cultura occidentale e della tradizione teologica.

Obiettivi

- Acquisire le basi della morfologia e sintassi latina.
- Comprendere e tradurre testi semplici del latino classico e cristiano.
- Conoscere il lessico fondamentale utile allo studio teologico.

Contenuti

- Morfologia: declinazioni, coniugazioni, pronomi, aggettivi.
- Lessico: termini chiave del latino classico e cristiano.
- Testi: brani graduati da Vulgata, Padri della Chiesa, autori classici.

Metodologie

- Lezione frontale e analisi guidata dei testi.
- Esercizi di traduzione progressiva.
- Uso del dizionario e strumenti digitali.
- Verifiche scritte su morfologia e traduzione.

BACCALAUREATO IN SCIENZE RELIGIOSE (III ANNO LT)

TEOLOGIA DOMMATICCA/3

(Trinitaria)

La dottrina Trinitaria non è nata come speculazione del pensiero filosofico, ma è rivelata in una storia che è donazione di Dio per la salvezza dell'uomo. Per poterne parlare adeguatamente bisogna partire dall'evento della sua irruzione nella storia dell'umanità, trasmesso dall'Antico Testamento con il suo culmine - paradossale e luminoso - nella morte e resurrezione di Gesù Cristo: è qui, infatti, che nasce la fede cristiana, in un Dio che è Uno e Trino, Padre, Figlio e Spirito Santo narrato dall'evento pasquale di Gesù Cristo. Nella sezione introduttiva si evidenzierà la riscoperta del pensiero trinitario dopo il suo oblio, per poi affrontare la rivelazione di Dio in Cristo e la sua preparazione nell'AT (parte biblica), la storia della teologia e il dogma trinitario dai Padri all'età moderna e contemporanea (parte storica), nella riflessione sistematica si evidenzierà il passaggio dall'economia alla teologia del Dio Uno e Trino.

Bibliografia

- L.F. LADARIA, *Il Dio vivo e vero. Il mistero della Trinità*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2012.
- LUCAS F. MATEO - SECO - GIULIO MASPERO, *Il Mistero di Dio uno e Trino*, EDUSC, Roma 2014.
- P. CODA, *Dalla Trinità l'avvento di Dio tra storia e profezia*, Città Nuova, Roma 2011.
- B. MONDIN, *La trinità mistero d'amore*, ESD, Bologna 2010.
- A. COZZI, *Manuale di Dottrina Trinitaria*, Queriniana, Brescia 2009.
- R. LAURENTIN, *Trattato sulla Trinità, principio, modello e termine di ogni amore*, edizione Art, Roma 2009.
- W. KASPER, *Il Dio di Gesù Cristo*, Queriniana, Brescia 2008⁸.
- B. FORTE, *Trinità come Storia. Saggio sul Dio cristiano*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2002⁷.

TEOLOGIA DOMMATICA/4

(Antropologia Teologica)

Il corso intende presentare ciò che l'uomo è nella sua relazione con il Dio Uno e Trino rivelato in Cristo. Si tratta, quindi, di quel settore di Teologia Dommatica che indaga sull'uomo in quanto destinatario ed insieme oggetto della rivelazione salvifica.

La categoria fondamentale sarà quella dell'*immagine di Dio* come partecipazione della *gloria*, che suppone come dimensione più propria e specifica la relazione di amore e paternità che Dio vuole stabilire con tutti gli uomini in Cristo. Il presupposto fondamentale sarà la dottrina della Creazione che fonda la dimensione creaturale e la libertà dell'uomo. Tale condizione esistenziale sarà trattata anche sotto il segno del peccato (peccato originale).

L'economia di salvezza come *grazia* metterà in luce l'aspetto essenziale dell'amore di Dio rivelato in Cristo come perdono misericordioso ed interpretato come *giustificazione*.

Nella parte finale del corso sarà sviluppata una critica teologica al transumanesimo e al post-umano.

Quale parte speciale saranno trattate: l'antropologia cristiana secondo la visione penitenziale di san Francesco di Paola; l'analisi di alcuni punti del documento CTI, *Quo vadis humanitas? Pensare l'antropologia cristiana di fronte ad alcuni scenari sul futuro dell'umano*, LEV, Città del Vaticano 2026.

Bibliografia

FLICK M. – ALSZEGHY Z., *Fondamenti di una antropologia teologica*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1982.

BRAMBILLA F. G., *Antropologia Teologica. Chi è l'uomo perché te ne curi?*, Editrice Queriniana, Brescia 2007².

COLZANI G., *Antropologia Teologica. L'uomo: paradosso e mistero*, Centro editoriale dehoniano, Bologna 1997 (ristampa 2007).

SALATINO E. A., *Ecce Homo. Temi di Antropologia Teologica*, Pubblisfera, San Giovanni in Fiore (CS) 2020.

SALATINO E. A., *Antropologia teologica e santità. Temi di antropologia cristiana nel vissuto di san Francesco da Paola*, Pubblisfera, San Giovanni in Fiore (CS) 2023.

TOSOLINI T., *L'uomo oltre l'uomo. Per una critica teologica a Transumanesimo e Post-umano*, EDB, Bologna 2015.

TOSOLINI T., *A nostra immagine. Le religioni di fronte alle sfide del Transumanesimo*, EMI, Verona 2022.

D. FOLSCHIED – A. LÉCU – B. DE MALHERBE, *Che cos'è il transumanesimo?*, Editrice Queriniana, Brescia 2021.

D. LAMBERT, *Robotica e intelligenza artificiale*, Editrice Queriniana, Brescia 2023.

TEOLOGIA DOMMATIC/5

(Sacramentaria 1 - 2)

Sacramentaria 1

Il corso è finalizzato ad aiutare gli alunni nel leggere, mediante le prospettive di fede, antropologiche e culturali, i sacramenti come segni della Pasqua per la vita degli uomini nella loro specifica natura umano-divina. La panoramica storica sullo sviluppo dottrinale intende stimolare a dare una risposta coerente e fondata alle domande che ancora oggi vengono poste alla sacramentaria: perché la necessità dei sacramenti e quale valore hanno per l'uomo della scienza e della tecnica. Lo sguardo ai sacramenti dell'Iniziazione Cristiana nella loro unità dinamica, in sintonia con le indicazioni pastorali della Conferenza Episcopale Italiana, vuole sottolineare la sequela della fede come continua conformazione a Cristo.

Bibliografia

Fonti:

Catechismo della Chiesa Cattolica, numeri 1113 - 1419.

Rito del Battesimo dei bambini.

Rito della Confermazione.

Rito dell'Iniziazione Cristiana degli

Adulti. Rito della Messa.

Strumenti:

Dizionario di Liturgia, edd. D. SARTORE - A. M. TRIACCA - C.

CIBIEN, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2001.

Manuali:

FRANZ - JOSEF NOCKE, *Dottrina dei Sacramenti*, Queriniana, Brescia 2005.

Anamnesis, 7 voll., Pontificio Istituto Liturgico Sant'Anselmo, Genova - Roma 1978 - 1992.

La Chiesa in preghiera, ed. A. G. MARTIMORT, Brescia 1984 - 1995.

Cosa sono i sacramenti?, S. SIRBONI, Paoline 1989.

Studi sulla Messa:

ANTONIO DONGHI, *Gesti e Parole nella Liturgia*, Libreria Editrice Vaticana. VINCENZO RAFFA, *Liturgia eucaristica. Mistagogia della messa*, CLV 2003.

Sacramentaria 2

La trattazione si presenta come un unico percorso articolato in quattro tappe tra loro collegate, ciascuna corrispondente ad ognuno dei quattro sacramenti. Ciascuna di esse avrà una parte biblica, con particolare attenzione al fenomeno del *rit* e alle sue molteplici implicazioni teologiche. Una parte storica, attenta al rapporto tra storia e teologia sacramentaria e infine una parte sistematica, dove il discorso cercherà di ruotare attorno a Gesù, Figlio del Padre e Sposo della Chiesa. Si cercherà sempre di fare attenzione a coniugare *lex orandi* (la "celebrazione" dei sacramenti) e *lex credendi* (la "teologia" dei sacramenti).

Programma del corso:

I. I SACRAMENTI DI GUARIGIONE

I.1. LA PENITENZA

- Fondamenti biblici
- La penitenza cristiana nella prassi e nella storia della teologia
- L'*Ordo paenitentiae* del 1973
- Riflessione sistematica

I.2. L'UNZIONE DEGLI INFERMI

- Fondamenti biblici
- Cenni sull'evoluzione rituale e sul dibattito recente intorno al ministro del sacramento

II. I SACRAMENTI DEL DONO DI SÉ

II.3. L'ORDINE

- Questioni di ermeneutica biblica
- Il *proprium* del ministero ordinato nella sua triplice raffigurazione: episcopato, presbiterato e diaconato
- La tensione tra genesi cristologica e derivazione ecclesiological del ministero

II.4. IL MATRIMONIO

- Aspetti antropologici
- La rivelazione biblica e la sacramentalità del matrimonio
- L'apporto della seconda edizione tipica del rituale alla teologia del matrimonio

BIBLIOGRAFIA

Testi per lo studio:

M. ALIOTTA, *Il matrimonio*, Queriniana, Brescia 2021;

E. CASTELLUCCI, *Il ministero ordinato*, Queriniana, Brescia 2014;

A. MAFFEIS, *Penitenza e Unzione dei malati*, Queriniana, Brescia 2012;

Testi per l'approfondimento:

M. ALIOTTA, *Il Matrimonio*, Queriniana, Brescia 2002; P. BOVATI, *Vie della giustizia secondo la Bibbia. Sistema giudiziario e procedure di riconciliazione*, EDB, Bologna 2014; L. BASSETTI, *Uomo-donna immagine di Dio? Un percorso storico e teologico nell'Antico Testamento*, Cittadella, Assisi 2018; COMMISSIONE TEOLOGICA INTERNAZIONALE, *La reciprocità tra fede e sacramenti nell'economia sacramentale*, LEV, Città del Vaticano 2020; R. INFANTE, *Lo Sposo e la Sposa. Percorso di analisi simbolica tra Sacra Scrittura e cristianesimo delle origini*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2004; A. LAMIERI – R. NARDIN, *Sacramentaria fondamentale*, Queriniana, Brescia 2020; G. MAZZANTI, *I sacramenti, simbolo e teologia 3.1. Ordine*, EDB, Bologna 2010; ID., *teologia sponsale e sacramento delle nozze. Simbolo e simbolismo nuziale*, EDB, Bologna 2004; C. ROCCHETTA, *Senza sposi non c'è chiesa. Nuove vie di pastorale per/con la famiglia*, Porziuncola, Assisi 2018.

TEOLOGIA DOMMATICA/6

(Escatologia e Mariologia)

Escatologia

Descrizione del corso

Il corso si propone di riflettere teologicamente sul contenuto della speranza cristiana, così come esso è attestato dalla Scrittura, dalla Tradizione e dal Magistero, tenendo presenti come criteri ermeneutici fondamentali, da una parte, il mistero di Cristo, incarnato, morto e risorto, come antidoto contro ogni deriva letteralista o simbolista dell'escatologia cristiana, e, dall'altra, l'esperienza concreta dell'uomo, oggi più che mai alla ricerca di un senso e di un significato per la sua storia e la sua vita, come rimedio contro ogni tentazione spiritualista dell'esperienza di fede.

Programma

Il contesto teologico: la svolta del XX secolo - Il contesto antropologico: la questione del tempo - L'escatologia dell'AT - L'escatologia del NT

Contesto antropologico

Escatologia AT

Escatologia NT

I Nuovissimi: morte giudizio inferno e

paradiso Il senso del fallimento: L'inferno

AT e NT

Il Purgatorio

Il Paradiso e la visione e unione beatificante.

La Parusia e la manifestazione gloriosa di

Cristo La resurrezione dei corpi.

Bibliografia

CASTELLUCCI E., *La vita trasformata. Saggio di escatologia*, Cittadella, Assisi 2010;

GRESHAKE G., *Vita - più forte della morte. Sulla speranza cristiana*, Queriniana, Brescia 2009;

NITROLA A., *Trattato di escatologia*, 2 voll., San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2014;

RATZINGER J., *Escatologia. Morte e vita eterna*, Cittadella, Assisi 2008;

RUIZ DE LA PENA J. L., *L'altra dimensione. Escatologia cristiana*, Borla, Roma 1998.

Obbligatorio: la scelta e lo studio di un testo a piacere

Mariologia

Obiettivo

Considerata l'importanza della Vergine Maria nella fede e nella vita del popolo di Dio, e sulla scorta delle indicazioni fornite dal Concilio Vaticano II e dal successivo magistero pontificio, la mariologia è parte integrante della formazione teologica. Il corso intende presentare in modo organico la figura e il ruolo di Maria dentro il mistero della nostra salvezza. Da questa visione teologica complessiva, oltre ai fondamentali dati biblici e dogmatici, ci si propone anche di offrire alcuni criteri per delineare una vera devozione e un'equilibrata pastorale mariana.

Programma

Dopo una breve introduzione sul posto che la mariologia occupa nel panorama teologico contemporaneo, si considerano subito le fonti: la figura Maria alla luce della Sacra Scrittura, con la presentazione dei principali testi biblici che la riguardano; il contributo della riflessione patristica e le tappe essenziali della formazione della dottrina mariana, dai primi secoli del cristianesimo fino all'età moderna e contemporanea; le principali affermazioni dogmatiche: la maternità verginale di Maria, la sua immacolata concezione e la sua gloriosa assunzione. Speciale attenzione viene riservata all'analisi di *Lumen Gentium* VIII, dove il Concilio Vaticano II indica la prospettiva teologica fondamentale da cui considerare la Vergine Maria. Si illustrano poi alcuni spunti importanti offerti dalla riflessione teologica più recente e dal Magistero nel periodo postconciliare, in particolare la *Marialis cultus* di papa Paolo VI e la *Redemptoris Mater* di papa Giovanni Paolo II.

La seconda parte del corso è dedicata all'importanza che Maria assume nella vita della Chiesa e ad alcune questioni spirituali e pastorali specifiche: Maria in alcune figure e opere significative della storia della spiritualità; Maria nel dialogo ecumenico; le feste liturgiche, le forme della preghiera e della devozione mariana; i pellegrinaggi e i santuari mariani; i fenomeni straordinari legati alla devozione mariana e alcuni criteri per il loro discernimento; cenni sulla figura di Maria nella storia dell'arte e della letteratura.

Avvertenze

Il corso prevede lezioni frontali del docente e un lavoro di studio e di approfondimento personale da parte degli studenti. Poiché la mariologia si presenta come una «regione interdisciplinare» della ricerca teologica, nella presentazione dei suoi vari aspetti, si è attenti a rilevare gli stretti rapporti che essa intrattiene con altre discipline teologiche, quali la cristologia, l'ecclesiologia, l'antropologia, l'escatologia, la teologia spirituale e la teologia pastorale. Il colloquio d'esame verifica l'acquisizione delle tematiche trattate in classe e approfondite nella ricerca individuale a partire dalle letture suggerite dal docente.

Bibliografia

Nuovo Dizionario di Mariologia, a cura di S. De Fiores - S. Meo, Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo (MI), 19964.

M. COLZANI Mariae ed Paoline Roma 2023

FILOLOGIA ED ESEGESI DEL NT

(Corpus Giovanneo)

Dopo un'introduzione generale al Corpus Giovanneo, il corso prevede l'ingresso immediato in quella che è definita la "questione giovannea" o l'enigma del Quarto Vangelo (QV): importante sarà l'attenzione riservata al rapporto tra Giovanni l'apostolo, figlio di Zebedeo, il Discepolo che Gesù amava e l'Evangelista, per tentare di chiarire la paternità del QV e i destinatari. La prima parte del percorso è focalizzata sull'esegesi di alcuni brani tratti sia dal libro dei "segni" sia da quello della "gloria": il metodo utilizzato è, in partenza, quello diacronico (storico-critico), per poi completarne la trattazione con l'ausilio degli altri metodi sincronici, soprattutto quello narrativo e retorico. La seconda parte del corso, dopo alcune lezioni incentrate sul libro dell'Apocalisse, termina con la trattazione delle sette lettere cattoliche.

1. Introduzione generale al "Pentateuco Giovanneo"; la questione giovannea e l'enigma del QV; percorso redazionale del testo; autore, destinatari, datazione e luogo di composizione, suddivisione del testo, caratteristiche letterarie e teologiche.
2. Prologo poetico al QV (Gv 1,1-18); la "settimana giovannea" e il primo "segno" (Gv 2,1-12);
3. L'incontro con la donna di Samaria (Gv 4,2-42) e il secondo "segno" (Gv 4,43-54);
4. Il segno del paralitico (Gv 5,1-18) e il discorso sul pane di vita (Gv 6,1-71);
5. Il segno del cieco nato (Gv 9,1-41) e il segno di Lazzaro (Gv 11,1-44);

6. Il racconto della passione (Gv 18,1-19,42);
7. Gli incontri pasquali (Gv 20,1-21,25);
8. Introduzione alle lettere cattoliche e le tre lettere di Giovanni. Prologo (1 Gv 1,1-4).
9. Introduzione generale al libro dell'Apocalisse, il prologo, il dialogo liturgico introduttivo e la visione del Risorto (Ap 1,1-20);
10. I messaggi alle sette Chiese (Ap 2,1-3,22); la donna e il serpente (Ap 12);
11. Lettera di Giacomo e I lettera di Pietro;
12. Lettera di Giuda e II lettera di Pietro

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA

DOGLIO, C., *La testimonianza del discepolo. Introduzione alla letteratura giovannea*, Elledici, Torino 2018.

INFANTE, R., *Giovanni. Introduzione, traduzione e commento*, San Paolo, Milano 2015.

NICOLACI, M., *La salvezza viene dai Giudei. Introduzione agli scritti giovannei e alle lettere cattoliche*, San Paolo, Milano 2014.

ESAME

L'esame, orale per tutti, è finalizzato alla presa di consapevolezza, da parte degli studenti, delle questioni teologiche ed esegetiche affrontate, attraverso il collegamento dei diversi temi. Ogni studente preparerà un testo esegetico discusso in classe e, partendo dall'argomentare il brano scelto, avverrà un dialogo con cui si toccheranno temi del Quarto Vangelo, dell'Apocalisse e delle Lettere Cattoliche.

FILOLOGIA ED ESEGESI DEL NT

(Corpus Paolino)

La lettura di testi scelti, introdurrà lo studente al pensiero dell'Apostolo Paolo che ha avuto un percorso individuale sorprendente, ha attuato un'opera missionaria senza precedenti e ha definito la dottrina cristiana rielaborando in maniera singolare i cardini teologici dell'AT.

Dopo una introduzione sull'epistolografia antica e sulla formazione dell'epistolario paolino, ci si soffermerà sulla figura dell'Apostolo, sulla sua formazione culturale, religiosa e politica e sull'evento di Damasco di cui si leggeranno i testi (Gal 1,15-16; 1Cor 9,1; 15,8-11; 2Cor 4,6; Fil 3,4-8; Ef 3,1-12; 1Tm 1,12-13). Si intraprenderà poi lo studio delle Lettere e di alcuni saggi di esegesi. In particolare si studieranno: 1Cor 11, 1-16 (il contegno nelle assemblee liturgiche); 11,17-34 (la cena del Signore); 12,1-11 (i carismi); 13,1-13 (la carità); 15,1-11 (il kerigma); Gal 4,1-7 (la filiazione divina); Rm 12,1-18 (fondamenti dell'etica cristiana); Fil 1,1-20 (l'annuncio del Vangelo); Col 3,1-4 (la vita del battezzato).

Infine si darà spazio alla Lettera agli Ebrei e alla teologia del sacerdozio di Cristo (Eb 5,1-10).

Testi: G. RAVASI, *Ero un blasfemo, un persecutore e un violento. Biografia di Paolo*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2024; S. ROMANELLO, *Paolo. La vita – Le lettere – Il pensiero teologico*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2018; G. PULCINELLI, *Paolo, scritti e pensiero. Introduzione alle lettere dell'Apostolo*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2013; B. MAGGIONI – F. MANZI (a cura di), *Lettere di Paolo*, Cittadella, Assisi 2005; D. DE PAOLA, *Profili teologici e culturali del Vangelo del Risorto in Paolo*, Collana DeH, Rende 2023.

Consigliati: E. BORGHI (a cura di), *Paolo di Tarso. Uomo di tre culture*, Ed. Il Segno dei Gabrielli, Verona 2025; G. LORI - F.G. VOLTAGGIO, *Apostolo e Maestro della Torah compiuta. Introduzione alle lettere paoline*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2024; F. MANZI, *Introduzione alla letteratura paolina*, EDB, Bologna 2015; A. VANHOYE, *L'Epistola agli Ebrei. Un sacerdote diverso*, EDB, Bologna 2010; G. BIGUZZI, *Paolo, comunicatore. Tra interculturalità e globalizzazione*, Paoline, Milano 1999; G. BIGUZZI, *Paolo missionario. Da Oriente a Occidente*, Paoline, Milano 2009; A. SACCHI, *Paolo e i non credenti*, Paoline, Milano 2008.

FILOLOGIA ED ESEGESI DEL NT

(Vangeli sinottici e Atti degli Apostoli)

Il corso ha lo scopo di entrare nei testi della tradizione dei Vangeli Sinottici (*Mc, Mt, Lc*) e gli Atti degli apostoli per conoscere la svolta della salvezza operata da Gesù di Nazareth. Il percorso consente di acquisire un duplice metodo: a) la lettura critica dei testi; b) l'approfondimento di alcuni temi.

Il corso si articola in tre parti: I - Introduzione generale e speciale per capire la pluralità, la nascita, e il valore storico dei Vangeli: da Gesù agli apostoli (comunità), ai vangeli scritti. II - Egesi di testi scelti che costituisce il cuore del corso in quanto mette a contatto diretto dei testi e consente di apprendere una metodologia scientifica di lettura esegetica dei Vangeli. III - Approfondimento di quattro temi: l'ebraicità di Gesù; la donna nei Vangeli; la figura di Pietro; la risurrezione dei morti: dalla risurrezione del corpo nella *Mishnah* e nel *Talmud* alla risurrezione fisica di Gesù.

Bibliografia

M. MAZZEO, *I Vangeli sinottici. Introduzione e percorsi tematici*, Paoline, Cinisello Balsamo (MI) 2001.

M. MAZZEO, *Pietro. Rocca della Chiesa* (Donne e uomini nella storia 28), Milano 2004.

L. ZANI, *Perché credendo nel Figlio di Dio abbiate la vita, Introduzione ai Vangeli*, Ed. Il Segno, Negra (VR) 1989.

A. GEORGE - P. GRELOT, *Introduzione al Nuovo Testamento, vol. II: L'annuncio del Vangelo*, Roma 1976.

DIRITTO CANONICO

Il corso è diretto a fornire agli studenti gli strumenti più idonei per un primo approccio all'ordinamento giuridico della Chiesa.

Con questa finalità, dopo un'introduzione alla comprensione dei fondamenti generali dell'ordinamento canonico e all'esposizione e spiegazione del significato e del ruolo del diritto nella Chiesa come dimensione costitutiva della vita del fedele e della comunità cristiana, al fine di rendere gli studenti consapevoli dei legami di giustizia e di carità che ci uniscono a Gesù Cristo e ai fratelli nella fede, necessari per tendere al bene proprio di ognuno e di tutti ossia alla salvezza delle anime, le lezioni si concentreranno sullo studio del codice del 1983.

Con particolare attenzione si approfondirà la figura del fedele, la dimensione giuridica del matrimonio e della famiglia, il sistema sanzionatorio nella Chiesa con cenni al diritto processuale, ed un particolare riferimento alla recente riforma dei giudizi di nullità matrimoniale operata da Papa Francesco.

Bibliografia

VALDRINI P., *Comunità, Persone, Governo, lezioni sui libri I e II del CIC 1983*, LUP, Città del Vaticano 2013.

ARROBA CONDE J. M., *Manuale di Diritto Canonico*, LUP, Città del Vaticano 2014. Eventuale altra bibliografia sarà indicata dalla docente durante il corso.

TEOLOGIA MORALE/2

(Teologia Speciale - Amore e Sessualità)

A. PROGRAMMA

0.1 Introduzione

0.2 Vita, Sesso e Amore tra minacce e “idolatria”. Il clima culturale del nostro tempo

1.0 Aspetti antropologici della Sessualità

1.1 Sessualità e Scienze Umane

1.2 Sessualità e Biologia

1.3 Sessualità e Psicologia

1.4 Sessualità fra natura e cultura (elementi di Antropologia Culturale)

1.5 Un problema del postmoderno: la teoria del *Gender*

2.0 Dimensioni antropologiche della Sessualità

2.1 Il rapporto Sessualità, Corporeità, Persona

2.2 Sessualità e relazionalità

2.3 Sessualità e trascendenza

3.0 La Sessualità e il Matrimonio nella Bibbia e nella Tradizione della Chiesa

3.1 Sessualità e Matrimonio nell’Antico Testamento

3.1.1 *Lettura di Genesi 2,18-24*

3.1.2 *Accenno a Genesi 1,26-28 (Fonte “P” 580 A.C.)*

3.1.3 *Il Cantico dei Cantici*

3.1.4 *Matrimonio e Sessualità nella riflessione Profetica (Cenni)*

3.1.5 *Sessualità e Matrimonio nella riflessione Sapienziale (Cenni)*

3.2 Sessualità e Matrimonio nel Nuovo Testamento

3.2.1 *I Vangeli su Sessualità e Matrimonio*

3.2.2 *La tradizione paolina su Sessualità e Matrimonio*

3.3 Sessualità e Matrimonio nella tradizione della Chiesa

3.3.1 *Il fenomeno dell’ascesi sessuale*

3.3.1.1 *Cenni alla pratica dell’ascesi sessuale nel mondo pagano*

3.3.1.2 *Ascesi sessuale, Sessualità e Matrimonio nella comunità cristiana (primi quattro secoli)*

3.3.2 *Matrimonio e Sessualità nella riflessione agostiniana*

3.4 Matrimonio e Famiglia nella riflessione del Concilio Vaticano II

3.5 *L’humanae vitae* e il problema della procreazione responsabile

4.0 Vedovanza e nuove nozze, il divorzio, altre situazioni coniugali

4.1 Vedovanza e nuove nozze

4.2 Il divorzio

4.3 Cura pastorale delle famiglie in situazione difficile o irregolare

4.4 Altre situazioni coniugali

4.4.1 *Matrimonio Civile*

4.4.2 *Unioni di fatto*

5.0. Vita affettiva e celibato per il regno dei cieli

5.1 La consacrazione verginale nel Nuovo Testamento

5.2 Verginità e celibato ecclesiastico nella tradizione e nell'insegnamento del Magistero

5.3 La verginità consacrata nella riflessione ecclesiale contemporanea

6.0 Problemi di Morale Sessuale

6.1 Autoerotismo o Masturbazione

6.2 Omosessualità

6.3 Il problema del transessualismo

6.3.1 Il disturbo dell'identità di Genere

6.4 I rapporti Pre-Matrimoniali

6.5 Educarsi ad amare

7.0 Reificazione Sessuale

7.1 Prostituzione

7.2 Violenza sessuale

7.3 Pornografia

7.4 Pedofilia

7.4.1 *Pedofilia informatica*

7.4.2 *Pedofilia e Chiesa Cattolica*

7.5 Altre parafilie: Feticismo, Zoofilia, Sadismo, Masochismo, Necrofilia, Efebofilia, Patofilia e Gerontofilia

8.0 La Sessualità in particolari situazioni esistenziali

8.1 La persona anziana

8.2 La persona disabile

B. BIBLIOGRAFIA

E. SALATINO, *Oltre l'orizzonte. Etica della vita affettiva*, Pubblisfera, San Giovanni in Fiore (CS) 2015.

CRISTOLOGIA DANTESCA

Il corso si rivolgerà all'esamina del rapporto Cristo-Dante: esso è il cuore del pensiero-poesia del Fiorentino. Sul nesso *Logos-Caritas* si struttura l'intera pericope etico-estetica del pellegrino-poeta, il quale, da esule della patria terrena ambisce, mediante il cammino che dalla Selva, attraverso il regno del peccato (*Inferno*) e il *Purgatorio* (regno di purificazione), a divenire cittadino della patria celeste (*Paradiso*). Ecco il senso primo e profondo della poesia della *renovatio*, che è la Divina Commedia, con la quale Dante dona, mediante il canto, in forma altamente codificata, la lingua italiana.

Il corso tenterà di analizzare i passaggi salienti della figura di Cristo presente nella poetica dantesca, e si soffermerà, altresì, sul concetto-pensiero di Figura. Teoria, questa, ripresa da Dante dall'antica tradizione della Sacra Scrittura e dei Padri e ricodificata dall'esegesi di Erich Auerbach.

Verranno analizzati in aula alcuni canti scelti della Commedia nei quali è presente il nesso Cristo-Logos-Caritas.

Il materiale del corso (monografia) verrà fornito dal docente.

BIBLIOGRAFIA

Dante Alighieri, *La Divina Commedia* (i canti verranno indicati dal docente durante il corso). Il Testo di riferimento è l'edizione critica allestita da Giorgio Petrocchi (Firenze, Le Lettere, 1966-1967). Gli Studenti potranno utilizzare una qualsiasi edizione, anche scolastica, non antologizzata e con note critico-esplicative al testo. Si consiglia l'edizione curata da Anna Maria Chiavacci Leonardi: *La Divina Commedia*, Milano, "I Meridiani", Mondadori (voll- 1-3), 2015 (ristampa).

Antonio D'Elia, *La cristologia dantesca. Logos-Veritas-Caritas: il codice poetico- teologico del Pellegrino*, prefazione di Dante Della Terza, Cosenza, 2012, Luigi Pellegrini Editore (di questo testo verranno esaminate alcune parti indicate dal docente durante il corso).

ARTE E LITURGIA

Obiettivo del corso

Il corso intende fornire agli studenti gli strumenti principali per poter comprendere lo stretto rapporto che intercorre tra l'arte e la Chiesa e, di conseguenza, tra l'arte e la liturgia. Un binomio necessario per accompagnare la comunità cristiana sulla via della Bellezza di Dio. L'arte che, come scrive papa Benedetto XVI, rende visibile la fede comune. Un rapporto che, nel corso del tempo, si è evoluto attraverso le sue varie manifestazioni artistiche e ha anche fatto sì fosse alimentato il grande patrimonio all'interno dei nostri luoghi di culto e non solo.

Programma del corso

- 1) Funzione storica e sociale dell'arte
- 2) Introduzione al rapporto tra Chiesa e Arte nel corso dei secoli
- 3) Studio del rapporto tra gli spazi liturgici e l'arte nelle sue varie forme espressive
- 4) Analisi di casi specifici
- 5) Uno sguardo a Oriente: l'icona tra liturgia e iconografia

Bibliografia

V. GATTI, *Liturgia e arte. I luoghi della celebrazione*, EDB.

R. BUCCIERI in Dei et Hominum 1(2017), *Chiesa e arte, riflessioni attraverso la storia sull'importanza della cultura visiva nella formazione individuale e nella coscienza collettiva all'interno degli Istituti Superiori di Scienze Religiose*.

R. BUCCIERI in Dei et Hominum 2(2017), *Spiritualità cristiana nell'arte contemporanea: l'uomo moderno si riflette in una religiosità rinnovata*.

R. BUCCIERI in *Capolavori dell'arte nei conventi dei frati minori di Calabria* (a cura di G. Giglio), *Arte e Chiesa. Un itinerario attraverso i secoli alla luce della spiritualità francescana*, Calabria Letteraria Editrice, 2019;

G. GHARIB, *Icone Mariane. Storia e culto*, Città Nuova (pp.71-105, 142-147, 178-183, 146-141, 130-135, 166-171, 118 - 129, 196-201)

G. GHARIB, *Le icone di Cristo storia e culto*, Città Nuova, Roma 1993

G. TUOTO, *La Cattedrale di Cosenza*, Pellegrini Editore (pp.33-51, 54-67, 84-95, 122,)

M. G. MUZJ, *L'iconografia dell'annunciazione*, in Theotokos 2(1996), pp. 502-509.

M. F. TRICARICO, *Il mistero della "Theotokos Parthenos" nei mosaici del V sec. Di santa Maris Maggiore*, in Theotokos 1(2008), pp.63-88.

S. ZUFFI, *Giotto La Cappella degli Scrovegni*, Skira, 2012.

P. GARLATO, *L'arte nella vita liturgica della Chiesa*, in https://www.chiesacattolica.it/wp-content/uploads/sites/31/2017/02/Larte_nella_vita_liturgica_della_Chiesa_Mons.P.Garlato.pdf

Ulteriore materiale didattico sarà fornito durante il corso.

SEMINARIO

TRA SILENZI E CANTO:

Evento sonoro e teologia

Obiettivi

Il corso si propone di introdurre gli studenti a comprendere l'evento sonoro nella Liturgia, come segno efficace del darsi dell'evento salvifico, segno utile nell'annuncio della risurrezione e segno epifanico dell'unico Corpo Ecclesiale. Dalla lettura di alcuni testi biblici, in cui si evince l'uso di strumenti per la preghiera, passando per le fonti patristiche e storiche, fino alle indicazioni del Concilio Vaticano II e degli ultimi pronunciamenti magisteriali, gli studenti saranno chiamati a comprendere lo spazio sacro come luogo privilegiato dell'evento sonoro, fatto di silenzio, parole e canto; questa tensione diventa evento efficace per vivere il memoriale della Pasqua. Insieme alle lezioni frontali, si terranno dei dibattiti su temi considerati importanti (la musica "per i giovani", il gregoriano, l'uso degli strumenti musicali). L'attività si concluderà con un elaborato scritto e una discussione in aula per comunicare i risultati ottenuti nella ricerca.

Bibliografia essenziale

- CONSILIUM AD EXSEQUENDAM CONSTITUTIONEM DE SACRA LITURGIA, *Istruzione Musicam Sacram*, in AAS 59(1967), 300-320.
- D. BARENBOIM, *La musica è un tutto. Etica ed estetica*, Feltrinelli, Milano 2014.
- S. GIVONE, *Storia dell'estetica*, Laterza, Bari 2008.
- J. RATZINGER-BENEDETTO XVI, *Cantate al Signore un canto nuovo*, Jaca Book, Milano 2009.
- F. RAINOLDI, «*Sul panorama sonoro della liturgia*» in *Celebrare in mistero di Cristo/3. La celebrazione e i suoi linguaggi*, Centro Liturgico Vincenziano, Roma 2012, 508-520.
- L. GIRARDI, «*La liminalità della musica liturgica*», in G. BONACCORSO, *La liminalità del rito*, Messaggero, Padova 2014, 269-292.
- L. GIRARDI, «*Pensare la musica per la liturgia. Prospettive liturgiche*», in *Rivista Liturgica* 110/4(2023), 231-247.
- F. TRUDU, «*La musica strumentale nella liturgia*», in *Rivista Liturgica* 110/4(2023), 47-72.
- V. AGOSTO, *Introduzione alla musica liturgica*, Dei et Hominum, Rende 2025.

Dispense fornite dal Docente.

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE

RELIGIOSE

(I ANNO LS)

TEOLOGIA DELLE RELIGIONI

1. Genesi, significato e statuto epistemologico della TdR
2. Un pioniere della TdR: Hans Robert Schlette,
3. La teologia del compimento: De Lubac e Danielou
4. La teologia della presenza di Karl Rahner
5. La dichiarazione conciliare *Nostra aetate*
6. Il cammino della TdR: da *Nostra aetate* al Documento di Abu Dhabi
7. Il paradigma pluralista: John Hick
8. La cristologia teocentrica: Paul Knitter
9. Le cristofanie: Raimon Panikkar
10. L'inclusivismo pluralista: Jaques Dupuis
11. L'interiorismo: Gerhard Gäde
12. Una proposta ermeneutica: Claude Geffré
13. La cristologia delle religioni: Gerald O' Collins

Testi di riferimento:

Oltre agli appunti, e ai testi dei Documenti citati a lezione,

M. DI TORA, *Teologia delle religioni. Linee storiche e sistematiche*, Dario Flacco Editore, Palermo 2014.

G. O' COLLINS, *Una cristologia delle religioni*, Queriniana, Brescia 2021.

TEOLOGIA PASTORALE

Obiettivo del corso

Il corso ha come obiettivo quello di offrire un'introduzione generale alla Teologia pastorale cercando di coglierne la specificità nell'ambito delle diverse discipline teologiche, vederne lo sviluppo storico e gli elementi principali in un contesto ecclesiale e sociale in rapido mutamento. Si affronterà quindi l'ambito della prassi pastorale, per individuare le dimensioni teologiche che la identificano, le coordinate che presiedono l'agire, le forme che la caratterizzano, i soggetti che operano.

Contenuto del corso

- Studio sistematico dello sviluppo storico della pastorale nella Chiesa dalla sua origine al contesto odierno
- Approfondimento sulla collocazione dell'azione pastorale all'interno dell'azione ecclesiale
- Conoscenza di alcuni dei metodi pastorali fino a giungere a quello del "discernimento" di Sergio Lanza
- Acquisizione di una mentalità progettuale (analisi e valutazione, obiettivi, itinerari, verifica)

Metodologia

Lezioni frontali, integrate da dialogo in aula, anche sulla base di letture di testi assegnati agli studenti. La didattica si avvale inoltre della proiezione di slide e schede sintetiche.

Prova finale

La verifica finale orale terrà conto della partecipazione attiva dello studente alle lezioni, oltre che della chiarezza espositiva dei contenuti.

Bibliografia

FRANCESCO, *Esortazione apostolica Evangelii gaudium*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2013;

PONTIFICIO CONSIGLIO PER LA PROMOZIONE DELLA NUOVA EVANGELIZZAZIONE, *Direttorio per la Catechesi*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2020;

CONGREGAZIONE PER IL CLERO, *La conversione pastorale della comunità parrocchiale al servizio della missione evangelizzatrice della Chiesa*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2020;

G. VILLATA, *Teologia Pastorale*, Edizioni Dehoniane, Bologna 2016;

M. MIDALI, *Teologia pratica. 1. Cammino storico di una riflessione fondante e scientifica*, LAS, Roma 2005;

S. PINTOR, *L'uomo via della Chiesa. Manuale di teologia pastorale*, Edizioni Dehoniane, Bologna 1996;

S. LANZA, *Introduzione alla teologia pastorale. I. La teologia dell'azione ecclesiale*, Queriniana, Brescia 1989;

AA.VV., *La teologia pastorale oggi*, Lateran University Press, Roma 2010;

Ulteriore bibliografia sarà indicata durante il Corso e utilizzata in classe con lettura e approfondimento

ECUMENISMO

Il corso parte da una panoramica della storia della Chiesa, mettendo in evidenza le divisioni intervenute e le loro cause, e ripercorrendo anche la storia dei tentativi di riconciliazione e delle diverse vie percorse per salvaguardare o ristabilire la comunione.

In una seconda parte riflette sul disegno di Dio sull'unica Chiesa e, alla luce di un'ecclesiologia di comunione, indica il cammino di conversione più profonda al Signore e la prospettiva della riconciliazione nel rispetto delle legittime diversità come la via maestra per crescere verso la pienezza della comunione visibile.

La terza parte delinea alcune piste concrete da seguire nel cammino verso l'unità (ecumenismo spirituale, secolare, pastorale, dottrinale, e riforma di tutte le Chiese). Infine, vengono aperte ulteriori prospettive verso il dialogo ebraico-cristiano, islamico-cristiano, l'incontro con le altre religioni, e la piena riconciliazione di tutto il genere umano.

BIBLIOGRAFIA

Concilio Ecumenico Vaticano II

- *Unitatis Redintegratio*. Decreto sui principi dell'ecumenismo cattolico in AAS 57(1964)
- *Orientalium Ecclesiarum*. Decreto su le chiese orientali cattoliche in AAS 57(1964).
- *Nostra Aetate*. Dichiarazione sulle religioni non cristiane in AAS 58 (1965)

Documenti per il dialogo ecumenico

1. Cereti Giovanni, *Molte chiese cristiane un'unica chiesa di Cristo. Corso di ecumenismo*, Aracne editrice, Roma 2017.
2. Goosen Gideon, *Introduzione all'ecumenismo*, Claudiana, Torino 2007.
3. Pontificio consiglio per la promozione dell'unità dei cristiani. *Direttorio per l'applicazione dei principi e delle norme sull'ecumenismo*, EDB, Bologna
4. Giovanni Paolo II, *Ut unum sint*. Lettera enciclica circa l'impegno ecumenico, Paoline, Milano 1995.
5. Santiago Madrigal Terraraz, *L'unità prevale sul conflitto. Papa Francesco e l'ecumenismo*, LEV, Vaticano 2017.
6. *Dal Conflitto alla comunione sul rapporto commissione luterana cattolica per l'unità*, 2013
7. Dichiarazione comune di Papa Francesco e del Patriarca Kirill di Mosca e di tutta la Russia in Cuba (12.02.2016)

Vari magisteri

- Giovanni Paolo II, incontro con i giovani musulmani a Casablanca (1985)
- Giovanni Paolo II, incontro con la comunità ebraica nella sinagoga di Roma (1986)
- Giovanni Paolo II, *Oriente Lumen* (1995)
- Giovanni Paolo II, messaggio per la Giornata mondiale della pace (2001)

Pontificio Consiglio per l'Unità dei Cristiani

- Direttorio per l'applicazione dei principi e delle norme sull'ecumenismo (1993)
- Dichiarazione congiunta della Chiesa cattolica e della Chiesa luterana sulla dottrina della giustificazione (1999)

Consiglio delle Conferenze Episcopali d'Europa

- Charta Oecumenica (2001)

Conferenza Episcopale Italiana

- La formazione ecumenica nella Chiesa particolare. Nota pastorale del Segretariato per l'ecumenismo e il dialogo interreligioso (1990)
- L'impegno pastorale della Chiesa di fronte ai nuovi movimenti religiosi e alle sette (1993)
- Testo comune per un indirizzo pastorale dei matrimoni tra cattolici e valdesi o metodisti in Italia (1997)
- Testo applicativo del testo comune per un indirizzo pastorale dei matrimoni tra cattolici e valdesi e metodisti (2001)
- Dichiarazione ufficiale comune della Federazione Luterana Mondiale e della Chiesa Cattolica
- Decreto generale sul matrimonio canonico, 5 novembre 1990

Diocesi

- Diocesi di Lucca
"L'accoglienza degli ortodossi romeni nella nostra Chiesa"
Orientamenti pastorali, ottobre 2003.

Matrimoni fra Cattolici e Valdesi o Metodisti

Matrimoni fra Cattolici e Battisti

- 🔗 Charta Oecumenica (.doc)
- 🔗 Documento della Diocesi di Lucca
- 🔗 Charta Oecumenica (.pdf)
- 🔗 Dichiarazione ufficiale comune della Federazione Luterana Mondiale e della Chiesa Cattolica (.doc)
- 🔗 Dichiarazione ufficiale comune della Federazione Luterana Mondiale e della Chiesa Cattolica (.pdf)

STORIA DELLE RELIGIONI

1. Definizione del termine religione
2. Gli elementi delle religioni: sacro, mito, rito, simbolo.
3. La classificazione delle religioni
4. L'Ebraismo
5. La nascita del monoteismo
6. L'Islamismo
7. Il cristianesimo: la quarta stagione post-conciliare
8. Il rapporto tra il monoteismo e la violenza (documento “Dio Trinità, unità degli uomini”)
9. L'alleanza mai revocata (documento: “I doni di Dio e la chiamata sono irrevocabili”)
10. L'Induismo
11. Il Buddismo
12. Taoismo e Shintoismo

Testi di riferimento:

Oltre agli appunti presi a lezione, e ai Documenti del Magistero,

G. FILORAMO, M. MASSENZIO, M. RAVERI, P. SCARPI, *Manuale di storia delle religioni*, Editori Laterza, Bari-Roma, 2024²⁸.

G. SFAMENI GASPARRO, *Introduzione alla storia delle religioni*, Editori Laterza, Bari-Roma 2022⁷.

F. STAFFA, *Francesco. Il papa del kerygma*, Aracne Editore, Roma 2024.

SOCIOLOGIA RELIGIOSA

Il corso è orientato ad analizzare, in via preliminare, le interazioni fra sistema sociale e sottosistema religioso. La religione è un sistema più o meno coerente di credenze e di pratiche riguardanti il soprannaturale, sistema che per i suoi aderenti ha implicazioni attinenti il comportamento nella vita privata e di relazione.

La riflessione sociologica sulla religione include anche un'analisi sintetica di tipo storico sul pensiero di autori classici relativamente al significato e alla funzione della religione nelle società umane. In ambito meno teorico si cercherà di spiegare le motivazioni secondo cui i gruppi creano o accettano credenze non empiriche.

Si esamineranno altresì i rapporti e gli effetti che la religione esercita su altri sottosistemi della società come il politico e l'economico e in che modo questi aspetti del vivere sociale influenzano la religione.

La parte finale del corso è incentrata sulle prospettive del Cristianesimo, problema attuale che preoccupa pastori e credenti, attenti alla diminuzione della pratica religiosa ufficiale, all'inadeguatezza di una certa pastorale, alla difficoltà della presenza cristiana nella società e nella cultura moderna.

Bibliografia

A. ZARETTI, *Religione e modernità in Max Weber*, F. Angeli, Milano 2003.

A. GIDDENS, *Durkheim*, il Mulino, Bologna 1998.

BURGALASSI - PRANDI - MARTELLI, *Immagini della religiosità in Italia*, Angeli, Milano 1993.

C. CIPOLLA - D. GALESÌ (a cura di), *Pellegrini alle Grazie. La religiosità in un santuario mariano*, Angeli, Milano 2007.

D. HERVIEU-LEGER, *Il pellegrino e il convertito. La religione in movimento*, il Mulino, Bologna 2003.

E. DURKHEIM, *Le regole del metodo sociologico*, Ed. Comunità, MI.

E. STEIN, *L'Empatia*, (a cura di) MICHELE NICOLETTI, presentazione di A. Ardigò, Angeli, Milano 1986.

G. BATESON, *Una sacra unità, Altri passi verso un'ecologia della mente*, Adelphi Firenze 1991.

S. MARTELLI *et alii*, *L'Arcobaleno e i suoi colori*, Angeli, Milano 1993.

U. GALIMBERTI, *Ombre del sacro*, Feltrinelli, Milano 2000.

PEDAGOGIA RELIGIOSA

Abstract. Il corso di Pedagogia Religiosa si propone di offrire preziosi suggerimenti in vista dell'educazione della dimensione spirituale/religiosa dell'essere umano lungo l'intero arco evolutivo, dal grembo materno all'età senile, alla luce degli apporti delle Scienze Umane, in particolare la Psicologia e la Pedagogia. I contenuti trattati, pertanto, si rivelano di grande utilità per i sacerdoti, i catechisti, gli insegnanti di religione, i genitori e a quanti, a vario titolo, sono coinvolti nell'educazione alla fede nei vari ambiti ecclesiali e sociali, i quali potranno orientare il loro agire in modo scientificamente fondato.

La Pedagogia Religiosa: tentativo di definizione, finalità ed oggetto della disciplina (in particolare: la definizione di Ulrich Hemel e la distinzione tra Pedagogia Religiosa e discipline affini). I “luoghi” della PR. Breve excursus storico sulla PR. Il volto dell'educatore alla fede. Le principali correnti metodologiche in PR (in particolare, il metodo dottrinale, il metodo di Monaco, il metodo “centrato sull'iniziativa di Dio”, il metodo Kerigmatico, il metodo antropologico-esistenziale, il metodo centrato sull'esperienza comunitaria, il metodo globale). Alcune tecniche e strumenti utili in PR. La progettazione in PR. L'educazione religiosa nelle diverse età del ciclo di vita (grembo materno e primi mesi di vita, infanzia, pre-adolescenza e adolescenza, giovinezza, età adulta, età senile): metodi e problemi; Note su alcuni principi educativi alla luce della Sacra Scrittura.

Bibliografia

Testo di riferimento: AGOSTO V., *Educare alla fede oggi: principi, metodi temi*.

Introduzione alla Pedagogia Religiosa, Quaderni di Parola di Vita 2021.

Altri testi ed articoli utili per l'approfondimento:

AGOSTO V., *L'evangelizzazione nell'età evolutiva. Alcuni rilievi psico-pedagogici per una più corretta ed incisiva azione educativa*, in *Dei et Hominum* 4(2011)2, 57-97; DAL TOSO P. - LORO D. (a cura di), *Educazione ed esperienza religiosa. Una relazione necessaria e impossibile*, Angeli 2018; TRENTI Z., *Educare alla fede. Saggio di Pedagogia religiosa*, Elledici 2000.

HEMEL U., *Introduzione alla Pedagogia Religiosa*, Queriniana 1990; FALLICO A., *Pedagogia Pastorale. Questa sconosciuta*, Chiesa-Mondo 2010²; ALBERICH E., *La catechesi oggi. Manuale di catechetica fondamentale*, Elledici 2001²; ALBERICH E. - BINZ A., *Adulti e catechesi. Elementi di metodologia catechetica dell'età adulta*, Elledici 2004; MUGLIA L., *Educazione e fede: alle sorgenti dell'anima*, Parva 2016; MALAVASI P., *Dare la vita. Fede, educazione, Vita e Pensiero* 2014; COMMISSIONE EPISCOPALE PER LA CULTURA E LE COMUNICAZIONI SOCIALI DELLA CEI, *Fede, cultura, educazione. Nodi e prospettive per la missione della Chiesa nella cultura contemporanea*, EDB 2014; MORANTE G., *Itinerari per l'educazione alla vita di fede*, Elledici 2013; TONIOLO A. - TOMMASI R. (a cura di), *Il senso dell'educazione nella luce della fede*, EMP 2011; TRENTI Z., *Il linguaggio nell'educazione religiosa. La parola alla fede*, Elledici 2008; MALAVASI P., *Discorso pedagogico e dimensione religiosa*, Vita e Pensiero 2002; CASERI R. - FACCHINETTI G. - GIUSTI S., *I ragazzi e la fede. Cosa significa educare cristianamente oggi*, In *Dialogo* 2000; TERRINONI U., *Progetto di Pedagogia evangelica*, Borla 2004; ACETI E., *Educare al sacro. Una risposta alla crisi della società post-moderna*, Città Nuova 2011.

CATECHETICA

Obiettivi:

Nell'ambito della Catechetica Fondamentale, il corso intende considerare la dimensione teologica della comunicazione della Parola di Dio in chiave educativa nell'oggi della Chiesa. Intende porre le fondamenta della scientificità della Catechetica, in quanto scienza autonoma. Abilita alla mentalità della fede e della ricerca. Servizio alla Parola.

Argomenti del Corso:

1. L'attuale società e la missione evangelizzazione della comunità cristiana. 2. Il processo dell'evangelizzazione in un contesto di radicale cambio culturale (cambiamento d'epoca). 3. Il processo dell'iniziazione cristiana. Valenza Educativa. 4. Catechesi: finalità e compiti. 5. L'oggetto della comunicazione catechistica. 6. Il linguaggio nella catechesi. 7. Il catechista: vocazione, identità, missione e formazione. 8. Catechesi - Bibbia - Liturgia - Diaconia e impegno nella società. 9. Religione e Scuola. 10. Il Catecheta: nuova professionalità scientifica nella Chiesa.

Documenti:

Francesco, *Evangelii gaudium*, LEV, Roma 2013.

CEI, *Il Rinnovamento della Catechesi*, Fondazione di religione SS. Francesco d'Assisi e Caterina da Siena, Roma 1970.

Congregazione del Clero, *Direttorio generale per la Catechesi*, San Paolo Edizioni, 2020.

Testi di riferimento:

La Bibbia. - Alberich E., *La Catechesi oggi*, LDC, Leumann (TO) 2001 - Istituto Catechetico (UPS), *Andate e insegnate. Manuale di Catechetica*, LDC Leumann (TO) 2002. *Fare catechesi oggi in Italia*, UPS, U. Montisci (a cura di), San Paolo Edizioni, Milano 2023.

Appunti e dispense del Professore.

ARTE E ICONOGRAFIA CRISTIANA

Obiettivo del corso

La Chiesa ha da sempre percorso i sentieri della bellezza artistica quale via contemplativa, teologica, didascalico-comunicativa e antropologica insieme, per comunicare efficacemente le proprie verità di fede.

Quando ci si trova ad osservare un'opera d'arte di tema sacro, o un brano di architettura, si è rapiti dalla sua intensità, dalla sua gravidanza, ma anche da ciò che intende comunicarci con le sue fattezze, i suoi simboli, le allegorie. Alla luce di ciò, obiettivo del corso è fornire allo studente le conoscenze e gli strumenti base per poter adeguatamente riconoscere e cogliere le peculiarità interpretative di un'immagine sacra, alla luce dello studio dell'inquadramento storico relativo alla sua produzione e al conseguente livello iconografico e stilistico.

Programma del corso

Introduzione al concetto di Iconografia e alla funzione dell'arte cristiana nel corso dei secoli;

Arte e Iconografia cristiana: dalle origini al contemporaneo (analisi iconografica dei simboli più comuni e delle modalità di rappresentazione delle immagini sacre in relazione ai diversi periodi storici attraverso le opere d'arte di riferimento, lettura iconologica).

Analisi del rapporto tra arte e autorità religiosa: documenti e committenza dall'antichità al contemporaneo.

Esercitazione in aula. Lettura iconografica e iconologica di opere d'arte.

Visita didattica presso luogo di interesse storico - artistico.

Bibliografia

E. PANOFSKY, *Iconografia e iconologia*, in Id., *Il significato nelle arti visive*, Einaudi 1999, pp.1-44.

H. e M. SCHMIDT, *Il linguaggio delle immagini - iconografia cristiana*, Città Nuova Editrice, 1988; (Argomenti: l'aquila, il pesce, il grifone, il cervo, l'agnello, il pellicano, il pavone, la fenice, il serpente, la colomba, i simboli degli evangelisti, figurazioni orientali di Maria, Mater dolorosa, Morte e Assunzione di Maria, Maria Immacolata, Maria sulla falce lunare, il trono sorretto da leoni di Salomone, il Rosario, la Madonna del Mantello).

J. PLAZAOLA, *La Chiesa e l'arte*, Jaka Book, 2001 pp. 107-231.

F. - G. LANZI, *Come riconoscere i santi e i patroni*, Jaka Book, 2001 pp.17-30 e pp. 216-234.

R. GIORGI, *I santi e i loro simboli*, Mondadori Electa, 2011; Elenco dei santi da riconoscere: San Francesco d'Assisi, Santa Chiara, San Domenico, San Pietro da Verona, San Giacomo Maggiore, Santi Pietro e Paolo, Santa Maria Maddalena, Sant' Antonio da Padova, Santa Caterina da Siena, San Lorenzo, Santi Cosma e Damiano, San Giovanni Battista, San Bernardino da Siena, San Rocco, San Gaetano Thiene, Santa Cecilia, Santa Dorotea, San Sebastiano, San Gerolamo, San Giovanni Evangelist, San Giuseppe, San Luca Evangelista, San Marco Evangelista, San Matteo Evangelista, San Francesco da Paola, San Giorgio, San Michele Arcangelo, San Raffaele Arcangelo, Sant' Apollonia, Santa Barbara, San Nicola, Santa Rita da Cascia, Sant' Andrea, Sant' Antonio Abate, Sant' Agnese, Santa Lucia, Sant' Ambrogio, Santo Stefano, San Martino.

R. BUCCIERI in *Dei et Hominum*, 1(2021), *San Giuseppe nell'iconografia tra tradizione e innovazione. Una ricognizione attraverso i secoli.*

R. BUCCIERI in *Dei et Hominum*, 2(2018), *La Calabria artistica della Controriforma. Da Lutero al Concilio di Trento.*

R. BUCCIERI in *Dei et Hominum*, 2(2015), *Gli affreschi absidali della cattedrale di Cosenza: una possibile interpretazione iconografica.*

R. BUCCIERI in *Dei et Hominum*, 2(2016), *Le Sette Opere di Misericordia corporale e spirituale nell'arte: alcuni riferimenti pittorici dall'antichità al contemporaneo.*

R. BUCCIERI in *Dei et Hominum*, 1(2016), *Salve Regina Madre di Misericordia. Iconografie mariane nell'anno giubilare.*

R. BUCCIERI in *Dei et Hominum*, 2(2017), *Spiritualità cristiana nell'arte contemporanea: l'uomo contemporaneo si riflette in una religiosità rinnovata.*

R. BUCCIERI, *La Calabria artistica della Controriforma. Da Lutero al Concilio di Trento*, in *Dei et Hominum*, 1(2018).

R. BUCCIERI, *L'ulivo nell'arte cristiana: presenza ed interpretazione iconografica nelle immagini della vita di Gesù e di Maria*, in BTA - Bollettino Telematico dell'Arte, 17 Aprile 2017, n°837.

R. BUCCIERI, *Le forme del sogno. Visioni oniriche nell'arte tra sacro e profano*, Ilfilorosso, Cosenza 2026.

Ulteriore materiale didattico sarà fornito durante il corso.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

DEFINIZIONE E NATURA

ORIGINI DEL CONCETTO

CARATTERISTICHE FONDAMENTALI

DIMENSIONI INTERPRETATIVE

LA FORMAZIONE DELLO STANDARD CULTURALE

IL PROCESSO DI COSTRUZIONE SOCIALE

AGENTI DI FORMAZIONE

MECCANISMI DI INTERIORIZZAZIONE

DINAMICHE DI STABILITA' E MUTAMENTO

LA TRASMISSIONE E LA RIPRODUZIONE DELLO STANDARD CULTURALE

LA MEMORIA CULTURALE

I RITI COME VEICOLI DI TRASMISSIONE

LE ISTITUZIONI E LA STANDARDIZZAZIONE

EREDITA' E INNOVAZIONE

STANDARD CULTURALE COME FONDAMENTO DELL'IDENTITA'

COLLETTIVA

IDENTITA' E APPARTENENZA

LE FUNZIONI SOCIALI DELL'IDENTITA' COLLETTIVA

IDENTITA' E POTERE SIMBOLICO

DIMENSIONE NARRATIVA DELL'IDENTITA'

DINAMICHE DI IDENTITA' CULTURALE E CONFLITTO DI STANDARD

L'INDIVIDUO CONTEMPORANEO TRA MOLTEPLICI APPARTENENZE

IL CONFLITTO TRA STANDARD CULTURALI

IDENTITA' COLLETTIVA E STANDARDIZZAZIONE

VERSO UNA COMPETENZA INTERCULTURALE

LE DINAMICHE INTERCULTURALI NELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA

LA NEGOZIAZIONE DEGLI STANDARD

LA TRASFORMAZIONE DEGLI STANDARD

IL CONFLITTO TRA STANDARD CULTURALI E STRATEGIE DI MEDIAZIONE

LE CAUSE DEL CONFLITTO INTERCULTURALE

STRATEGIE DI MEDIAZIONE E RICONCILIAZIONE DEGLI STANDARD

VERSO UNA CULTURA DELLA NEGOZIAZIONE

EFFETTI DELLA GLOBALIZZAZIONE SUGLI STANDARD CULTURALI

L'OMOGENEIZZAZIONE CULTURALE

LA GLOCALIZZAZIONE COME RISPOSTA

GLOBALIZZAZIONE E COMUNICAZIONE

TRASFORMAZIONI E ADATTAMENTI CULTURALI

LA PERDITA DEL RADICAMENTO

L'IBRIDAZIONE CULTURALE

LA RESISTENZA CULTURALE

SINTESI DEI RISULTATI

DALLA STABILITA' ALLA TRASFORMAZIONE

GLI STANDARD COME COSTRUZIONI DIALOGICHE

L'EQUILIBRIO TRA OMOGENEITA' E DIVERSITA'

LE SFIDE DELLA CONTEMPORANEITA'

LA SFIDA TECNOLOGICA

LA SFIDA EDUCATIVA

LA SFIDA ETICA E POLITICA

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

Federico Baratta, *Lo Standard Culturale* (dispensa).

Claude Lévi-Strauss, *Antropologia Strutturale*, Il Saggiatore, 2020.

Federico Baratta, *Il post-cristianesimo e la società post-cristiana*, 2002.

LINGUA STRANIERA/SPAGNOLO

Lo scopo del corso è quello di acquisire una conoscenza iniziale dello spagnolo che sia la base per successivi studi ed approfondimenti della lingua. Le lezioni saranno impostate principalmente su nozioni grammaticali, esercitazioni in classe e traduzioni, ma anche sulla conversazione, cercando di coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento.

E' prevista inoltre una breve parte monografica dedicata all'analisi di testi in lingua spagnola attinenti agli studi scelti.

Grammatica

Alfabeto e nozioni base di fonetica. Verbi essere e avere. Articoli. Congiunzioni. Plurali Aggettivi. Avverbi. Numeri. Preposizioni di luogo e di tempo. Pronomi. Tempi verbali.

Bibliografia

N. G. FERNÁNDEZ - J. S. LOBATO, *Espanol 2000. Nivel elemental*, Sociedad General Espanola de libreria, Madrid 1991.

Per la parte monografica la bibliografia verrà indicata nel corso delle lezioni.

STORIA DELLA CHIESA LOCALE

Scopo del corso è fornire uno sguardo di sintesi circa la presenza e l'azione della Chiesa in Calabria lungo i secoli dell'era cristiana dalle origini ai nostri giorni. Vista la vastità del periodo che intendiamo analizzare, non potrà essere certamente una disamina puntigliosa di tutti gli eventi che si sono susseguiti lungo la storia della nostra terra. Si cercherà piuttosto di coglierne alcuni aspetti fondamentali, attraverso le figure di spicco che hanno segnato le diverse epoche. Trattandosi di storia della Chiesa, avremo a che fare con istituzioni e personaggi che ebbero a che fare con la compagine ecclesiastica o che ne sono stati parte integrante. Cercheremo inoltre di offrire, per ogni epoca, una serie di punti cardine, in modo da passare dal generale al particolare. Per rendere il corso più interessante e meno passivo per gli studenti, alcune ore delle lezioni saranno occupate dalle esposizioni di alcuni argomenti che gli stessi studenti studieranno e offriranno ai loro colleghi tramite una esposizione alla classe. Essa sarà parte dell'esame finale, il quale si svolgerà in forma orale.

BIBLIOGRAFIA

Opere generali

F. RUSSO, *Storia della chiesa in Calabria dalle origini al concilio di Trento*, I-II, Soveria Mannelli, Rubbettino, 1982

Ib. *Storia della Archidiocesi di Cosenza*

P. BORZOMATI (a cura di), *Chiesa e società nel mezzogiorno. Studi in onore di Maria Mariotti*, I-II, Soveria Mannelli, 1998.

M. MARIOTTI, *Problemi di lingua e di cultura nell'azione pastorale dei vescovi calabresi in età moderna*, Roma, La Goliardica, 1980.

G. GALASSO, *La Calabria Spagnola*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2012.

G. BRANCACCIO, *Calabria Ribelle. Tommaso Campanella e la rivolta politica del 1599*, Milano, Franco Angeli, 2019.

Le fonti e gli articoli da utilizzare per l'approfondimento in aula saranno fornite dal docente ad ogni lezione.

SEMINARIO - DIDATTICA INCLUSIVA

Presentazione del corso

La didattica inclusiva mette al centro la persona; sollecita e consente di sviluppare le risorse e le potenzialità che ogni alunno possiede - espresse e inespresse - valorizzandole in un contesto collettivo. Prevede pertanto una positiva accoglienza delle persone, al fine di conoscere l'alunno dal punto di vista cognitivo, socio-affettivo e delle competenze in generale. Gli interventi di didattica inclusiva sono tesi a creare un clima relazionale favorevole. La condivisione di tale metodologia tra il personale educativo è la condizione necessaria per l'efficacia della didattica inclusiva.

Obiettivi

- analizzare il concetto di inclusione nell'ottica dei diversi modelli didattici
- individuare le metodologie e le strategie didattiche integrando modelli di apprendimento e schemi di insegnamento
- analizzare la rete dei ruoli nella comunità scolastica nella prospettiva del team teaching
- analizzare gli elementi di base della progettazione educativa e didattica

Competenze

- Promuovere la dimensione comunitaria e sociale dell'apprendimento
- Mettere la persona al centro dell'azione didattica, cioè accogliere ed accettare l'altro come persona, per conoscere l'alunno anche dal punto di vista socioaffettivo, oltre che cognitivo;

Modalità didattiche del Corso

Il corso prevede lezioni frontali, discussioni in gruppo, lavori in piccolo gruppo, esercitazioni.

Valutazione

La valutazione avverrà per mezzo di un esame orale.

Bibliografia

ANGELA DE PIANO, *Apprendimento cooperativo e Didattica Inclusiva*.

Dall'interazione all'inclusione, libreriauniversitaria editore.

AA.VV. *Metodi e Strumenti per una Didattica Inclusiva*, Rogiosi editore.

Dispense del Docente

RIVELAZIONE CRISTIANA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Breve descrizione

Il corso di *Rivelazione Cristiana e Intelligenza Artificiale* vuole offrire una lettura del fenomeno attuale dell'Intelligenza Artificiale, mettendone in luce i suoi principi e le tecniche basilari ed inquadrandolo nel contesto più ampio del pensiero filosofico e della razionalità scientifica moderna, fino a coglierne le sue relazioni con la rivelazione ebraico-cristiana e con una concezione più ampia di ragione e di intelligenza. Ciò condurrà ad indagare in profondità la ragione (il *logos*) dell'Intelligenza Artificiale e la sua dimensione apocalittico-rivelativa all'interno dell'evoluzione storica e spirituale antropo-cosmica.

Bibliografia essenziale

G. AMENDOLA, *Antropo-Logos. La ragione al crocevia di intelligenza artificiale, razionalità scientifica, pensiero filosofico e teologia cristiana*, Studium, Roma 2021.

G. AMENDOLA, *L'apocalisse dell'intelligenza artificiale*, in S. Gaburro – A. Sabetta (a cura di), *Per una teologia con-testuale*, Studium, Roma 2023, pp. 314-327.

G. AMENDOLA, *La comprensione dell' "intelligenza" tra intelligenza artificiale, filosofia e teologia*, in *Rivista Italiana di Filosofia del linguaggio*, 17, 2023, n. 1, pp. 163-177.

Bibliografia ulteriore

G. AMENDOLA, *La trasfigurazione dell'umano nei nuovi orizzonti delle scienze contemporanee*, in *Vivarium. Rivista di Scienze Teologiche*, 31, 2023, nn. 1-2, pp. 93-118.

F. FAGGIN, *Sarà possibile fare un computer consapevole?*, in *Mondo digitale*, 61 (2015), 1-13.

L. FLORIDI, *La quarta rivoluzione. Come l'infosfera sta trasformando il mondo*, Raffaello Cortina, Milano 2017.

M. HEIDEGGER, *Che cosa significa pensare?*, SugarCo, Milano 1996.

G. LONGO, *Il test di Turing. Storia e significato*, in *Mondo Digitale*, 1 (2009), 11-24.

J. RATZINGER, *Introduzione al cristianesimo. Lezioni sul simbolo apostolico*, Queriniana, Brescia 2012.

P. SEQUERI, *Il sensibile e l'inatteso*, Queriniana, Brescia 2016.

A. VACCARO – M. STAFFOLANI, *Il Teleios. O i sette pregiudizi sulla tecnologia*, Le Lettere, Firenze 2023.

SOCIOLOGIA DEI MIGRANTI

Obiettivi:

Il corso di Sociologia dei migranti si articola in due parti. La prima ha come oggetto le coordinate e i processi fondamentali del processo migratorio, con particolare riferimento alle cause macro e microsociologiche.

La seconda parte propone un focus sulla regolazione pubblica delle migrazioni e sui percorsi di accoglienza e di integrazione

Bibliografia

M. AMBROSINI, *Sociologia delle migrazioni*, Il Mulino, Bologna 2020.

PEDAGOGIA DELL'ANTIMAFIA

Il corso di Pedagogia dell'Antimafia si propone di studiare la cultura mafiosa e i suoi processi di condizionamento sociale e territoriale, a partire dalla Calabria (con riferimento specifico al Cosentino). Categorie centrali del progetto didattico sono le idee di 'legalità costituzionale' e 'giustizia giusta' secondo la proposta pedagogica della Scuola di Barbiana che, con la metodologia della Scrittura collettiva, restituisce alla prassi pedagogica uno strumento di analisi, comprensione e intervento concreto nella realtà territoriale al fine di promuoverne una trasformazione.

Il corso di Antimafia si articola in una parte generale (10 h) e in una monografica (14 h). L'argomento oggetto di riflessione nella parte generale è l'educazione trasformativa di don Lorenzo Milani e Paulo Freire. In questa stagione del pensiero pedagogico, la tematica dell'emancipazione recupera una sorprendente centralità teorica in grado di mettere in moto importanti prassi educative nell'ambito dell'educazione popolare e della difesa dei diritti di prossimità.

Il tema della parte monografica è la costruzione di una pedagogia dell'antimafia quale strumento di cittadinanza attiva e vettore di una ri-territorializzazione culturale e educativa. La questione mafiosa non è ri-bruicabile a mero problema di ordine pubblico. Le mafie italiane, secondo Isaia Sales, sono state (e continuano ad essere) una cultura e un linguaggio di potere che incidono nel processo di governo delle comunità. Un nuovo civismo, fondato sulla piena consapevolezza dei diritti di cittadinanza e sull'esercizio di rinnovate responsabilità sociali, costituisce il luogo di genesi per la costruzione dal basso di un modello di educazione (critica) funzionale alla destrutturazione della cultura mafiosa e dei suoi processi relazionali.

Bibliografia

Parte generale:

Dispense fornite dal docente in formato pdf sulle pedagogie di don Milani e Paulo Freire.

Parte monografica:

N. GRATTERI – A. NICASO, *Storia segreta della 'ndrangheta*, Mondadori, Milano 2018.

Dispense fornite dal docente in formato pdf sul tema dell'educazione antimafia a scuola.

AI GENERATIVA E PROSPETTIVE PER UNA CULTURA PARTECIPATIVA

Descrizione corso

Inizialmente sarà delineata la cornice normativa di riferimento che regola l'introduzione e l'utilizzo di strumenti di IA nella didattica, dalle Indicazioni UNESCO, agli "Orientamenti etici per gli educatori" proposti dalla Commissione Europea, fino alle "Linee guida per l'introduzione dell'Intelligenza Artificiale nelle Istituzioni scolastiche" del MIM che recepiscono anche Il Regolamento (UE) 2024/1689, noto come AI Act. Un breve excursus sarà anche dedicato ad analizzare il DigCompEdu: framework europeo che definisce le competenze digitali per docenti ed educatori ed il DigComp 3.0: l'aggiornamento del framework europeo per le competenze digitali che attualmente Integra l'Intelligenza Artificiale (AI), la cybersicurezza, il benessere digitale e il contrasto alla disinformazione. Segue una parte più tecnica in cui saranno illustrati evoluzione, limiti e vantaggi dell'IA, con particolare attenzione all'IA generativa. Utilizzando quest'ultima saranno messe a confronto diverse piattaforme tra le più diffuse al momento, passando ad esempi pratici nella didattica curriculare: dalla progettazione di UdA allo sviluppo di contenuti, infografiche, test, o attività da proporre e far sviluppare agli studenti. Durante i momenti laboratoriali saranno mostrati ed utilizzati i più recenti strumenti online che integrano l'IA generativa, tenendo conto della continua evoluzione nel settore.

Obiettivi

Far conoscere il quadro normativo specifico per l'uso dell'IA e degli strumenti digitali in cui si muove il mondo scolastico attuale. Accompagnare il futuro personale docente nell'introduzione e nell'uso quotidiano di strumenti e funzionalità di Intelligenza Artificiale. Sviluppare competenze pratiche nell'utilizzo di strumenti e piattaforme dedicate. Formulare strategie per promuovere un uso consapevole, efficace, etico e sicuro dell'IA

Metodologia

Alternanza lezione frontale, partecipata, socratica e laboratori specifici.

Valutazione

Discussione di un compito di realtà: partendo dalla scelta dei materiali all'addestramento di un sistema di AI con produzione di un'UdA corredata di infografiche, test, mappe concettuali e presentazioni multimediali.

Bibliografia

LEONE XIV, Lettera Enciclica *Magnifica humanitas* sulla custodia della persona umana nel tempo dell'intelligenza artificiale, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2026.

AROLDI P., *Connessioni quotidiane. Spazi d'esperienza tra online e offline*, EDUCatt Università Cattolica, 2016.

FERRARESE G., *101 idee per usare l'intelligenza artificiale in classe*, Erikson, 2024.

JENKINS H., PURUSHO R., WEIGEL M. - CLINTON K. - ROBINSON A. J., *Culture partecipative e competenze digitali*. Media education per il XXI secolo, Guerini 2010.

OTERI M., *L'intelligenza artificiale nella scuola: Guida tra normativa, didattica e nuove competenze*, Stampato da Amazon Italia, 2025.

RANIERI M. - CUOMO S. - BIAGINI G, *Scuola e Intelligenza Artificiale. Percorsi di alfabetizzazione critica*, Carocci 2024.

Sitografia

UNESCO Guidance for generative AI in education and research: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386693>

Orientamenti etici per gli educatori sull'uso dell'intelligenza artificiale (IA) e dei dati nell'insegnamento e nell'apprendimento: https://learning-corner.learning.europa.eu/learning-materials/use-artificial-intelligence-ai-and-data-teaching-and-learning_it

Linee guida per l'introduzione dell'Intelligenza Artificiale nelle Istituzioni scolastiche: https://www.mim.gov.it/documents/20182/0/MIM_Linee+guida+IA+nella+Scuola_09_08_2025-signed.pdf/b70fdc45-4b75-1f7e-73bf-eab12989b928

Il Regolamento (UE) 2024/1689, AI Act: https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=OJ:L_202401689

DigComp 3.0: <https://publications.jrc.ec.europa.eu/repository/handle/JRC144121>

DigCompEdu 2.2: https://www.agid.gov.it/sites/agid/files/2024-05/digcomp_2.2_italiano.pdf

Altro materiale didattico di approfondimento sarà indicato durante il corso.

INDIRIZZO PEDAGOGICO DIDATTICO

(I ANNO)

DIDATTICA GENERALE

Finalità:

Il corso ha come finalità quella di fornire gli strumenti per sviluppare le competenze di base necessarie per la pratica di insegnamento.

Il processo educativo, a scuola, trova sempre il suo avvio nella personalità, competenza e capacità empatica del docente che, *“estraendo dal suo tesoro cose nuove e cose antiche” (Mt 13,52)* riesce a utilizzare il suo bagaglio umano, culturale e professionale per adattarlo al sempre mutevole contesto sociale e culturale nel quale sono inseriti i bambini, ragazzi, adolescenti che vengono affidati alle sue cure.

Un educatore deve saper rispondere alle continue sfide dei tempi attuali, in un periodo reso ancora più complesso sia dagli strascichi lasciati dalla pandemia di Covid 19 - che ha disorientato non poco tutti e in particolare i più giovani e fragili - sia dal contesto, locale, nazionale e internazionale che poco spazio lascia alla speranza.

In un momento storico in cui le giovani generazioni faticano a trovare adulti che siano per loro punti di riferimento validi (anche, purtroppo, spesso, in molte famiglie), la figura dell'insegnante può essere colui/colei che diventa modello, esempio, guida, consentendo loro un ancoraggio nella fatica di diventare “grandi” che scolari e studenti vivono, sballottati, talora ancor piccoli, dai marosi della vita. Coltivare il *Sogno* di far diventare le nuove generazioni uomini e donne degni di questo nome, che sappiano far crescere la propria Umanità, di pari passo con la propria crescita fisica e culturale: questo è il compito principale di una figura “educante”, oltre che dovere morale di ogni docente.

L'insegnamento della Didattica intende avviare i futuri insegnanti all'acquisizione degli strumenti necessari per poter, in tal senso, efficacemente progettare, realizzare e valutare la propria attività didattica.

Obiettivi da raggiungere:

- Conoscere i caratteri fondamentali dell'attività dell'insegnamento;
- Comprendere le problematiche legate all'attività di insegnamento;
- Saper definire ed elaborare un obiettivo educativo da far raggiungere;
- Saper progettare una unità didattica;
- Comprendere il significato e il ruolo della valutazione nel progetto educativo;
- Conoscere gli elementi fondamentali della pratica educativa;
- Interiorizzare e descrivere le competenze necessarie per un insegnante;
- Interiorizzare le responsabilità etiche e sociali proprie del docente;
- Riconoscere la centralità della relazione nel processo educativo;
- Conoscere e progettare ambienti e contesti favorevoli per una efficace azione educativa.

Argomenti:

1. Importanza della Didattica: Metodi di insegnamento/ apprendimento
Metodologie di insegnamento;
2. Modelli di progettazione didattico – educativa: la
progettazione curriculare;
3. Strategie e tecniche educativo-didattiche;
4. La valutazione delle competenze e dei risultati scolastici;
5. Gli strumenti didattici tradizionali e digitali;
6. Ambienti e contesti di apprendimento;
7. Le competenze dell'insegnante;
8. La relazione insegnante-allievo;
9. Empatia come prassi educativo-didattica;
10. Abbracciare la diversità;
11. La Classe scolastica;
12. Gli Ordinamenti

didattici. **Modalità di**

svolgimento:

- lezione frontale;
- lezione interattiva;

- discussione guidata;
- lavori di gruppo;
- video e/o materiali multimediali;
- analisi di casi pratici.

Verifiche:

- Verifica in itinere dei lavori di gruppo o singoli o mediante approfondimenti orali di quanto trattato;
- Valutazione finale individuale mediante un colloquio orale.

Bibliografia

- L. GALLO-I. PEPE, *Manuale delle Metodologie e Tecnologie didattiche*, Simone, Napoli 2020 (Parte II: capitoli 1, 2, 4, 6 e 8; Parte IV: capitoli 1, 2, 4, 5 e 6; Parte V: capitoli 1, 2 e 3).
- E. DAMIANO, *La meditazione didattica. Per una teoria dell'insegnamento*, Franco Angeli, Milano 2013 (capitolo 3).
- T.R. HOERR, *Una scuola che educa. 5 atteggiamenti per riuscire nella scuola e nella vita*, UTET, Torino 2019 (capitolo 5).
- Di approfondimento:
- T. GORDON, *Insegnanti efficaci*, Giunti, Milano 2021.
- Facoltativa:
- C. SCURATI, *Nuove didattiche. Linee di ricerca e proposte operative*, Scholé, Brescia 2020.
- P.C. RIVOLTELLA-P.G. ROSSI, *Tecnologie per l'educazione*, Pearson, Milano 2019.
- L. MILANI, *Competenza pedagogica e progettualità educativa*, La Scuola, Brescia 2000.
- C.M. FEDELI, *L'attimo vincente. Saggio sull'insegnamento*, Franco Angeli, Milano 2020.

TEORIA DELLA SCUOLA E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

La formazione culturale e la competenza professionalizzante, di chi si prepara ad inserirsi nelle trasformazioni del complesso sistema educativo, si fonda sui cardini dell'ordinamento scolastico per orientarsi nelle tendenze, valori, teorie pedagogiche, questioni controverse sottese all'organizzazione scolastica. Attraverso un "quadro di sistema" si offrono gli elementi basilari dell'evoluzione ideale sancita dalla normativa e dalle istituzioni che definiscono l'identità e l'operare nella "rete" con altri sistemi, del servizio della scuola alla persona ed alla società.

Obiettivi formativi e contenuti:

Il Corso si propone di aiutare gli studenti nelle seguenti aree:

- conoscere, comprendere ed interpretare i principi costituzionali legati alla scuola italiana;
- indagare la natura della scuola e l'obbligo scolastico;
- scoprire la struttura e l'organizzazione del sistema educativo nei diversi cicli di istruzione e formazione;
- collocare la normativa scolastica italiana in un orizzonte internazionale;
- focalizzare la questione dell'autonomia scolastica e della parità;
- conoscere le caratteristiche e il funzionamento degli organi collegiali;
- orientarsi circa la normativa sul piano didattico, valutativo e inclusivo;
- conoscere lo stato giuridico e le responsabilità della figura docente;
- considerare diritti e doveri degli alunni e dei genitori;
- individuare i principali riferimenti normativi per una pratica adeguata di un Insegnamento della Religione Cattolica all'interno delle finalità della scuola.

Conoscenze preliminari:

È richiesta una sufficiente padronanza della lingua italiana.

Lo studente potrà accedere alla specificità dei contenuti del Corso pur non avendo competenza in materia giuridico-normativa. Sarà infatti accompagnato nella scoperta di principi, linguaggio, fondamenti e linee di sviluppo che lo aiuteranno ad orientarsi nel complesso mondo della normativa scolastica

Competenze:

Al termine del percorso formativo, lo studente dovrebbe essere in grado di:

- interrogarsi sulla natura della scuola e l'obbligo scolastico;
- orientarsi nel complesso quadro normativo riguardante la scuola italiana a partire dai principi costituzionali;
- sapersi inserire nell'ordinamento organizzativo e didattico relativo ad ogni livello scolastico;
- collocare la normativa scolastica italiana in un orizzonte internazionale;
- valorizzare scelte in sintonia con i limiti e le opportunità aperte dall'autonomia scolastica;
- giustificare la peculiarità e il valore della proposta formativa delle scuole paritarie;
- essere consapevole dei diritti e doveri che riguardano la figura docente e le diverse componenti della scuola;
- individuare ed utilizzare i principali documenti normativi di indicazione didattica e i regolamenti circa la valutazione;
- assumere atteggiamenti inclusivi nella vita scolastica;
- essere consapevole delle caratteristiche e delle funzioni dei diversi organi collegiali all'interno della scuola;
- utilizzare un linguaggio idoneo all'attuale contesto ordinamentale e didattico.

Contenuti:

I contenuti che saranno sviluppati durante il corso sono:

1. Introduzione ai principi del diritto. La Costituzione;
2. La natura della scuola e l'obbligo di istruzione;
3. Il sistema educativo: infanzia e primo ciclo;
4. Il sistema educativo: secondo ciclo;

5. Autonomia e parità;
6. Organi collegiali, qualità, garanzie (privacy, trasparenza, sicurezza);
7. Didattica e valutazione;
8. L'inclusione scolastica;
9. Gli insegnanti: stato giuridico e responsabilità;
10. Gli alunni e i genitori: diritti e doveri;
11. L'insegnamento della religione cattolica;
12. L'insegnante di religione cattolica;
13. Legge Casati 13 novembre 1859, n. 3725;
14. Riforma Gentile 6 maggio 1923;
15. Costituzione della repubblica italiana;
16. Accordo tra la repubblica italiana e la Santa Sede;
17. Intesa Ministro Pubblica Istruzione e Santa Sede;
18. Attività alternative all'insegnamento della religione cattolica;
19. Attività alternative all'insegnamento della religione cattolica;
20. Legge sulla parità scolastica;
21. Riforma Moratti;
22. Stato giuridico degli insegnanti di religione;
23. Decreto legislativo 19/02/2004;
24. Obbligo scolastico;
25. Riforma Gelmini.

Metodologia/Attività formative:

La metodologia formativa si baserà, in primo luogo, su momenti espositivo-esplicativi che orienteranno gli studenti circa i principali contenuti di apprendimento. Non mancheranno esperienze di coinvolgimento diretto degli studenti i quali potranno intervenire con rielaborazioni personali e discussione critica.

Al termine del corso lo studente dovrà dar prova di:

- conoscere i principi costituzionali della scuola italiana e collegarli ad esigenze dell'esperienza scolastica;
- riassumere concetti fondamentali circa la natura della scuola e l'obbligo scolastico, anche con riferimento a documenti e contesti internazionali;
- descrivere la struttura e l'organizzazione del sistema educativo nei diversi cicli di istruzione e formazione;
- spiegare la natura dell'autonomia scolastica e della parità;
- descrivere il funzionamento degli organi collegiali;
- indicare gli elementi essenziali della principale normativa scolastica sul piano didattico valutativo e inclusivo;
- evidenziare le principali caratteristiche dello stato giuridico e delle responsabilità della figura docente;
- delineare diritti e doveri degli alunni e dei genitori;
- individuare i principali riferimenti normativi per una pratica adeguata di un Insegnamento della Religione Cattolica all'interno delle finalità della scuola.

Bibliografia e Sitografia

Intera normativa vigente in materia di Istruzione e formazione e legislazione scolastica riscontrabili in bibliografia e sitografia diffuse. Documenti autentici e realia.

STORIA E FONDAMENTI DELL'IRC

Finalità del corso:

Approfondire la conoscenza dei vari fattori che hanno influenzato le politiche formative della scuola italiana e anche europea, soffermandosi nello specifico sull'identità del docente nella scuola che cambia e sull'identità degli alunni, intese come persone dalla formazione in divenire.

Obiettivo:

Condurre lo studente ad un'adeguata conoscenza degli aspetti normativi del contesto scolastico e della legislazione che disciplina il funzionamento della scuola, ponendo l'attenzione sull'Insegnamento dell'IRC nei diversi ordini e gradi di scuola, mediante approfondimenti storici e sociali a partire dall'Unità di Italia fino ai giorni nostri.

Contenuti:

1. Le fonti della legislazione scolastica
2. La scuola nella Costituzione Italiana
3. L'autonomia delle istituzioni scolastiche
4. Le riforme degli ordinamenti scolastici
5. Il sistema nazionale di istruzione. La parità
6. La funzione docente
7. La legislazione sull'IRC fino alla nuova norma sull'Esame di stato di 1° grado.

Metodo:

Lezione frontale per la presentazione-spiegazione dell'argomento e per inquadrare la problematica, approfondimenti e discussione, utilizzo di materiale multimediale.

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE RELIGIOSE (II ANNO LS)

DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA

Il corso di Dottrina Sociale della Chiesa (DSC) verrà trattato affrontando queste tematiche:

1. Studio, diffusione e mediazione della DSC
2. Natura e insegnamento della DSC
3. Globalizzazione e DSC
4. Una grammatica comune – sguardo sui principi fondamentali della DSC
5. Antropologia e diritti
6. Lavoro per tutti
7. Economia a servizio della persona
8. La comunità politica non è una società di affari
9. La DSC e lo Stato sociale
10. I mezzi di comunicazione sociale e la convivenza umana
11. L'incontro delle culture
12. Aspetti etici della questione ambientale
13. La Pastorale sociale nelle Chiese di Calabria
14. Magnifica humanitas

Bibliografia

BEGHINI R. (a cura di), *Le encicliche sociali. Dalla Rerum novarum alla Fratelli tutti*, Figlie di San Paolo, Milano 2023.

CHECCHINATO G., *Omelia per gli invisibili. La storia di un vescovo dove cresce la quarta mafia*, Mondadori Libri, Milano 2022.

CONFERENZA EPISCOPALE CALABRA, *La 'ndrangheta è l'antievangelo*, Tau Editrice, Todi (PG) 2016.

DI MARTINO B., *La Dottrina Sociale della Chiesa. Principi fondamentali*, Nerbini, Firenze 2016.

TOSO M., *Umanesimo Sociale. Viaggio nella Dottrina Sociale della Chiesa e dintorni*, LAS, Roma 2002.

PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA GIUSTIZIA E DELLA PACE, *Compendio della Dottrina Sociale della Chiesa*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2005.

RAMONDINO F., *Pastorale sociale dei vescovi in Calabria. Dalla Rerum novarum agli inizi del Vaticano II*, Adhoc Edizioni, Vibo Valentia 2019.

SORGE B., *Introduzione alla Dottrina Sociale della Chiesa*, Queriniana, Brescia 20163.

SALATINO E. A., *Appunti di Dottrina Sociale della Chiesa*, Pubblisfera edizioni, San Giovanni in Fiore (CS) 2020.

PSICOLOGIA RELIGIOSA

Il corso si propone di offrire:

una introduzione alle principali teorie attraverso cui la psicologia osserva il legame fra l'essere umano e la Religione;

una conoscenza di base sulla psicologia dell'atteggiamento religioso e del suo sviluppo durante l'arco vitale.

Parole chiave:

Religione/religiosità, psicologia, psicoanalisi, cognitivismo, comportamentismo, umanistica, trascendente, modelli, uomo/donna, relazione, famiglia, sviluppo/stadi, dinamiche, Io/Sé/Altro, amore/affetto, ruoli sociali, padre/madre, figlia/o, infanzia/adolescenza/maturità/vecchiaia, autorealizzazione, società, nichilismo, potere, progresso, libertà, globalizzazione, controllo, corpo/bios, atteggiamenti, educazione.

Autori principali:

Adler, Aletti, Allport, Ainswort, Bauman, Blos, Bowlby, Bonomi, Borgna, Ciotti, Diana, Ellenberger, Fizzotti, Fowler, Freud, Giaccardi, Harlow, Jung, Kohlberg, Lenski, Magatti, Main, Milanese, Oser, Palmonari, Piaget, Recalcati, Rogers, Spitz, Stern, Winnicott, Vergate.

Strumenti:

Lezioni frontali, Slide/Brevi filmati, Esercitazioni/esperienze, Riflessioni, ricerche, articoli, confronti, Elaborati degli allievi, Lezioni autogestite, Esami finali scritti/orali tramite questionari e orali.

Bibliografia

Testi base

FIZZOTTI E., *Introduzione alla psicologia della religione*, F. Angeli, 2008.

DIANA M., *Ciclo di vita ed esperienza religiosa: aspetti psicologici e psicodinamici*, EDB, 2004.

Testi complementari

BAUMAN Z., *Vita liquida*, Laterza 2008.

CIOTTI P. - DIANA M., *Psicologia e religione: modelli problemi prospettive*, EDB, 2005.

DIANA M., *Le forme della religiosità*, EDB, 2006.

FIZZOTTI E., SALUSTRI M., *Psicologia della religione con antologia dei testi fondamentali*, Città Nuova, 2012

FIZZOTTI E., *Psicologia dell'atteggiamento religioso: percorsi e prospettive*, Erickson, 2006.

HOOD R. W. Jr. - SPILKA B. - HUNSBERGER B. - GORSUCH R., *Psicologia della religione psicosociali ed empiriche*, ed. Centro Scientifico Italiano, Torino, 2001.

MAGATTI M. - GIACCARDI C., *Generativi di tutto il mondo, unitevi!*, Feltrinelli, 2014.

MILANESI - ALETTI, *Psicologia della religione*, Elle Di Ci, 1973.

SOVERNIGO, *Religione e persona. Psicologia dell'esperienza religiosa*.

Testi di approfondimento

BONOMIA. - BORGNA E., *Elogio della depressione*, Einaudi, Torino 2011.

BOWLBYJ., *Costruzione e Rottura dei Legami Affettivi*, Raffaello Cortina Editore, Torino 1979.

BROWNING D. S. - COOPER T. D., *Il pensiero religioso e le psicologie moderne*, EDB 2007.

ERIKSON E. H., *Gioventù e crisi d'identità*, Armando Editore, Roma 1992.

FIZZOTTI E. (a cura di), *La dolce seduzione dell'acquario: New age tra psicologia del benessere e ideologia religiosa*, LAS, Roma 1996.

FROMM E., *Psicoanalisi dell'amore*, Rizzoli, Milano 1988.

GODIN A., *La relazione umana nel dialogo pastorale*, Borla, Torino 1964.

HOLMES J., *La Teoria dell'Attaccamento*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1994.

LICHETENBERG J. D., *Psicoanalisi e Sistemi Motivazionali*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1995.

MANENTI A., *Comprendere e accompagnare la persona umana: manuale teorico e pratico per il formatore psico-spirituale*, Bologna-Torino 2013.

PALMONARI A., *Psicologia dell'adolescenza*, Il Mulino, Bologna 1993.

PIETROPOLLI CHARMET G., *I nuovi adolescenti*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2000.

WINNICOTT D. W., *Sviluppo affettivo e ambiente*, Armando, Roma 1993.

DIALOGO INTERCULTURALE E RELIGIOSO

Nel 60° anniversario dell'istituzione da parte di Paolo VI dell'allora "Segretariato per i non Cristiani" (19 maggio 1964), attuale Dicastero per il Dialogo Interreligioso, il corso vuole fornire i fondamenti teologici e le indicazioni pastorali, «sui diversi livelli di relazione tra il cristianesimo e le altre religioni e sulla comprensione della salvezza in Cristo all'interno e all'esterno dei confini visibili della Chiesa», in un contesto di pluralismo religioso.

A partire dai documenti del Concilio Vaticano II, che ha segnato un ripensamento nelle forme e nei contenuti dell'approccio della Chiesa Cattolica alla dimensione del dialogo, in particolare da *Nostra Aetate*, si procederà poi ad una lettura del magistero dei papi: a partire da san Paolo VI, che ritiene il dialogo come «il principale compito del nostro tempo», dal momento che «la Chiesa si fa parola; la Chiesa si fa messaggio; la Chiesa si fa colloquio»; san Giovanni Paolo II nel suo magistero ha posto in evidenza quanto lo Spirito Santo abbia ruolo centrale nella condivisione dei valori comuni dell'umanità ed è da leggere in quest'ottica la Giornata di preghiera per la Pace ad Assisi il 27 ottobre 1986 e il 24 gennaio 2002; Benedetto XVI nel proporre una Giornata di riflessione, dialogo e preghiera per la pace e la giustizia nel mondo il 27 ottobre 2011 si inseriva nel magistero dei suoi predecessori, ritenendo che

«Siamo chiamati ad aiutare gli altri nello scoprire le tracce discrete e la presenza misteriosa di Dio nel mondo, che Egli ha creato in modo meraviglioso e sostiene con il suo ineffabile amore che abbraccia tutto». Un particolare spazio verrà dedicato alla lettura di alcuni numeri della Enciclica sulla fraternità e l'amicizia sociale *Fratelli tutti* di Papa Francesco, senza trascurare il Documento sulla Fratellanza umana per la pace mondiale e la convivenza comune firmato da Papa Francesco e dal Grande Imam di Al-Azhar Ahmad Al-Tayyeb, il 4 febbraio 2019.

Una carrellata finale, dopo un approfondimento sui matrimoni di disparità di culto, sui dialoghi intessuti dalla Chiesa Cattolica con le altre religioni darà la possibilità di un primo approccio con alcuni messaggi inviati dalla Chiesa Cattolica a capi e membri di altre religioni in occasione di festività o eventi.

Bibliografia

CONCILIO VATICANO II, *Nostra Aetate, Dichiarazione sulle relazioni della Chiesa con le religioni non cristiane* (28 ottobre 1965).

CONCILIO VATICANO II, *Lumen Gentium, Costituzione dogmatica sulla Chiesa* (21 novembre 1964).

CONCILIO VATICANO II, *Ad gentes, Decreto sull'attività missionaria della Chiesa* (7 dicembre 1965).

CONCILIO VATICANO II, *Dignitatis humanae, Dichiarazione sulla libertà religiosa* (7 dicembre 1965).

CONCILIO VATICANO II, *Gaudium et spes, Costituzione pastorale sulla Chiesa nel mondo contemporaneo* (7 dicembre 1965).

PAOLO VI, *Ecclesiam suam, Lettera enciclica* (6 agosto 1964).

PAOLO VI, *Evangelii nuntiandi, Esortazione apostolica* (8 dicembre 1975). GIOVANNI PAOLO II, *Redemptor hominis, Lettera*

enciclica (4 marzo 1979). GIOVANNI PAOLO II, *Redemptoris missio*, *Lettera enciclica* (7 dicembre 1990).
 BENEDETTO XVI, *Discorso ai partecipanti alla X Assemblea Plenaria del Pontificio Consiglio per il Dialogo Interreligioso*, Città del Vaticano (7 giugno 2008).
 BENEDETTO XVI, *Discorso all'incontro per la Pace di Assisi*, 27 ottobre 2011.
 FRANCESCO, *Fratelli Tutti*, *Lettera enciclica* (4 ottobre 2020).
 PONTIFICIO CONSIGLIO PER IL DIALOGO INTERRELIGIOSO, *Dialogo nella verità e nella carità, Orientamenti Pastoralis per il Dialogo Interreligioso*, Città del Vaticano, 19 maggio 2014.
 BURIGANA R., *La pace di Assisi: 27 ottobre 1986. Il dialogo tra le religioni trent'anni dopo*, Prefazione di Andrea Riccardi, Terra Santa, Milano 2016.
 CATALANO R., *Fraternità e dialogo tra le religioni. Esperienze di Chiara Lubich*, Città Nuova, Roma 2022.
 DE LUCIA P., *Il contributo di Raimundo Panikkar al dialogo interreligioso. Problemi e prospettive teologiche*, Città Nuova, Roma 2016.
 FOLI A.M., *Ricette d'Oriente. Le religioni a tavola*, Terra Santa Edizioni, Milano 2022.
 FRANCESCO - AHMAD AL-TAYYEB, *Documento sulla fratellanza umana per la pace mondiale e la convivenza comune* (Abu Dhabi, 4 febbraio 2019).
 GERONICO L., *Ritorno ad Abramo. Il viaggio con Francesco alle radici della fratellanza*, Castelveccchi, Roma 2021.
 GIOIA F., *Il dialogo interreligioso nell'insegnamento ufficiale della Chiesa cattolica (1963-2013)*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2013.

Il Documento sulla fratellanza umana: una riflessione interdisciplinare, a cura di Laurent Basanese - Diego Sarrió Cucarella, G&B Press, Roma 2022.

La fede degli altri. Introduzione a Nostra aetate e Unitatis redintegratio, a cura di Brunetto Salvarani, San Paolo, Milano 2009.

Nei legami della fraternità universale. Ecumenismo-Dialogo-Libertà religiosa, a cura di A. Ascione e E. Scognamiglio, Cantagalli, Siena 2019.

SALVARANI B., L'alterità come grazia. Ragioni e prospettive di un'educazione al dialogo interreligioso, Pazzini, Rimini 2021.

SANGALLI S., Il silenzio di Dio come alterità e compassione. Indagine interreligiosa, Rubettino, Soveria Mannelli (Cz) 2021.

TALARICO A., «Fratelli Tutti». L'enciclica sulla Fraternità e l'Amicizia sociale, in «Veritas in caritate», 13/9 (2020), pp. 33-37.

TALARICO A., «Il grido della Pace. Religioni e Culture in Dialogo». All'Incontro organizzato da Sant'Egidio: messaggio di pace e desiderio per una Pasqua comune, in «Colloquia Mediterranea», 12/2 (2022), pp. 275-283.

TOSOLINI T., A nostra immagine. Le religioni di fronte alle sfide del Transumanesimo, Editrice Missionaria Italiana, Verona 2022.

BIOETICA

Obiettivo:

Il corso intende introdurre ai principali problemi fondativi della bioetica e fornire le chiavi ermeneutiche fondamentali per trattare, con un corretto ragionamento morale, le diverse problematiche riguardanti la vita e gli interventi su di essa al fine di essere in grado di trasmettere fedelmente il messaggio evangelico sulla vita.

Contenuti:

La Bioetica:

oggetto e modelli di una nuova scienza - I principi dell'etica biomedica

- Il suicidio - L'omicidio - La sterilizzazione - Le mutilazioni - La pena di morte - La legittima difesa - La persona tra salute e malattia - I trapianti di organi - Problemi relativi alla trasmissione della vita umana - Contraccezione e vita prenatale - L'aborto - Le nuove biotecnologie genetiche - La clonazione e l'uso di cellule staminali - Dichiarazioni anticipate di trattamento (DAT): il "Testamento biologico" - L'eutanasia - Il Transumanesimo, Post-umano e l'intelligenza artificiale (IA).

Metodo:

Il corso prevede, con lezioni frontali e studio personale, la trattazione sistematica delle principali questioni bioetiche con particolare attenzione agli aspetti biblici fondativi, al magistero post-conciliare e alle applicazioni pratico- pastorali. Il corso prevede, inoltre, la possibilità di intervento in classe.

Bibliografia

- M.P. FAGGIONI, *La vita nelle nostre mani. Manuale di Bioetica teologica*, Ed. Camilliane, Torino 2009².
- E. SGRECCIA, *Bioetica. Manuale per medici e biologi*, 2 voll., Vita e Pensiero, Milano 2002-2007.
- D. TETTAMANZI, *Bioetica. Nuove frontiere per l'uomo*, Edizioni Piemme, Casale Monferrato (AL) 1990.
- E. A. SALATINO, *Puer natus est. Temi di Bioetica*, Pubblisfera, San Giovanni in Fiore (CS) 2020.
- T. TISOLINI, *L'uomo oltre l'uomo. Per una critica teologica a Transumanesimo e Post-umano*, EDB, Bologna 2015.
- D. FOLSCHIED – A. LÉCU – B. DE MALHERBE, *Che cos'è il transumanesimo?*, Editrice Queriniana, Brescia 2021.
- D. LAMBERT, *Robotica e intelligenza artificiale*, Editrice Queriniana, Brescia 2023.

IL PENSIERO CRISTIANO NELLA LETTERATURA MODERNA E CONTEMPORANEA

1. Finalità del corso

La finalità principale del corso è offrire agli studenti una comprensione critica e approfondita delle modalità con cui il pensiero cristiano ha influenzato la letteratura moderna e contemporanea. Il corso sviluppa la capacità di leggere i testi come luoghi di dialogo tra fede, ragione e ricerca di senso.

2. Obiettivi del corso

- Obiettivi conoscitivi:
 - Conoscere categorie del pensiero cristiano, comprendere l'evoluzione del rapporto tra cristianesimo e letteratura, identificare temi e simboli cristiani nei testi.
- Obiettivi di competenza:
 - Analizzare testi con strumenti interdisciplinari, interpretare personaggi e dinamiche narrative, confrontare autori e opere.
- Obiettivi trasversali:
 - Sviluppare capacità argomentative, potenziare la lettura consapevole, favorire un approccio dialogico ai temi religiosi.

3. Contenuti del Corso

- Romanticismo e riscoperta del sacro: La reazione romantica all'illuminismo razionalistico e la riscoperta del Medioevo cristiano. Il sublime come categoria teologica. Analisi di testi di Novalis (Inni alla notte), Manzoni (Promessi Sposi, Inni Sacri). La questione del male e della Provvidenza. Cenni al Romanticismo inglese.
- Crisi e resistenza del sacro: Decadentismo e Simbolismo: Il Decadentismo come fenomeno di crisi e di nostalgia del sacro. La conversione come tema letterario. Il cattolicesimo letterario francese tra Otto e Novecento.
- Modernismo e Teologia della Parola: Il Modernismo letterario e la crisi della rappresentazione: Eliot, Bernanos, Dostoevskij. La Parola come incarnazione: riflessioni sull'uso del linguaggio sacro nella narrativa. La grazia, il pellegrinaggio interiore e l'assenza di Dio.
- Letteratura del Novecento tra orrore e speranza: Il trauma della storia e la risposta cristiana: Wiesel, Levi, Merton. La letteratura del dopoguerra e il problema del male radicale. Il personalismo cristiano e la letteratura impegnata.
- Contemporaneità: eredità e dissoluzione: Il postmodernismo e la questione del sacro: ironia, nostalgia, ritorno. La «letteratura spirituale» contemporanea. Il dialogo interreligioso e i confini del pensiero cristiano.

4. Metodologie didattiche

- Lezioni frontali; discussioni guidate; Lettura ravvicinata e close reading; lavori di gruppo.

5. Strumenti

Testi letterari primari, manuali critici, articoli scientifici, piattaforme digitali, supporti audiovisivi.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Obiettivo del corso

Il corso studia la comunicazione come processo sociale di costruzione e condivisione dei significati, esaminandone le forme interpersonali, medialità e digitali. Dopo l'introduzione dei concetti fondamentali della sociologia della comunicazione, saranno considerate le principali teorie dei media, il rapporto tra comunicazione, cultura e potere e le trasformazioni prodotte dalla società in rete e dalle piattaforme digitali. Particolare attenzione sarà dedicata agli algoritmi, alla disinformazione, alla costruzione dell'identità online, agli influencer, alla condizione dei minori negli ambienti digitali e all'intelligenza artificiale generativa. L'analisi sociologica sarà posta in dialogo con la teologia della comunicazione e con il Magistero ecclesiale. Alla luce dell'enciclica Magnifica Humanitas di Leone XIV, il corso approfondirà la dignità della persona, la verità come bene comune, il potere esercitato sull'immaginario collettivo, l'ecologia della comunicazione e la responsabilità educativa nell'epoca dell'intelligenza artificiale.

Contenuto del corso

- Fornire una conoscenza sistematica dei concetti fondamentali della sociologia della comunicazione;
- Far comprendere la comunicazione come pratica sociale, relazionale e simbolica, oltre il semplice modello della trasmissione di informazioni;
- Presentare le principali teorie relative alla comunicazione interpersonale, ai mass media e ai media digitali;
- Sviluppare la capacità di leggere criticamente il ruolo dei media nella costruzione della realtà, dell'identità e dell'immaginario collettivo;
- Comprendere opportunità, ambivalenze e rapporti di potere propri della società delle piattaforme;
- Fornire strumenti per analizzare fenomeni quali algoritmi, disinformazione, post-verità, influencer, esposizione digitale dei minori e IA generativa;
- Introdurre gli elementi fondamentali della teologia della comunicazione;
- Mettere in dialogo l'analisi sociologica con l'antropologia cristiana e la Dottrina sociale della Chiesa;
- Elaborare criteri di discernimento per una comunicazione rispettosa della verità, della dignità umana e del bene comune.

Metodologia

Lezioni frontali, integrate da dialogo in aula, anche sulla base di letture di testi assegnati agli studenti. La didattica si avvale inoltre della proiezione di slide e schede sintetiche.

Prova finale

La verifica finale orale terrà conto della partecipazione attiva dello studente alle lezioni, oltre che della chiarezza espositiva dei contenuti.

Bibliografia

L. PACCAGNELLA, *Sociologia della comunicazione nell'era digitale*, Il Mulino, Bologna 2020, capitoli e paragrafi indicati durante il corso.

C. MENEGHETTI, *Elementi di teologia della comunicazione. Un percorso tra etica e religione*, Libreriauniversitaria.it, Padova 2015, capitoli scelti.

LEONE XIV, *Lettera enciclica Magnifica humanitas sulla custodia della persona umana nel tempo dell'intelligenza artificiale*, 15 maggio 2026, numeri scelti.

ULTERIORE BIBLIOGRAFIA SARÀ INDICATA DURANTE IL CORSO E UTILIZZATA IN AULA CON LETTURA E APPROFONDIMENTO.

BIBBIA E CULTURA CONTEMPORANEA

Descrizione.

Il corso intende far interagire la cultura cristiana, in modo particolare la Bibbia, con la cultura contemporanea. Lo strumento che verrà utilizzato sarà quello del Cinema religioso contemporaneo.

Si analizzeranno, infatti, *Il Decalogo* di Krzysztof Kieslowski, *Uomini di Dio* di Xavier Beauvois, *Il pranzo di Babette* di Gabriel Axel.

Obiettivi.

Il corso si propone di mostrare allo studente l'attualità della Parola di Dio e come essa si coniughi con la cultura contemporanea, in modo particolare con il linguaggio filmico, strumento utile per la didattica nelle scuole.

Modalità di insegnamento.

Il corso si svolgerà mediante lezioni frontali per la durata di 24 ore. Per ogni lezione verrà proiettato un film legato al tema del corso. Uno spazio di tempo verrà dedicato a questioni proposte dagli studenti.

Bibliografia.

Si richiede la lettura degli articoli che verranno elencati nelle dispense offerte dal docente.

Modalità di esame.

L'esame sarà orale per tutti. Si chiederà ad ogni studente di analizzare e presentare per ogni film una propria riflessione.

GESTIONE DELLA CLASSE E PROBLEMATICHE RELAZIONALI

Il corso affronta varie tematiche sulla gestione della classe e sulle relazioni tra i diversi operatori della Scuola.

Saranno proposte, in presenza e in modalità DID, lezioni frontali, partecipate, socratiche, lavori di gruppo e laboratori sperimentali.

Argomenti:

Il lavoro del docente in classe e ciò che incide (intra ed extra); La normativa sulla funzione docente e sull'autonomia; La gestione della classe e delle problematiche relazionali; Il clima di classe; Le principali teorie psicologiche in relazione alla didattica all'apprendimento a supporto della gestione della classe; Il ruolo delle emozioni in classe; La Motivazione e l'apprendimento: il ruolo del docente; Il conflitto; Il negoziato; La narrazione della scuola ministeriale e massmediale; Il lavoro dell'insegnante tra stress, burnout, mobbing; Il Bullismo e il Cyberbullismo; La comunicazione efficace; Costruire la resilienza; La scuola del XXI secolo con le sue sfide e le sue possibilità.

Bibliografia

Testi obbligatori:

MARIO POLITO, *Attivare le risorse del gruppo classe, Nuove strategie per l'apprendimento reciproco e la crescita personale*, Erickson, Torino 2013.

Consigliati:

LUIGI TUFFANELLI - DARIO IANES, *La gestione della classe. Autorappresentazione, autocontrollo, comunicazione e progettualità*, Erickson, Trento 2011.

WENCHE SORRENTINO - HANS JURGEN LINSE - LIANE PARADIES, *99 idee per fare esercizi in classe, Strategie e suggerimenti per una didattica efficace*, Erickson, Trento 2015.

ELKE DREYER - KATRIN HARDER, *99 idee per lavorare in gruppo. Strategie e suggerimenti per una didattica efficace*, Erickson, Trento 2015.

MARIA CRISTINA STROCCHI, *Promuovere relazioni positive in classe. Migliorare la comunicazione e prevenire il bullismo*, Erickson, Trento 2011. LUIGI D'ALONZO *Come fare per gestire la classe nella pratica didattica. Guida base*, Giunti, Firenze 2012.

CAROLM. CHARLES, *Gestire la classe. Teoria della disciplina di classe e applicazioni pratiche*, Giunti, Roma 2002.

EMANUELA CALANDRI - TATIANA BEGOTTI, *Quando il bullismo è al femminile*, Ed San Paolo, Milano 2017.

CLAUDIA SPOSINI, *Il metodo anti-cyberbullismo e bullismo*, ed. San Paolo, Milano 2018.

SEMINARIO

EDUCARE ALLE EMOZIONI: LA GESTIONE DEI CONFLITTI

In un brevissimo arco temporale, circa cento anni, con una impressionante accelerazione negli ultimi venti, siamo passati dalla prima immagine che identificava un mondo e un certo tipo di società, alla seconda che ne identifica totalmente altri.

Il mezzo che ha permesso questo passaggio è stato questo internet.

Viviamo un'epoca di profonde e laceranti contraddizioni, che Foucault ha definito come "psicotizzazione della società".

Il progresso tecnologico ha reso semplice la nostra vita che si è allungata moltissimo. La medicina ha fatto passi da gigante, garantendoci cure sempre più efficaci. Abbiamo tutto alla portata di mano, o più modernamente alla portata di click, ma non riusciamo veramente ad afferrare qualcosa che ci gratifichi. Godiamo di tanta libertà, ma intimamente non ci sentiamo veramente liberi e soddisfatti. Non a caso, i nostri tempi sono stati definiti come quelli delle "passioni tristi". Ma, come è potuto capitare tutto questo? Per cercare di dare una risposta sensata, dobbiamo ragionare brevemente su alcuni temi.

Sovente dimentichiamo che noi cresciamo in una società che, in buona parte, ci determina. Allo stesso tempo, le nostre famiglie sono inserite in un ambiente culturale, sociale, storico ed economico che detta gli indirizzi e le regole. Siamo tutti figli di questa epoca di transizione, spesso, convulsa e disgregante. Dove ognuno di noi è alla spasmodica ricerca del proprio posto, che con molta difficoltà, forse, troverà.

Il risultato di questi cambiamenti, sono sempre più chiari: la nostra difficoltà e impreparazione al vivere relazioni affettive stabili e nutrienti, quali marito e mogli, genitori e figli, insegnanti e alunni, di per sé impegnative e dispendiose dal punto di vista della gestione del tempo e dell'energia psichica. Corriamo l'alto rischio di preparare una società di individui isolati, egoisti, narcisisti ed egocentrici, per i quali gli altri sempre più frequentemente vengono sbrigativamente considerati come proprietà, come appendici necessarie e indispensabili al sostegno del nostro fragile Ego.

Bibliografia

Dispensa fornita dal docente.

SCIENZA GRAFOLOGICA A TUTELA DEI MINORI

Nel concetto di scrittura per la Grafologia vi rientra: il tracciato letterale, i disegni, gli scarabocchi, i numeri e tutti i segni che volontariamente od inconsciamente la mano deposita sul campo scrivente.

La grafologia dimostra di essere uno strumento efficacissimo, nella sua oggettività ed effettiva utilità, per lo studio della persona, anche e soprattutto nel tracciare il percorso atto a raggiungere il benessere e l'equilibrio psicofisico, interfacciandosi con le scienze mediche, sociopsicopedagogiche, per la significativa conoscenza e/o sviluppo della personalità umana.

La Grafologia non è una tecnica, è Scienza Umana e Sperimentale - così indicata dal padre della Grafologia moderna Padre Girolamo Moretti, Conventuale Franciscano, con il quale si inaugura la grafologia scientifica nel nostro paese- **dotandola di metodologia scientifica, basata su un metodo razionale ed un iter logico ben definito per l'analisi della scrittura, Principi Grafonomici e Neurofisiologici** necessari per la spiegazione delle principali fenomenologie grafiche, quali Fisica e Fisiologia Scritturale, regole attraverso operazioni decimali, regole della fisica, esperimenti e pratica clinica. Inoltre mostra i requisiti che, epistemologicamente, consentono di definirla scienza, come richiesti da Galileo ad oggi: 1) un oggetto di studio; 2) un processo verificativo condotto attraverso l'esperienza e la dimostrazione; 3) un linguaggio. L'oggetto di studio ben definito della Grafologia è la "scrittura". Il processo verificativo è concretizzato **dall'esperienza** e dalla **dimostrazione** dei risultati. Il linguaggio per la trasmissione della scienza SEMPRE PERFETTIBILE.

La sua applicazione nel campo della Tutela dei Minori, risulta essere fondamentale, proprio per l'unicità ed irripetibilità della scrittura di ciascun individuo, come valido mezzo di ascolto dello scrivente ed il grafologo un efficace strumento per comprendere e, perché no, a volte e se di ciò richiesto, dischiudere quelle tristi e buie finestre che spesso ottenebrano l'essere uomo. Così, senza presunzione di diagnosi rigorosamente scientifiche, la scrittura, osservata dal Grafologia, diviene fonte copiosa di utili e non altrimenti desumibili informazioni sullo scrivente. La grafologia, avvicinandosi in punta di piedi, può aiutare a ben comprendere il comportamento e le necessità del minore, fornendo indicazioni ed elementi utili potendo, quindi, porre in essere interventi mirati di prevenzione ma anche compensativi e rafforzativi.

Il corso fornirà ai corsisti una conoscenza generale della disciplina con finestre di situazioni particolari nelle quali intervenire.

Programma del Corso:

1. LA SCRITTURA DONO DIVINO E FOTOGRAFIA DELL'ANIMA

la Passione Predominante (GM. Moretti – G. Luisetto), il Formniveau (L. Klages).

2. LA GRAFOLOGIA SCIENZA UMANA

la storia, lo studio scientifico del SCN e della Neurofisiologia del gesto scrittorio, la grafologia moderna.

3. LA CROCE GRAFOLOGICA

grafologia generale, grafologia comparata, il simbolismo direzionale e spaziale, i temperamenti, scrittura in corsivo ed in stampatello, i segni di punteggiatura, i numeri.

4. I TRATTI SALIENTI DELLA SCRITTURA

Il Gesto Grafico, l'Atto Grafico (la Grafia), la Pressione, lo Spazio, il Tratto, i Gesti Fuggitivi.

5. I TRATTI LIBERI ALTAMENTE PERSONALIZZATI

Le sottolineature, le correzioni e le cancellature, gli scarabocchi, le aggiunte, gli sbagli e le dimenticanze, i ricci, i segni amorfi, i segni parassiti, xenismi ed esotismi, gli idiotismi, le bizzarrie grafiche, gli scarabocchi etc etc.

6. SIGNIFICATO INTERPRETATIVO DELLE SINGOLE LETTERE ALFABETICHE

Dalla lettera A alla Z, la X, Y, J, K, W.

7. STUDIO DEI SEGNI GRAFOLOGICI

Vista la grande varietà dei segni, lo studio verterà su quelli più riscontrabili nelle scritture.

8. VOCE E SCRITTURA

Un parallelo tra comportamento vocale e comportamento grafico

La "voce" di Moretti sulla voce.

9. IL BULLO ED IL BULLIZZATO

Approccio grafologico verso ambedue i soggetti

10. I SEGNI DELLA DEVIANZA IN GENERALE

I SEGNI DELL'AGGRESSIVITÀ

11. TENDENZE ALL'ILLEGALITÀ

Il soggetto paranoico, il necrofilo, il suicida, il prepotente, il vendicativo, il presuntuoso, l'effeminato, il creativo, il superbo, il pessimista, il depresso, il sincero, l'insincero, l'egoista, il diffidente, lo spavaldo, il logorroico.

La Personalità distruttiva, il Complesso d'inferiorità, il Complesso di superiorità.

Durante le lezioni si svolgeranno delle esercitazioni singole e di gruppo.

Per gli argomenti seguenti indicati, saranno fornite delle dispense:

VOCE E SCRITTURA

IL BULLO ED IL BULLIZZATO

I SEGNI DELLA DEVIANZA IN GENERALE

I SEGNI DELL'AGGRESSIVITÀ

TENDENZE ALL'ILLEGALITÀ

Bibliografia per lo studio generale:

E. CROTTI *Test di Scrittura* - Edizioni Librex, Milano, 2013.

P. CRISTOFANELLI *Dalla scrittura alla personalità* - EMP, Padova, 2004.

R. BRUNI/S. SAPETTI *Leggere l'Anima* – Psiche2 Torino, 2009 (saranno erogate delle dispense).

Per gli argomenti specifici (dispense)

I. CONFICONI *Voce e Scrittura* – EpsYlon Editrice – Roma, 2020.

M. CREMASCHINI *Scrittura e Devianza* – Street.Lib - 2017

P. MONGIARDO *Tendenze al Crimine e all'Illegalità dalla Scrittura* – CSA Editrice – Castel Grotte, 2010.

L. GAROFALO *BULL-OFF Con la lente del grafologo* – Albatros Roma, 2019.

TIROCINIO INDIRETTO

PREMESSA

Il tirocinio indiretto rappresenta una tappa fondamentale nella formazione degli insegnanti di Religione Cattolica (IRC), offrendo un percorso strutturato e riflessivo volto all'acquisizione e al consolidamento di competenze professionali indispensabili per affrontare con consapevolezza e creatività la complessità del contesto educativo contemporaneo.

Il percorso offre esperienze formative finalizzate allo sviluppo e al consolidamento di competenze professionali essenziali per la pratica docente, tra cui:

- ✦ analisi critica del contesto educativo-didattico e della sua organizzazione istituzionale;
- ✦ progettazione e pianificazione di interventi didattici coerenti con i bisogni formativi degli studenti;
- ✦ utilizzo efficace dei linguaggi della comunicazione educativa e dei processi comunicativi in ambito didattico e formativo;
- ✦ ideazione e produzione di materiali e strumenti didattici innovativi e funzionali all'apprendimento;
- ✦ gestione e redazione della documentazione scolastica;
- ✦ valutazione e autovalutazione dei percorsi formativi, in un'ottica di miglioramento continuo;
- ✦ riflessione e autoriflessione sul ruolo del docente, anche in riferimento alle responsabilità etiche e sociali della professione.

Attraverso il tirocinio indiretto, i futuri insegnanti sono chiamati a sviluppare una riflessione critica e autorevole sul proprio ruolo educativo, sul valore etico della didattica religiosa e sulla capacità di favorire il dialogo interculturale e interreligioso in un mondo sempre più pluralistico. Il programma proposto intende quindi coniugare tradizione e innovazione, per formare docenti competenti, sensibili e dinamici, in grado di accompagnare gli studenti non solo nella conoscenza della Religione Cattolica, ma anche nella costruzione di un'identità personale e sociale aperta e consapevole.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso di tirocinio indiretto è strutturato in due semestri, per un totale di 48 ore, ed è finalizzato allo sviluppo progressivo delle competenze professionali del docente di Religione Cattolica (IRC), in coerenza con il quadro normativo vigente e le indicazioni della CEI.

1. Contesto educativo e professionale – Quadro normativo	Obiettivi
	○ Comprendere l'organizzazione del sistema scolastico italiano e il ruolo specifico dell'Insegnante di Religione (IdR) all'interno della comunità educante. ○ Conoscere il quadro normativo di riferimento dell'IRC, con particolare attenzione al Concordato e alle Intese MIUR-CEI. ○ Analizzare le Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo, cogliendone i principi fondamentali legati alla centralità della persona, al dialogo interculturale e allo sviluppo delle competenze.

	○ Comprendere le Indicazioni Nazionali e le Linee guida per la scuola secondaria di secondo grado, con riferimento al profilo formativo dello studente e alle dimensioni etiche, identitarie e di cittadinanza. ○ Sviluppare consapevolezza della scuola come comunità educante e come contesto interculturale e inclusivo. ○ Riconoscere il contributo specifico dell'IRC alla formazione integrale della persona, in relazione alle competenze chiave europee e agli obiettivi educativi generali. ○ Acquisire consapevolezza del profilo professionale dell'IdR e delle competenze necessarie per operare in un contesto scolastico complesso e pluralistico. Contenuti ✓ Analisi del sistema scolastico italiano e del ruolo dell'IdR ✓ Il quadro normativo di riferimento (Concordato, Intese MIUR-CEI) ✓ Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione (2012, aggiornate nel 2018). Punti chiave: ○ Centralità della persona e del suo sviluppo armonico. ○ Attenzione alla pluralità e al dialogo interreligioso. ○ Gli obiettivi di apprendimento coerenti alle competenze chiave europee. ✓ Indicazioni Nazionali e Linee guida per i Licei, gli Istituti Tecnici e Professionali (D.P.R. 89/2010). Punti chiave: ○ profilo formativo, che offre occasioni di riflessione sull'identità personale, il senso della vita, la cittadinanza responsabile, e l'etica. ✓ La scuola come comunità educante e contesto interculturale Competenze professionali e profilo dell'IdR Competenza attesa Lo studente è in grado di analizzare criticamente il sistema scolastico italiano e il quadro normativo dell'IRC, riconoscendo il ruolo dell'Insegnante di Religione nella scuola come comunità educante e inclusiva, e di collegare le Indicazioni Nazionali e le Linee guida ai principi di centralità della persona, dialogo interculturale e sviluppo delle competenze chiave europee, comprendendo il contributo specifico dell'IRC
--	---

	alla formazione integrale dell'alunno e al suo profilo educativo, culturale e professionale. Bibliografia ✓ MIUR (2012, aggiornato 2018), Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione. ✓ MIUR (2010), Linee guida per i Licei, gli Istituti Tecnici e Professionali (D.P.R. 89/2010). ✓ Conferenza Episcopale Italiana (CEI), Intesa CEI-MIUR per l'IRC (ultima versione: 2012). ✓ Concordato Lateranense (1929) e Revisione del Concordato (1984).
2. Progettazione educativa e programmazione didattica	Obiettivi ✓ Comprendere la progettazione didattica come processo intenzionale, consapevole e flessibile, finalizzato alla costruzione di percorsi formativi significativi. ✓ Saper elaborare una progettazione coerente che integri programmazione annuale e unità di apprendimento, in funzione degli obiettivi educativi e dei bisogni degli studenti. ✓ Acquisire la capacità di individuare e declinare obiettivi formativi e traguardi di competenza, con particolare riferimento all'IRC e alle Indicazioni Nazionali. ✓ Sviluppare competenze nella progettazione di percorsi didattici orientati alla formazione integrale della persona, in una prospettiva di crescita cognitiva, relazionale e valoriale. ✓ Conoscere e applicare metodologie e strategie didattiche attive, inclusive e partecipative, in grado di favorire il coinvolgimento degli studenti e l'apprendimento significativo. ✓ Promuovere la capacità di integrare contenuti, metodologie, strumenti e modalità di verifica in modo coerente, efficace e personalizzato. Contenuti ✓ La progettazione come processo intenzionale e consapevole ✓ Dalla progettazione annuale all'unità di apprendimento ✓ Obiettivi formativi e traguardi di competenza nell'IRC ✓ Metodologie e strategie didattiche attive ed inclusive Competenza attesa Lo studente è in grado di progettare percorsi didattici significativi e coerenti, integrando programmazione annuale e unità di apprendimento, individuando obiettivi formativi e traguardi di competenza in riferimento all'IRC e alle Indicazioni Nazionali, e utilizzando metodologie didattiche attive, inclusive e partecipative

	per favorire l'apprendimento significativo e la formazione integrale della persona. Bibliografia ✓ "Metodologia, didattica e normativa dell'IRC" – T.Caronna – UTET Università ✓ "L'insegnamento di IRC(dalla teoria alla pratica, dalla pratica alla teoria: L'IDR in cattedra)"- AAVV - EDB
3. Comunicazione didattica e gestione della classe	Obiettivi ✓ Comprendere il ruolo della comunicazione educativa nella costruzione di una relazione efficace tra docente e studenti. ✓ Sviluppare consapevolezza degli stili comunicativi e della loro incidenza sul clima relazionale e sull'apprendimento. ✓ Acquisire competenze nella gestione delle dinamiche di gruppo e nella promozione di un clima di classe positivo, inclusivo e collaborativo. ✓ Saper individuare strategie didattiche per sostenere motivazione, partecipazione e attenzione degli studenti nei processi di apprendimento. ✓ Utilizzare in modo consapevole tecniche e strumenti per il coinvolgimento attivo degli alunni, favorendo l'apprendimento significativo. ✓ Conoscere e valorizzare l'uso dei linguaggi simbolici, artistici e multimediali come strumenti didattici specifici dell'IRC. ✓ Integrare diverse forme espressive e comunicative per facilitare la comprensione dei contenuti e stimolare la riflessione personale e dialogica. ✓ Promuovere una didattica relazionale e inclusiva capace di coniugare dimensione cognitiva, emotiva e valoriale Contenuti ✓ Stili comunicativi e relazione educativa ✓ Dinamiche di gruppo e gestione del clima di classe ✓ Motivazione e attenzione: strategie per coinvolgere ✓ L'uso dei linguaggi simbolici, artistici e multimediali nell'IRC Competenza attesa Lo studente è in grado di progettare e gestire situazioni educative e didattiche efficaci, utilizzando consapevolmente stili comunicativi adeguati e strategie relazionali funzionali alla costruzione di un clima di classe positivo, inclusivo e collaborativo, promuovendo la motivazione e la partecipazione attiva degli studenti

	attraverso l'impiego integrato di linguaggi simbolici, artistici e multimediali propri dell'IRC. Bibliografia ✓ "Intelligenza emotiva, D. GOLEMAN, BUR, Rizzoli. ✓ "Gestire la classe nella pratica didattica" – L. D'Alonzo – Giunti
4. Documentazione e valutazione:	Obiettivi ✓ Comprendere il valore della documentazione scolastica come strumento di riflessione, progettazione e miglioramento dell'azione didattica. ✓ Conoscere le principali tipologie di documentazione (diario di bordo, progettazioni, relazioni) e saperne cogliere la funzione nel processo educativo. ✓ Acquisire consapevolezza del ruolo della valutazione nell'IRC, con particolare riferimento a criteri, strumenti e modalità coerenti con la disciplina. ✓ Sviluppare la capacità di utilizzare la valutazione autentica come approccio orientato all'osservazione delle competenze e dei processi di apprendimento. ✓ Saper osservare, rilevare e descrivere le competenze degli studenti in modo sistematico e significativo. ✓ Comprendere il significato e le finalità della certificazione delle competenze nel primo e secondo ciclo di istruzione. ✓ Integrare valutazione, osservazione e documentazione in un'ottica formativa e orientata allo sviluppo globale della persona. ✓ Promuovere una cultura della valutazione come processo continuo, trasparente e funzionale al miglioramento degli apprendimenti. Contenuti ✓ Tipologie di documentazione scolastica: diario di bordo, progettazioni, relazioni ✓ La valutazione nel contesto dell'IRC: criteri, strumenti e modalità ✓ La valutazione autentica ✓ Osservazione e rilevazione delle competenze ✓ La certificazione nel Primo Ciclo e secondo ciclo. Competenza attesa Lo studente è in grado di utilizzare in modo consapevole strumenti di documentazione, osservazione e valutazione dell'azione didattica, interpretando la valutazione come processo formativo e continuo, orientato alla rilevazione delle competenze e al miglioramento degli apprendimenti, e di collegare tali pratiche alle finalità

	educative dell'IRC e ai processi di certificazione nel primo e secondo ciclo di istruzione. Bibliografia ✓ "La valutazione nella scuola (aspetti, modelli ed esperienze)"- A. Schiedi - EDISES. ✓ "La valutazione autentica nei processi educativi" - G. Arduini - EA ANICIA.
5. Riflessione pedagogica ed etica professionale	Obiettivi ✓ Sviluppare consapevolezza dell'identità professionale del docente di Religione e del suo ruolo educativo all'interno della scuola. ✓ Riflettere sull'esperienza scolastica e di tirocinio come occasione di crescita personale e professionale. ✓ Acquisire consapevolezza del valore etico della professione docente e della responsabilità educativa connessa all'insegnamento. ✓ Comprendere il significato dell'IRC nel contesto scolastico attuale, con particolare attenzione alla sua valenza culturale, formativa ed esistenziale. ✓ Maturare una visione riflessiva e critica della pratica didattica, orientata al miglioramento continuo. ✓ Sviluppare atteggiamenti di responsabilità, autenticità e coerenza nell'agire educativo. ✓ Riconoscere il contributo dell'IRC alla crescita integrale della persona e al dialogo con la realtà contemporanea. Contenuti ✓ L'identità professionale del docente di Religione ✓ Riflessione sull'esperienza scolastica e di tirocinio ✓ L'etica dell'insegnamento e la responsabilità educativa ✓ Il significato esistenziale dell'IRC nel contesto attuale Competenza attesa Lo studente è in grado di riflettere criticamente sulla propria identità professionale di docente di Religione, riconoscendo il valore etico ed educativo della professione, interpretando l'esperienza scolastica e di tirocinio come occasione di crescita formativa, e comprendendo il significato culturale, formativo ed esistenziale dell'IRC nel contesto scolastico contemporaneo, in una prospettiva di responsabilità, autenticità e miglioramento continuo della pratica didattica. Bibliografia ✓ "Teologie dell'educazione: ambito ecumenico e interreligioso" - G. Battista - Lateran University Press.

	✓ Pluralismo religioso e convivenza multiculturale. Un dialogo necessario” – R. de Vita, F. Berti – Franco Angeli
6. Attività Seminari/Trasversali	✓ Webinar con esperti di didattica innovativa e dialogo interreligioso ✓ Workshop su tecnologie educative applicate all'IRC ✓ Creazione di una community online di tirocinanti per condivisione di risorse e pratiche

“PIANIFICAZIONE TEMPORALE DEL PERCORSO SU BASE SEMESTRALE (ORE DA 45 MINUTI)” Totale ore attribuite ai due semestri 48 ore di 45 minuti per un totale di 2160 minuti.	
1^ SEMESTRE	24 h di 45 minuti (1080 minuti) 3 tematiche di 360 minuti (360: 45 = 8 ore) Totale ore a tematica: 8 Totale semestre 24 h.
2^ SEMESTRE + ATTIVITA' SEMINARIALI	24 h di 45 minuti (1080 minuti) 2 tematiche di 360 minuti (360: 45 = 8 ore) 8 ore per attività seminari/trasversali Totale semestre ore 24 (16 h per le tematiche e 8 per attività seminari/trasversali)

VALUTAZIONE DEL TIROCINIO	✚ Valutazione in itinere (attività, partecipazione, contributi) ✚ Elaborazione di un portfolio personale ✚ Consegna della Relazione finale di tirocinio, comprendente: 1. Diario di bordo 2. Progettazione didattica 3. Riflessione personale sull'esperienza
---------------------------	--

LA CHIESA AI TEMPI DELLA CORRUZIONE SISTEMICA

Elementi pastorali di educazione e contrasto

Con questo corso ci si prefigge di offrire gli elementi biblici e Magisteriali fondamentali per una pastorale che nel tenere conto della corruzione come fenomeno altamente pervasivo delle nostre società si impegni nell'individuazione di quale contributo la Chiesa può portare non solo nella costruzione della legalità e della giustizia, ma soprattutto dal punto di vista pastorale nell'aiutare le comunità a prendere coscienza del fenomeno e nel come accompagnare le vittime.

Un approfondimento dei dati empirici e la conoscenza dei maggiori interventi legislativi su scala internazionale serviranno per approfondire meglio la portata sistemica del fenomeno e gli intrecci con i circuiti criminali.

0. Brevi cenni introduttivi: precomprensione del termine e del fenomeno

1. Alle radici bibliche.

- La corruzione nelle tradizioni veterotestamentarie (sacerdotale, sapienziale, profetica)
- Il discorso sapienziale di Qoelet dinanzi alla corruzione
- Dall'impero di "mamona" ("bramosia del possesso") alla corruzione come "peccato strutturale"

2. Nel Magistero della Chiesa.

- Corruzione e impoverimento dei popoli: dalla "Sollicitudo rei socialis" alla "Centesimus annus"
- Il Magistero di Papa Francesco

3. L'analisi empirica del fenomeno: indicatori e dati

- Indicatori e fonti: dal Corruption perceptions index al Global corruption barometer
- Quantificazione e dati
- Organizzazioni criminali transnazionali e mafie

4. La legislazione internazionale

- 1997 - Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico (OCSE), Convenzione sulla lotta alla corruzione dei pubblici ufficiali stranieri nelle transazioni internazionali.
- 1999, Consiglio d'Europa – Convenzioni civile e penale contro la corruzione.
- 2003, New York – Convenzione dell'ONU contro la corruzione.
- 2003, Convenzione anticorruzione dell'Unione Africana.
- 2006, Convenzione dell'Organizzazione degli Stati Americani

5. L'impegno pastorale

- La tematizzazione del problema come "preoccupazione" pastorale
- La via culturale e i percorsi educativi ad intra e ad extra della Chiesa
- L'accompagnamento delle vittime
- Quali percorsi ecclesiali di educazione alla legalità e alla gestione responsabile della cosa pubblica
- Strategie e modalità pastorali di emersione del fenomeno e accompagnamento alla denuncia

INDIRIZZO PEDAGOGICO DIDATTICO

(II ANNO)

METODOLOGIA E DIDATTICA DELL'IRC

Il corso intende fornire ai corsisti, futuri docenti, le competenze metodologiche, ermeneutiche e progettuali necessarie per l'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola contemporanea. Il percorso coniuga i fondamenti della relazione educativa con le più recenti evoluzioni normative, inclusive e digitali della didattica per competenze.

Modulo 1: Fondamenti della Didattica e Relazione Educativa

- Dall'insegnamento all'apprendimento: le teorie di riferimento e l'approccio costruttivista.
- La centralità della relazione: gestione del gruppo classe, climi comunicativi e l'empatia come strumento didattico.
- La mediazione didattica: trasposizione didattica dei contenuti teologici e antropologici nell'IRC.

Modulo 2: Quadro Normativo e Progettazione Curricolare

- Le Indicazioni Nazionali per l'IRC: struttura, traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi di apprendimento.
- IRC e competenze chiave europee: il valore formativo della disciplina nel curriculum scolastico.
- Progettare per competenze: dall'episteme della disciplina alla costruzione di un'UDA (Unità di Apprendimento) e di compiti di realtà.
- IRC e Catechesi: statuto epistemologico, distinzione metodologica e ambiti di complementarità.

Modulo 3: Metodologie Attive e Strategie Didattiche

- Oltre la lezione frontale: metodologie espositive attive ed euristiche.
- Didattica laboratoriale e problem-based learning: la scuola dei problemi e della ricerca.
- Apprendimento cooperativo (Cooperative Learning): dinamiche di lavoro di gruppo applicate all'IRC.
- Interdisciplinarietà: la connessione tra l'IRC e l'Educazione Civica (agenda 2030, cittadinanza digitale, diritti umani).

Modulo 4: Inclusione e Personalizzazione nell'IRC

- La scuola inclusiva: l'IRC di fronte ai Bisogni Educativi Speciali (BES) e ai Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA).
- Strategie di personalizzazione e individualizzazione: misure dispensative e strumenti compensativi.
- Progettazione universale (UDL - Universal Design for Learning): accessibilità dei contenuti religiosi per ogni studente.

Modulo 5: Tecnologie Digitali e Nuovi Linguaggi per l'IRC

- Digital Storytelling e linguaggi multimediali: l'uso del cinema, dell'arte e della musica nella didattica dell'IRC.
- Strumenti e piattaforme per l'apprendimento digitale: creazione di contenuti interattivi, mappe concettuali e quiz didattici.
- Intelligenza Artificiale e didattica: opportunità ed etica nell'uso dell'IA per la progettazione e lo studio dell'IRC.

Modalità di Verifica e Valutazione

L'esame finale prevede una doppia modalità:

1. Colloquio orale sui nodi teorici ed epistemologici del programma e della bibliografia d'esame.
2. Project Work pratico: simulazione di una progettazione didattica (es. bozza di un'unità di apprendimento - UDA su un tema specifico dell'IRC fornito dal docente) che integri l'uso di metodologie attive, strumenti digitali e attenzioni inclusive.

Criteri di valutazione: livello di comprensione dei contenuti, capacità di rielaborazione critica, competenze progettuali e uso del lessico pedagogico-didattico appropriato.

Bibliografia

Materiali d'aula e supporti allo studio (Forniti dal Docente):

- Il nucleo fondamentale per la preparazione dell'esame e delle attività laboratoriali sarà costituito dalle dispense monografiche, dalle slide delle lezioni e dai materiali di approfondimento normativo/progettuale (es. modelli di UDA, griglie di valutazione, indicazioni per BES/DSA) che verranno messi a disposizione dei corsisti dal docente durante il percorso.

Testi da adottare:

- A. PORCARELLI, *La religione e la sfida delle competenze*, Ed. SEI, Torino 2014.
- L. RASPI, *Pedagogia e didattica dell'insegnare religione*, Ed. San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2020.

Testi consigliati:

- P. ARDUINI - T. GRANDE, *Insegnare religione con le TIC. Tecnologie, metodologie e strumenti per l'IRC*, Anicia, Roma 2022.
- C. PERROTTA, *Lo strano caso dell'insegnante che ascoltava con quattro orecchie*, Editoriale Progetto 2000, Cosenza, 2013 (per l'approfondimento della dimensione relazionale e comunicativa in aula).
- D. PENNAC, *Diario di scuola*, Feltrinelli, Milano 2000.
- SCUOLA DI BARBIANA, *Lettera ad una professoressa*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1976.

LABORATORIO: PROGETTO EDUCATIVO E PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

L'obiettivo del laboratorio "Progetto educativo e programmazione didattica" è quello di far raggiungere agli studenti le competenze necessarie per la progettazione di interventi educativo-didattici inerenti all'insegnamento della religione cattolica.

Esso, in quanto esperienza formativa professionalizzante che intende essere punto di raccordo tra teoria e prassi, è articolato in una parte teorica ed una pratica. Pertanto, ai momenti propositivi, in cui verranno richiamate nozioni teoriche ed analizzati testi ministeriali, faranno seguito momenti di ricerca nel piccolo gruppo, e attività di elaborazione e restituzione in aula.

In particolare, si rifletterà sui seguenti contenuti:

L'IRC come disciplina nel quadro delle finalità della

scuola; IRC e progettazione scolastica;

Il curriculum specifico dell'IRC in relazione agli OA e ai

TSC; La programmazione educativo-didattica;

La costruzione di un progetto annuale di IRC.

Tutte le attività realizzate in aula secondo la metodologia di ricerca/ azione tipica del laboratorio, avranno lo scopo di abilitare alla stesura di una "Progettazione annuale" di IRC in linea con gli Obiettivi formulati a livello nazionale.

Al termine delle attività, gli studenti presenteranno una "Progettazione annuale" relativa ad uno specifico livello scolastico che sarà discussa e valutata in sede di esami.

Bibliografia

CEI – SERVIZIO NAZIONALE PER L'IRC, *Nella scuola al servizio della persona. La scelta per l'IRC*, LDC, Leumann-Torino 2009.

SERVIZIO NAZIONALE PER L'IRC, *Insegnamento della religione cattolica: il nuovo profilo*, La Scuola, Brescia 2006.

Z. TRENTI, (a cura di), *Manuale dell'insegnante di religione*, LDC, Leumann (TO) 2004.

G. ZUCCARI, *Metodologia e didattica dell'insegnamento della religione cattolica nella scuola*, LDC, Leumann (TO) 1997.

Testi normativi CEI-MIUR.

Riviste didattiche specializzate nell'IRC.

Eventuali ulteriori indicazioni saranno fornite durante il corso.

LABORATORIO:

UNITA' DI APPRENDIMENTO

L'obiettivo del Laboratorio didattico "Unità di apprendimento" (UDA) è quello di far acquisire agli studenti le competenze specifiche nel campo della progettazione di unità di apprendimento relative all'insegnamento della religione cattolica, in vista dell'attuazione di una concreta e proficua azione in aula e di una significativa relazione educativa.

Esso prevede una fase teorica ed una pratica nel corso della quale saranno realizzati lavori singoli e di gruppo. Tutte le attività realizzate in aula saranno finalizzate alla stesura di "Unità di apprendimento" che, partendo dalle necessità degli alunni, siano in linea con gli obiettivi di apprendimento e con i traguardi per lo sviluppo delle competenze formulati a livello nazionale.

In tal modo gli studenti entreranno direttamente in contatto con gli strumenti e i metodi dell'IRC e acquisiranno competenze relative ai seguenti temi: L'insegnamento come azione;

Principi didattici generali applicati all'insegnamento della religione cattolica; La progettazione per competenze;

Le nuove indicazioni e la progettazione educativo-didattica orientata alle competenze nell'IRC;

Il processo di elaborazione dell'unità di apprendimento: dalla formulazione degli obiettivi formativi alla verifica-valutazione;

Fasi di progettazione e struttura dell'UDA.

Al termine delle attività gli studenti dovranno presentare un'unità di apprendimento che sarà discussa e valutata in sede di esami.

Bibliografia

Testi base:

CEI – SERVIZIO NAZIONALE PER L'IRC, *Nella scuola al servizio della persona. La scelta per l'IRC*, LDC, Leumann, Torino 2009.

SERVIZIO NAZIONALE PER L'IRC, *Insegnamento della religione cattolica: il nuovo profilo*, La Scuola, Brescia 2006.

Z. TRENTI, (a cura di), *Manuale dell'insegnante di religione*, LDC, Leumann (TO) 2004.

G. ZUCCARI, *Metodologia e didattica dell'insegnamento della religione cattolica nella scuola*, LDC, Leumann (TO) 1997.

Testi normativi CEI-MIUR.

Riviste didattiche specializzate nell'IRC.

Eventuali ulteriori indicazioni saranno fornite durante il corso.

CORSI EXTRA-CURRICULARI

L'Istituto Superiore di Scienze Religiose (ISSR) *San Francesco di Sales* intende estendere ulteriormente la propria offerta formativa attraverso l'attivazione di alcuni corsi extra-curricolari, erogati tramite piattaforma online, per favorire in maniera diffusa l'accesso a percorsi di formazione teologica. La proposta vuole rispondere alla necessità di “mettersi in rete” per incentivare il progresso delle conoscenze e mettere a disposizione di un più ampio territorio le proprie risorse accademiche. Per questo motivo, anche grazie alla collaborazione del Corpo docente che vive la propria missione presso l'Università della Calabria e che svolge il proprio servizio presso il nostro Istituto, si potrà ancora una volta rispondere all'insistente appello di creare collaborazione tra le diverse Istituzioni e incrementare un effettivo sviluppo sociale e culturale (cf. *Veritatis Gaudium* Proemio, 4d-5).

I corsi sono soprattutto pensati per chi non può frequentare fisicamente le aule universitarie, sia per ritmi di vita che per difficoltà organizzative. Al fine di rispondere a queste esigenze diffuse e di presentare una qualificata opportunità formativa, in modo particolare per i numerosi Operatori pastorali e i Docenti di Religione Cattolica del nostro territorio, l'Istituto attiva per l'anno accademico 2026-2027 diversi corsi *online* in orario serale per trattare diverse tematiche, afferenti a tre macro-aree di studio: saranno, infatti, prese in considerazione tematiche in dialogo con l'attualità, questioni psico-pedagogiche e argomenti di ordine liturgico-pastorale.

Ciascun corso sarà erogato attraverso 6 lezioni, che si terranno dalle ore 21.00 alle ore 22.30. Al termine di ogni corso, sulla base della comprovata partecipazione alle lezioni (almeno 2/3), l'Istituto rilascerà un attestato di frequenza.

CORSI ONLINE

PRIMO SEMESTRE

Psico pedagogia dell'evangelizzazione

Musicologia liturgica 1 e 2

I Sacramenti dono di Grazia

SECONDO SEMESTRE

Pedagogia biblica

**Ministeri al servizio della Chiesa: vocazione,
formazione e missione**

Sulle tracce di Gesù: un viaggio tra storie e vangeli

Liturgia fonte della vita

AI generativa a scuola e nuove forme di comunicazione

CORSI OPZIONALI

Scienza Grafologica a tutela dei Minori

(il corso viene erogato solo in presenza)

(II Licenza – 1° sem.)

Sociologia dei migranti

(I Licenza – 2° sem.)

Rivelazione cristiana e AI

(I Licenza – 1° sem.)

Arte e liturgia

(III Baccalaureato – 2° sem.)

Filosofia Morale

(II Baccalaureato – 1° sem.)

Cristologia Dantesca

(III Baccalaureato – 1° sem.)

Pedagogia dell'antimafia

(I Licenza – 1° sem.)

Psicologia dell'età evolutiva

(II Baccalaureato – 2° sem.)

La Chiesa ai tempi della corruzione sistemica

Elementi pastorali di educazione e contrasto

(II Licenza – 2° sem.)

**AI generativa e prospettive per una cultura
partecipativa**

(I Licenza – 1° sem.)

SEMINARI

Tra silenzi e canto: Evento sonoro e teologia

(III Baccalaureato – 1° sem.)

Educare alle emozioni, la gestione dei conflitti

(II Licenza – 2° sem.)

Didattica inclusiva

(I Licenza – 1° sem.)

COSTI, ISCRIZIONE E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione a ciascun corso online ha un costo pari a € 30,00. I corsi opzionali, in presenza e on line, hanno un costo pari a € 75,00 cadauno.

Gli importi potranno essere corrisposti al momento dell'iscrizione tramite bonifico a favore di:

ARCIDIOCESI DI COSENZA – BISIGNANO - ISSR, presso BPER Banca, IBAN IT33G0538716200000043070410, indicando come causale: “Iscrizione corsi online [precisando di seguito il nome del corso/dei corsi scelto/i]”.

Sarà possibile presentare la domanda di iscrizione ai corsi dal 1° al 30 settembre 2026 inviando una e - mail all'indirizzo di segreteria info@issr-cs.it, accompagnata dalla copia del documento di riconoscimento e dalla ricevuta di pagamento.

I corsi saranno erogati attraverso la piattaforma digitale di cui dispone l'Istituto. Le coordinate di accesso verranno fornite dalla Segreteria tramite mail in seguito alla regolare iscrizione. Per favorire un concreto scambio didattico e offrire un adeguato servizio di *e-learning*, a quanti prenderanno parte al corso è richiesta una connessione di rete stabile e una effettiva partecipazione audio-video per tutta la durata delle lezioni.

N.B.

Gli studenti regolarmente iscritti presso l'Istituto che intendessero prendere parte ai corsi *online* potranno farlo a titolo totalmente gratuito, presentando domanda d'iscrizione presso gli Uffici di Segreteria.

Parte Quarta
DISPOSIZIONE NORMATIVA

DISPOSIZIONI NORMATIVE PER IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO

Modalità di iscrizione

È possibile iscriversi presso l'ISSR secondo tre modalità:

- | | |
|--------------|---|
| Ordinari | sono gli studenti che, in possesso del prescritto titolo di studio, frequentano tutti corsi e le esercitazioni prescritte, superando i relativi esami, per il conseguimento dei gradi accademici. |
| Straordinari | sono gli studenti che, pur mancando del prescritto titolo di studio, frequentano tutti i corsi, o una buona parte di essi, sostenendo i relativi esami, possono richiedere semplici attestati di frequenza, ma non possono conseguire i gradi accademici. |
| Uditori | sono gli studenti che, non volendo conseguire i gradi accademici dell'ISSR, frequentano solo qualche corso, sostenendo eventualmente il relativo esame, in vista del rilascio di attestato di frequenza. |

Documenti per l'immatricolazione

- a) istanza redatta su apposito modulo da ritirare in segreteria;
- b) lettera di presentazione del parroco per i laici e del superiore per i religiosi;
- c) fotocopia di un documento di identità;
- d) fotocopia del permesso di soggiorno per l'anno in corso (solo per studenti stranieri non comunitari);
- e) n. 3 foto formato tessera;
- f) ricevuta di versamento dei diritti amministrativi;

Per il Baccalaureato in Scienze Religiose

- g) diploma originale di studi medio-superiori valido per l'iscrizione alle Università statali;

Per la Licenza in Scienze Religiose

- h) diploma originale di baccalaureato in scienze religiose.

Decadenza dagli studi

Chi non rinnova l'iscrizione annualmente è considerato decaduto dagli studi. per riprendere gli studi è necessario rinnovare l'iscrizione (e pagare le relative tasse per ogni anno trascorso).

Trascorsi sei anni dall'ultima iscrizione al triennio per il Baccalaureato in Scienze Religiose, e quattro anni dall'ultima iscrizione al biennio per la Licenza in Scienze Religiose, viene considerato scaduto il periodo di validità degli esami sostenuti.

Lo studente decaduto ha diritto comunque al rilascio di certificati attestanti gli atti di carriera scolastica compiuti. tali certificati devono contenere l'informazione sull'avvenuta decadenza.

Gli studenti già iscritti ai vecchi corsi, decaduti o rinunciatari, possono immatricolarsi ex novo a qualsiasi corso di studi. all'atto della nuova immatricolazione lo studente può chiedere il riconoscimento in crediti degli esami sostenuti e superati e dei corsi frequentati nella precedente carriera non conclusa. La pregressa carriera sarà oggetto di un'attenta valutazione da parte della commissione per il riconoscimento e l'omologazione degli studi già compiuti che, in particolare, verificherà l'attualità dei contenuti degli esami superati o frequentati a suo tempo, prima di stabilirne il valore in crediti.

Si precisa che il riconoscimento in forma di crediti degli esami superati non è automatico né da considerarsi un diritto acquisito dallo studente.

Norme per la compilazione della tesi

A decorrere:

dal **II semestre del secondo anno** di corso per il baccalaureato, e dal **II semestre del primo anno** di corso per la licenza,

lo studente ordinario può concordare un tema per il lavoro di tesi con uno dei docenti dei corsi istituzionali. Ottenuto il placet scritto sul titolo provvisorio e sulle linee essenziali di sviluppo (su apposito modulo) occorre inoltrare istanza in segreteria entro e non oltre i 180 gg. precedenti la data di seduta di tesi. Titolo e progetto della tesi non possono essere cambiati se non per gravi motivi da sottoporre al direttore e non prima che siano trascorsi 12 mesi dalla data della consegna.

Il titolo provvisorio rimane riservato per 2 anni solari dalla data di consegna. Durante la ricerca, l'elaborazione e le stesure provvisorie del lavoro, è dovere dello studente tenersi in stretto contatto con il relatore.

Norme per l'esame finale

Baccalaureato: l'esame finale si svolge in un'unica seduta davanti ad una commissione composta dal Preside della PFTIM o suo delegato, dal Direttore o suo delegato e da almeno tre docenti dell'istituto. La seduta comprende due momenti:

- *presentazione e discussione della tesi* in cui lo studente presenta nelle sue linee essenziali i contenuti e i metodi del lavoro scritto,
- *colloquio interdisciplinare finale* in cui lo studente conferisce su tre tesi, ognuna di area diversa, prescelte da un elenco di trenta (8 tesi per l'area biblica; 8 per l'area morale; 8 per l'area dogmatica; 6 per l'area filosofica e scienze umane), pubblicate all'inizio del semestre conclusivo il curriculum.

Licenza: l'esame finale si svolge in un'unica seduta davanti ad una commissione composta dal Preside della PFTIM o suo delegato, dal Direttore o suo delegato e da almeno tre docenti dell'istituto. La seduta comprende due momenti:

- *presentazione e discussione della tesi* in cui lo studente presenta nelle sue linee essenziali i contenuti e i metodi del lavoro scritto,
- lo studente risponde a tutte le domande poste dalla commissione in riferimento alla tesi.

Parte Quinta
**FORMAZIONE TEOLOGICA PER OPERATORI
PASTORALI CATECHISTICO LITURGICI**

FORMAZIONE TEOLOGICA PER LAICI ED OPERATORI PASTORALI CATECHISTICO LITURGICI

PRESENTAZIONE:

L 'ISSR "San Francesco di Sales" di Cosenza per rispondere alla necessità di una solida formazione teologica - pastorale ha pensato di offrire un corso per operatori pastorali indirizzato ai cristiani laici che si sentono stimolati ad un serio impegno nel portare la loro cultura e la loro testimonianza nei vari ambiti della Comunità Cristiana e della società.

I corsi non hanno carattere istituzionale ma aiutano i laici a:

- riscoprire la loro identità in missione
- conoscere meglio i contenuti della fede cristiana
- dare una risposta adeguata alle attese del territorio in cui si opera.

DESTINATARI:

- Adulti
- Catechisti
- Animatori dei vari settori della Pastorale (Liturgia, Carità, Famiglie, Volontariato, etc.)
- Giovani
- Operatori Pastoralisti delle singole Parrocchie
- Quanti vogliono approfondire la propria fede.

STRUTTURA DEL CORSO:

I corsi avranno carattere formativo strutturati in un **BIENNIO** di base, comune per tutti e di **UN ANNO** di qualificazione in un settore specifico della pastorale, in particolare Catechetica.

I corsi saranno suddivisi in due semestri: Novembre - Gennaio; Febbraio - Maggio.

Un giorno a settimana dalle ore 15,15 alle ore 18,15:

I anno - giovedì

II anno - mercoledì

III anno - martedì

PRIMO ANNO

PRIMO SEMESTRE

Discipline:

Antico Testamento

Nuovo Testamento

Corpus Paolino e Lettere Cattoliche

SECONDO SEMESTRE

Discipline:

Teologia Fondamentale

Antropologia Teologica

Mariologia

SECONDO ANNO

PRIMO SEMESTRE

Discipline:

Trinitaria e Cristologia

Ecclesiologia

Escatologia

SECONDO SEMESTRE

Discipline:

Morale Generale e Speciale

Liturgia

Sacramentaria

TERZO ANNO

PRIMO SEMESTRE

Discipline:

Catechetica Fondamentale

Bibbia e Catechetica

Teorie e tecniche di Comunicazione nella catechesi

SECONDO SEMESTRE

Discipline:

Pedagogia e Psicologia

Metodologia della catechesi

Teologia Pastorale

N.B. - Per ogni disciplina sono previste 12 ore d'insegnamento